



Esprits curieux / Rencontre, Temps d'ateliers et d'échanges...

DANS LE CADRE DU FESTIVAL LES MINUSCULES, MARDI 20 JUIN 2017



LAETITIA CARRE / GIGI BIGOT / MARIE-CLAIRE BRULEY

Mardi 20 juin de 9h30 à 17h à la Ferme d'en Haut, 261 rue Jules Guesde à Villeneuve d'Ascq. Renseignements : La Vache bleue cie, e-mail : lacompagnielavachebleue@gmail.com.

« Esprits curieux » ce sera le mardi 20 juin 2017

Une journée de conférences réservée aux professionnels du livre, de l'éducation et de l'enfance et qui nous amènera, sous une forme ludique et interactive à écouter, mais aussi à dire et à faire...

La question n'est pas seulement de savoir quelle terre nous laisserons à nos enfants mais aussi quels enfants nous laisserons à cette terre (Pierre Rahbi)

Dans un contexte si bousculé... Il est nécessaire de trouver des espaces de rencontres, de réflexions, de partage, pour pouvoir construire des chemins, "baliser de nouveaux repères(...) pour que chaque enfant ait de plein droit l'espace de créer le monde, en se créant lui même".* (Tony Lainé)

Cette année les enfantines et les récits seront à l'honneur... continuer de nourrir les petits d'hommes et de se nourrir soit-même !

Nous aurons le plaisir d'écouter et d'échanger avec **Marie Claire Bruley** et **Gigi Bigot** autour des enfantines et de la force symbolique du conte

Nous découvrirons les projets mis en place qui font sens - comme "les petits pouces" web documentaire - sur la ville de Roubaix où **Laetitia Carré** mène depuis de nombreuses années un travail dans une démarche d'éveil culturel du tout petit auprès des enfants et des familles...

Aujourd'hui, il nous semble essentiel de continuer ,là où nous sommes, de construire des ponts, des passerelles, "des demeures de signes et de langage."*(Tony Lainé).

Le chemin est long, parfois difficile... Mais le chemin est là...

Au plaisir de vous y retrouver...

« **Esprits curieux** » une journée de rencontres, de débats et d'ateliers organisée par la cie La Vache bleue avec le soutien de la Ferme d'en Haut et du Service Formation de la Ville de Villeneuve d'Ascq, en partenariat avec la Médiathèque départementale du Nord, la librairie indépendante Le Bateau Livre et la maison d'édition Ouï Dire.

« **Esprits curieux** » est organisé dans le cadre des **Minuscules** (9^{ème} édition), un festival proposé par la compagnie La Vache bleue et la Ferme d'en haut (fabrique culturelle de Villeneuve d'Ascq) et qui se déroulera cette année du 17 juin au 25 juin 2017 à Villeneuve d'Ascq, en partenariat avec la Médiathèque, le service Formation et le service Petite enfance de la ville de Villeneuve d'Ascq.

Marie-Claire Bruley : Les enfantines et l'entrée dans le langage.

Les enfantines s'adressent aux bébés et aux enfants qui ne parlent pas encore. Petites formes brèves précédant les comptines, elles se jouent sur le corps des tout-petits et les éveillent au plaisir des récits à travers caresses, effleurements, petites tapes et chatouillis. Elles tiennent une place de choix dans leur construction identitaire ainsi que dans leur entrée dans le langage. Nous réfléchissons à la raison d'être de cette tradition orale bien spécifique, à sa transmission dans notre monde d'aujourd'hui et à sa place au sein de la famille et dans les lieux d'accueil des jeunes enfants.

Après avoir enseigné la littérature de jeunesse dans plusieurs centres de formation d'éducateurs de jeunes enfants Marie-Claire Bruley poursuit des actions de formation autour de la littérature orale de la petite enfance et autour de l'apport de la lecture à voix haute auprès des très jeunes enfants.. Elle est directrice de la collection « Passeurs d'histoires » chez Didier-Jeunesse. Elle a écrit avec Lya Tourn Enfantines et Berceuses, ouvrages illustrés par Philippe Dumas, à l'Ecole des loisirs et a écrit en collaboration avec Marie-France Painset, conteuse, Au bonheur des comptines chez Didier-Jeunesse, coll. Passeurs d'histoires. Elle est aujourd'hui psychologue et psychanalyste.

Gigi Bigot :Le manger pour coeur

Pour nourrir cet échange, Gigi Bigot, conteuse incontournable de ces 20 dernières années, s'appuiera sur sa pratique professionnelle. Elle y abordera sa recherche sur la parole symbolique : son pouvoir et sa cohabitation avec le langage rationnel. A quoi ça sert de raconter des histoires ? Le poétique n'est-il qu'évasion du réel ou offre-t-il à celui qui parle une place pour être au monde ? Peut-on témoigner avec un conte ? Pour y répondre, elle rendra compte de son parcours professionnel mais aussi de son travail au sein du mouvement ATD Quart Monde.

Gigi Bigot est une conteuse amoureuse de la vie et des gens. Comme un artisan, elle taille et polit dans la pierre précieuse ses personnages réels ou imaginaires, véritables héros aux poches pleines de résistance.

Après avoir tourné ses spectacles dans toute la France ainsi qu'à l'étranger, cette artiste des plus attachantes a posé ses valises afin d'entreprendre une recherche universitaire. Investigation qui la conduit à partager cette aventure hors scène avec un public peu usager des lieux culturels.

Laetitia Carré : Autour du projet « Les petits pouces ».

« Les Petits Pouces » est un projet original de collectage de comptines, mené à Roubaix dans le cadre de la Médiathèque de Roubaix. Source de rencontres, d'émerveillements et de questionnements, le projet vise à mettre en valeur la richesse de la tradition orale enfantine et cherche à mettre à portée du plus grand nombre la diversité et la multiplicité des comptines et enfantines. A portée de main, à portée de clic, de cœur à cœur ?

Laetitia Carré travaille à la médiathèque de Roubaix où elle s'emploie depuis 14 ans à ce que les récits tombent dans les oreilles des très nombreux tout-petits enfants de la ville. Et pour cela, elle accompagne par le biais de projets et de rencontres les adultes

qui prennent soin au quotidien des enfants. Sa formation d'EJE l'aide à accomplir son travail de bibliothécaire auprès des très très jeunes lecteurs.

Avec également la participation de la librairie indépendante Le Bateau Livre. Sur place vous retrouverez également une sélection d'albums jeunesse, les éditions de Ouie-Dire et la Revue la Grande Oreille .

Esprits Curieux / Mardi 20 juin, de 9h30 à 17h. Gratuit mais réservation indispensable (nombre de places limité) pour la journée. Possibilité de manger sur place le midi en apportant son pique-nique.

Le soir à 20h, possibilité d'assister à la représentation du spectacle de Pépito Matéo, « Hasta Siempre», dans le cadre de la programmation des Minuscules.

Attestation de présence pour la journée délivrée sur demande.

INSCRIPTIONS, RENSEIGNEMENTS : Pour en savoir plus, pour obtenir une fiche de demande d'inscription : LA COMPAGNIE LA VACHE BLEUE, lacompagnielavchebleue@gmail.com
