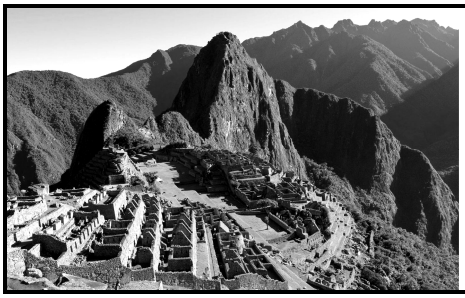
S O R T I E S P O U R T O U S
Association à but non lucratif régie par la loi de 1901, organisant des sorties diverses et distrayantes

0 9 / 2 0 1 7 – 1 e r V o y a g e A m é r i q u e d u S u d

Du Jeudi 7 au Samedi 23 Septembre 2017
Grand Circuit de 15 jours en pension complète (Voyage de 17 Jours)



Pérou,

Vallée Sacrée & Amazonie

De Lima au lac Titicaca puis au Machu Picchu, ...
en finissant au cœur de la forêt amazonienne …

**Le Pérou, de par la grande diversité de ses paysages,
son peuple aux traditions millénaires et ses énigmatiques civilisations incas
et précolombiennes, est l'une des destinations les plus fascinantes d'Amérique du Sud ...**

Tout le monde a déjà entendu parler du Machu Picchu - la cité perdue -, de Cuzco - la cité des Incas -, des énigmatiques lignes de Nazca, du légendaire lac Titicaca et de tant d'autres sites ... qui renvoient à nos songes d'enfants ou à nos interrogations d'adultes sur le mystère qui entoure encore ces civilisations disparues ...

Sur place, vous réaliserez qu'elles ne sont pourtant pas encore disparues, vous découvrirez un peuple issu de ces civilisations mystérieuses ... un peuple chaleureux, perpétuant ses traditions, un peuple sans qui le Pérou ne serait pas réellement le Pérou ...

Partez à la découverte de cette destination fascinante ...

Le Pérou a toujours été une destination extraordinaire, tant pour son coté hautement culturel que pour l'incroyable diversité de ses paysages. La côte pacifique désertique et ses îles accueillant des oiseaux par millions, la cordillère des Andes puissante et chargée d'histoire intense, le lac Titicaca et son métissage culturel andin, l'exubérante forêt amazonienne qui recouvre plus de 60 % du territoire … Les grands sites archéologiques, dont le Machu Picchu, sont mondialement connus … ; et l'histoire du peuple Inca et de sa confrontation avec les conquistadores espagnols est dans l'imaginaire collectif depuis toujours … ***Partez à la découverte des Mystères & Merveilles Incas ...***

---

2 Semaines au Pérou pour en découvrir ses traditions et sa grande diversité.
Sa capitale, la côte pacifique, la cordillère des Andes, les lacs et montagnes, les grandes vallées et hauts plateaux, son fleuve, sa forêt amazonienne, … ses villes et sites incas.
→ **Vols réguliers** et transferts, **pension complète**, hébergement en **hôtel 3***/4******, **guide-accompagnateur** francophone, **assurances** annulation-assistance-rapatriement-bagages, **programme d'excursions**, visites et droits d'entrées aux sites, **soirées**, …

*CIRCUIT / **Lima**, Barranco, Centre Historique / Pacifique, **Iles Ballestas** / Lagune de la Huacachina / Lignes de Nazca / **Arequipa** / Canyon du **Colca** / Chivay / Pampas Cañahua / **Croix du Condor** / Antahuilque / **Lac Titicaca** / Puno / Iles d'Uros / Llachón / **Vallée Centrale** / L'Altiplano / Nécropole de Sillustani / **Col de La Raya** / Raqchi / **Vallée Sacrée** / Pisac / Salines de Maras / **Ollantaytambo** / Aguas Calientes / Citadelle de **Machu Picchu** / **Cuzco**, Ruines & Ville / **Amazonie** / Puerto Maldonado / Fleuve Madre de Dios / Lagune Caïman / Lac Apu Victor / Ile aux Singes / Forêt Tropicale*

Prix / Inscriptions / Formalités. Prévoir 3 500 € / personne en chambre double. Inscription contre acompte de 1 000 €. Passeport en cours de validité *(copie à fournir à l'inscription)*.

Déclarée à la sous-préfecture des Yvelines le 20 mars 1997 - N° 3/08954 - Publiée au Journal Officiel du 19 avril 1997
14 avenue SCHOELCHER - 78360 MONTESSON - 01 39 68 12 58 / 06 81 74 72 29

♦ *J1/J17* / Premier et dernier jour, voyages Aller & Retour, vols directs « Air France » / **Aller**. Départ en matinée de Paris, décalage horaire (-7H), vol de jour, arrivée en fin d'après-midi sur Lima, dîner et nuit. / **Temps de vol**. Prévoir 12H15/25. / **Retour**. Départ de Lima le soir (J16), vol de nuit, arrivée en journée à Paris (J17), retour sur nos villes respectives.

♦ *J2* *(Lima / Paracas / Ica / Nazca / Arequipa)* / Départ de Lima vers Paracas, puis transfert à l'embarcadère d'El Chaco pour effectuer l´excursion aux **ILES BALLESTAS**. Parcours en bateau passant par le port de **SALAVERRY**, puis le fameux chandelier gravé dans le sable de la falaise d'une petite île, puis arrivée aux îles Ballestas (iles « arbalètes », en raison des multiples arcs qui les composent) pour admirer la quantité et le nombre parfois impressionnant d'otaries et autres espèces présentes (pingouins de Humboldt, araignées de mer, oiseaux piqueurs, cormorans noirs et à cou blanc, mouettes péruviennes, ...). / Retour au port, continuation vers Ica, pour visite de la **LAGUNE DE LA HUACACHINA**. / Continuation et arrêt dans une **BODEGA** (cave) artisanale, pour explication du processus de production du vin, du Pisco et de la cachina (alcool local). / Départ vers Nazca. **♦ *J3*** *(Nazca / Arequipa)* / Arrêt à la **Tour d'Observation** qui permet de découvrir quelques motifs des impressionnantes et énigmatiques **LIGNES DE NAZCA** dont on ignore aujourd'hui encore le sens ou l'utilisation. Les théories pour expliquer les lignes sont multiples : la plus vraisemblable est celle qui nous réfère à un calendrier géant dont le but aurait été de prévoir les besoins de la société en fonction du climat, l'abondance d'eau ou la sécheresse. Les dessins d'animaux devaient représenter les divinités capables de faire du bien ou du mal, et auxquelles des offrandes pour les remercier ou en limiter les méfaits étaient adressées. Les figures les plus connues sont l'astronaute, l'araignée, le colibri, les mains, le singe, l'arbre, le condor, … / Possibilité de survol des lignes en avion, le matin tôt ou la veille en arrivant. / **Départ vers Arequipa, située entre mer et montagne**, la ville se trouve à 2 360 mètres d'altitude, au pied d'une chaîne de volcans qui avoisinent les 6 000 mètres. Cette ville est une oasis dans un environnement désertique. C'est la 2ème ville du pays par sa population, et la capitale économique du sud. Ses maisons sont bâties en « sillar », une pierre volcanique poreuse, légère et blanche, ce qui (entre autres) lui vaut son surnom de « ville Blanche ».

♦ *J4* *(Arequipa)* / Visite à pied de la ville et du monastère de Santa-Catalina. **AREQUIPA** est sans conteste l'une des plus séduisantes villes du Pérou colonial, et qui a su conserver son patrimoine (classée par l´UNESCO Patrimoine Mondial de l´Humanité). La ville fut fondée en 1540 par Garci Manuel de Carbajal. Début de la visite par la très belle **Plaza de Armas**, toute entourée de portails dont l'un appartient à la Municipalité. La **Cathédrale** et l'**Eglise de la Compagnie de Jésus** sont témoins de la richesse historique et culturelle de la deuxième ville du Pérou. Le **Couvent de Santa Catalina** est une véritable petite ville au cœur de la ville, avec ses ruelles bordées de maisonnettes colorées d'ocre, de bleu, de blanc, ses places et ses fontaines, un décor qui rappelle la lointaine Andalousie. Il fut fondé sous Philippe II, en 1579, mais subit les nombreux séismes qui frappèrent la ville. C'est un lieu de calme et de sérénité, en plein cœur de la ville. Déjeuner dans une **PICANTERIA** afin de déguster les plats typiques de la région. Après-midi libre pour repos et découverte personnelle de la ville. Dîner dans un restaurant local avec spectacle folklorique.

♦ *J5* *(Arequipa / Colca)* / Départ d'Arequipa pour la route qui mène au **CANYON DU COLCA** au cœur des Andes péruviennes parsemées de pics et de volcans jusqu'à la grande descente de **CHIVAY**, petite ville isolée, point d'entrée dans le canyon du Colca. Après avoir contourné le **VOLCAN MISTI** (5 825 mètres) qui domine la ville, passage par la zone de **PAMPAS CAÑAHUA**, réserve naturelle de vigognes. **♦ *J6*** *(Colca / Puno)* / Tôt le matin, départ **route panoramique le long du fleuve Colca**, d'où l'on domine le canyon, l'un des plus profonds du monde jusqu´au mirador de la **CROIX DU CONDOR** d´où l´on prend la juste mesure de sa profondeur (1 200 mètres). Arrêt sur le site pour admirer le survol quotidien des condors à cet endroit. Puis continuation en direction de Chivay, en passant par le village de Pinchollo, le plus pittoresque du Colca. Puis arrêt aux miradors d'**ANTAHUILQUE**, autre point d´observation permettant d´apprécier cette fois-ci le canyon dans sa largeur et son usage agricole (cultures en terrasses) et les traditionnels villages de Maca (3 262 mètres), Achoma (3 450 mètres) et Yanque (3 417 mètres) avec son église coloniale de style baroque. / Ensuite, **départ vers Puno**, en direction du lac Titicaca, à travers les paysages de la région. A 3 800 mètres d´altitude, ce sont de **hauts plateaux** qui n'ont pas de vallées abruptes ou escarpées. Les **vastes prairies**, au milieu desquelles coulent les fleuves tributaires de ce lac millénaire, forment un réseau hydrographique autonome. Vestiges et sites d'une magie singulière.

♦ ***J7*** *(Puno / Lac Titicaca)* / Du port de Puno, départ pour Llachon en bateau, avec en chemin, visite des îles flottantes des Uros. Le **LAC TITICACA**, le plus haut lac navigable du monde (3 809 mètres), constitue le berceau mythique de l'Empire du Tahuantinsuyo. Voguer sur le lac Titicaca est une expérience unique, entre ciel et eau, bleu et vert, soleil et terre, à 3 800 mètres d'altitude … Cela permet en outre de découvrir les activités quotidiennes qui s'y déroulent et de sentir l'importance symbolique que le lac a pour ses habitants. **LES UROS** sont les membres d'une communauté indienne autochtone qui a conservé certaines traditions. Ils vivent sur des **ILES FLOTTANTES** artificielles faites de couches superposées de joncs (totora), abondants dans le lac. Ils se déplacent avec les célèbres balsas de totora, ces barques en roseaux liés en fuseaux et propulsées à la voile ou à rame. / Arrivée à **LLACHON**, dans un cadre merveilleux, décor de cultures en terrasses et de reflets du ciel dans le lac (ou l´inverse ?), dans un monde qui peut donner l´impression de s´être immobilisé à tout jamais il y a déjà bien longtemps … mais qui évolue, à sa manière, selon ses paramètres, et à son rythme … Temps-libre pour promenade et échanges avec la population …

♦ ***J8*** *(Puno / Vallée Centrale / Cusco)* / Départ vers la **VALLEE CENTRALE** en traversant les paysages grandioses de **L'ALTIPLANO**, avec visites des différents sites d´intérêt touristique. / Entre Puno et Juliaca, visite de la **NECROPOLE DE SILLUSTANI**. Sillustani est une péninsule rocheuse au milieu de la lagune enchantée d'Umayo. Il s´agit d´un complexe archéologique pré-inca et inca célèbre pour ses merveilleuses constructions funéraires de pierre, où les Kollas enterraient leurs souverains, constituant par la même occasion un sanctuaire à la fertilité de par sa situation dans un site magico-religieux, au milieu d´un **superbe paysage objet de mille et une légendes**. Pour certains, il s´agit là d´un lieu idéal pour la méditation et le silence. / Arrêt au **COL DE LA RAYA**, l'un des points les plus hauts du voyage à 4 335 mètres. On peut y apprécier de beaux paysages et des glaciers, ainsi que de nombreux **lamas et vigognes**. C'est également le point d'union géographique entre 2 cultures : Quechua et Aymara. On y observe la différence entre la zone Quechua avec de nombreuses rivières et vallées, et la zone de l'Altiplano beaucoup plus sèche et désertique. / Visite du site archéologique de **RAQCHI**, également connu sous le nom du « **Temple du Soleil** » (temple du Dieu Wiracocha, Dieu Soleil). Ce temple Inca possède des dimensions monumentales : 100 mètres de long, 28 mètres de large et 14 mètres de hauteur. Il est divisé en 2 parties, et dans chacune, on peut apprécier les bases de 11 colonnes gigantesques construites en pierres parfaitement taillées. On peut aussi voir, entre autre, les « qolqas » ou dépôts de grains, les secteurs militaires et religieux, des murailles ainsi que les bains des Incas. / Arrivée à Cuzco.

♦ ***J9*** *(Cuzco)* / Journée consacrée à la visite de **CUZCO**, qui n'est pas seulement la **capitale de l'Empire Inca**, le Tahuantinsuyo, le **nombril du monde**. C'est aussi la **capitale archéologique de l'Amérique**, le cœur de la **Vallée Sacrée des Incas**, une cité qui offre une quantité incroyable de trésors aux touristes venus du monde entier. D'ailleurs, Cuzco ou bien Qosqo dans la langue quechua, a aussi été classée Patrimoine Culturel de l'Humanité par l'UNESCO. Tout y est merveilleux, car la ville renferme toute l'histoire du Pérou légendaire, depuis sa fondation jusqu'à sa colonisation par les conquistadors espagnols. / Le matin, visite des 4 **RUINES ENVIRONNANTES**, sites impressionnants surplombant la ville. / **Sacsayhuamán** (« le lieu où repose le puma » en quéchua), forteresse qui se compose de 3 plateformes superposées ayant une moyenne de 360 mètres de long. Elles communiquent par le biais d'escaliers et grandes portes d'accès en pierre. Ce complexe monumental est considéré avec la ville de Cuzco comme la première des 7 nouvelles merveilles du monde. **Parfait exemple du degré de maîtrise de la construction par les Incas**, les énormes blocs de pierre qui la forment ont été assemblés de façon parfaite sans usage aucun de ciment ou mastic. Sa construction a nécessité plus de 70 ans à environ 20 000 personnes. / **Q´enqo** (« labyrinthe » ou « zigzag » en quéchua), ou l'on pense que ce fut un lieu d'adoration à la mère terre (« Pacha mama »). Elle se compose d'un énorme bloc de pierre ayant l'apparence d'un puma. Sous cette pierre, un labyrinthe de tunnels creusés dans le sol débouche sur une grande chambre souterraine abritant un autel de pierre. / **PukaPukara** (« rouge tourelle » en quéchua), centre administratif et militaire (poste de contrôle sur le chemin de l'Inca), lieu stratégique sur le chemin de l'Antisuyo (province amazonienne des Incas). Il est formé de plateformes, escaliers, couloirs et tourelles. Il servait de lieu de repos et de relais pour les hommes-courriers (« chaskis ») de l´Empire. / **Tambomachay**, à 3 600 mètres d´altitude, connu comme « le bain de l'Inca » et considéré comme un lieu de culte à l'eau où s´exprime à nouveau le haut degré de maîtrise inca de l'ingénierie hydraulique. / Dans l'après-midi, **visite à pied de la VILLE**. / **La Plaza de Armas** est le cœur névralgique de la ville, elle s'étend exactement sur l'espace cérémonial inca et était entourée de

prestigieux monuments, notamment le palais inca de Viracocha. / **Le Temple du Soleil ou QoriKancha** (Jardin d'Or) fût construit par les Incas et partiellement détruit par les espagnols pendant les premières années de la conquête. On peut encore apprécier quelques murs et salles qui prouvent le degré de perfection des techniques de construction incas (Inca Impérial). L´on dit aussi que le jardin de ce Temple possédait des sculptures d'arbres, d'animaux et de fleurs en or, ce qui expliquerait son nom quechua. D´épaisses plaques en or recouvraient la partie supérieure des murs du Temple du Soleil qui abritait aussi un énorme bouclier en or massif, supporté par une voûte de pierre dans l'autel principal de ce centre cérémoniel. Aucun de ces trésors n'a été récupéré, on dit que les espagnols fondirent ces reliques pour envoyer l'or au roi d'Espagne. / Sur la pente de la **colline de San Blas**, qui part depuis la cathédrale, on accède au **quartier en hauteur** de San Blas d'où les vues de Cuzco sont divines. San Blas a été toujours le quartier des artisans, spécialement ceux consacrés à l'imagerie religieuse. / Visite de la **Cathédrale** de Cuzco, située sur la Place d'Armes, elle fut construite en 1559 et inaugurée officiellement en 1654. Pour sa construction, on utilisa des pierres de granit rose provenant de Sacsayhuamán. Elle fût bâtie sur les vestiges de temples incas détruits par les espagnols pour combattre ce que la Sainte Inquisition dénommait « 'idolâtrie ». Entre autres merveilles, elle abrite un chœur, chef-d'œuvre d'ébénisterie coloniale, taillé dans du bois de chêne, des peintures des 16ème et 17ème siècles, des retables dorés finement sculptés, … L'image du Patron de la ville, le Seigneur des tremblements de terre ou « Taytacha Temblores », vénérée par tous ses habitants, est conservée dans ce monument. / Le soir, découverte du **folklore des différentes régions** avec **danses, chants et costumes** fabuleux.

♦ ***J10*** *(Cuzco / Vallée Sacrée / Aguas Calientes)* / Départ vers **PISAC** pour la visite de son typique marché local. Le marché est quotidien et plusieurs fois par semaine, s'y ajoute les communautés environnantes descendant de la montagne pour vendre leurs productions. / Continuation vers les **SALINES DE MARAS**, à l'arrivée, un chemin conduit aux **bassins de décantation de sel à fleur** de montagne où les couleurs et la luminosité sont spectaculaires. En chemin, vous pourrez observer les sommets et glaciers surplombant la Vallée Sacrée, la vue est imprenable. / Puis, départ en direction d'Urubamba, avec déjeuner champêtre au cœur de la **VALLEE SACREE**, avec produits frais locaux et recettes andines au menu. / L'après-midi, départ vers Ollantaytambo, et visite du village inca et de sa forteresse. **OLLANTAYTAMBO** se dresse, fier et unique, sur de véritables ciments incas. La distribution des maisons et des canaux qui fournissent l'eau des glaciers au village, est restée inchangée, malgré la présence des espagnols dans la zone. Comme une sorte de dieu protecteur, la forteresse embrasse le village. Ce site possède plusieurs parties clairement distinguées : les terrasses, servant à transporter l'eau des hauteurs sans éroder les sols ; les greniers, utilisés comme dépôts de céréales ou de fruits et légumes desséchés ; les places ; la Maison Royale ; les demeures des nobles et l'observatoire astronomique, il s´agissait du centre de gravité du lieu ; … Ce complexe, d'une richesse unique par sa diversité architecturale, offre au visiteur la possibilité d'apprécier les différents styles et qualités du travail de la pierre des époques pré-inca et inca. / Ensuite, transfert à la gare d'Ollantaytambo pour prendre le train pour **AGUAS CALIENTES**, le dernier village, niché au cœur de la montagne, avant le site grandiose du Machu Picchu. Les vues du trajet sont magnifiques.

♦ ***J11*** *(Aguas Calientes / Machu Picchu / Cuzco)* / Tôt le matin, ascension en navette touristique partagée à la **CITADELLE DE MACHU PICCHU** pour profiter du magnifique panorama au lever du jour, puis en faire la visite guidée avant les heures de grande affluence. **Site incroyable, il s'agissait vraisemblablement d'un sanctuaire**. Machu Picchu abritait des prêtres, des hauts fonctionnaires, des domestiques, des artisans, et surtout des acllas, ces vierges consacrées au service du « **Dieu Soleil** ». La cité découverte par Bingham demeura inaccessible jusqu'à ce qu'une mission archéologique découvre en 1940 le « Chemin de l'Inca » qui, à travers la « Vallée Sacrée des Incas » mène à la citadelle. **Le destin des habitants de cette ville demeure inconnu**. Aussi bien pendant la conquête qu'à l'époque coloniale, les Espagnols ne découvrirent jamais le site de Machu Picchu, car invisible du bas de la vallée. Plusieurs hypothèses ont été avancées pour expliquer la disparition de ses occupants : épidémie, ostracisme (et donc oubli) lors de la cruelle guerre civile qui déchira l'empire avant sa chute. Les Incas n'en ont laissé aucune explication écrite ou orale. Les fouilles effectuées sur le site n'ont fait qu'épaissir le mystère. On y a trouvé 173 squelettes dont 150 de femmes, mais aucun objet en or. Dans la tombe dite de la grande prêtresse, on découvrit les restes d'une femme et d'un chien avec quelques objets de céramique, deux broches et un vêtement de laine. Le Machu Picchu est beaucoup plus que des pierres ; c'est un ensemble, une atmosphère que l'on perçoit peu à peu. Sur place, vous comprendrez mieux « le chant à Machu Picchu », du poète chilien Pablo Neruda … Temps-libre pour promenade sur le site et approfondir sa

découverte, puis descente en navette touristique pour retour à Aguas Calientes. / Dans l'après-midi, reprise du train vers Ollantaytambo, retour sur Cuzco à travers les paysages de la Vallée Sacrée.

♦ ***J12*** *(Cuzco)* / Visite guidée à pied du **marché de San Pedro**, déjeuner dans un restaurant local, puis après-midi libre sur la ville pour **découverte personnelle** avec le **billet touristique** de Cuzco qui donne accès à la plupart des monuments, musées et sites de la ville et de ses environs. Possibilité de compléter ainsi la visite de la cité. Cusco compte de nombreux édifices d'époque inca et coloniale, des églises d'une richesse extraordinaire comme la Compañia ou encore La Merced et son merveilleux cloître, San Blas et sa chaire en bois ciselé. Possibilité de shopping, entre autres dans le quartier de San Blas qui est réputé pour son artisanat. / Le soir, préparation du **PISCO SOUR**, la boisson péruvienne la plus représentative. Le cocktail est originaire de Lima au Pérou, et a été inventé au début des années 1920. Cette boisson a été créée en ajoutant plusieurs autres ingrédients à la tradition anglaise du sour, pour équilibrer l'acidité du citron vert. Depuis lors, ce cocktail s'est largement diffusé, non seulement au Pérou, mais aussi dans d'autres pays.

♦ ***J13*** *(Cuzco / Puerto Maldonado / Lodge Amazonie)* / Transfert à l´aéroport de Cusco pour vol intérieur vers Puerto Maldonado (environ 50 minutes). Accueil et transfert au bureau du lodge à **PUERTO MALDONADO** pour laisser les grandes valises en consigne (le passager est prié d'apporter au lodge un bagage à main avec les vêtements et l'équipement nécessaires pour les 3 jours). Rapide découverte de la ville et embarquement en direction du lodge par le **FLEUVE MADRE DE DIOS**. Arrivée, accueil, installation et déjeuner au lodge. L'après-midi, excursion à la **LAGUNE CAÏMAN**, en empruntant un chemin à travers la forêt pour s'y rendre, puis observation des petits caïmans noirs et blancs. Coucher de soleil et vue panoramique de la forêt amazonienne. Retour au lodge pour dîner et nuit. ♦ ***J14*** *(Amazonie)* / Excursion au **LAC APU VICTOR**, en empruntant un chemin à travers la forêt pour s'y rendre. Vous traverserez une grande variété d'écosystèmes, de la forêt riveraine à la forêt inondée, et vous pourrez vous familiariser avec la faune et la flore locale. Vous arriverez au lac Victor dont vous pourrez observer la magnificence depuis une plate-forme d'observation. Vous pourrez y voir de très nombreuses espèces d'oiseaux ainsi que des caïmans, des tortues, et si vous êtes chanceux, des loutres marines. / Déjeuner tardif au lodge, puis l'après-midi, traversée du fleuve en bateau en direction de l'**ILE AUX SINGES** (Isla de los Monos), protégée et conservée. Comme son nom le laisse deviner, l'île est habitée par une grande variété de singes : des plus petits comme le « petit lion de la jungle » aux plus grands comme le « maquisapa ». La fin de l'après-midi est libre pour pouvoir profiter des installations du lodge. Dîner et nuit au lodge. ♦ ***J15*** *(Amazonie / Puerto Maldonado / Lima)* / Le matin, départ en bateau pour Puerto Maldonado, en remontant le fleuve Madre de Dios. Récupération des bagages en consigne, puis transfert à l´aéroport pour prendre l'avion en direction de **LIMA**. Retour sur la capitale, puis soirée dans le quartier de **BARRANCO**, station balnéaire huppée du début du 20ème siècle. Sa diversité culturelle et son architecture coloniale en font aujourd'hui l'un des quartiers les plus populaires de Lima. Son front de mer (malecón) est sans aucun doute le plus prisé de tout Lima, avec sa vue imprenable sur l'océan Pacifique. Le pont des soupirs, le parc central, les spectacles de rue ou encore la vieille station de tramway apportent une touche romantique et beaucoup de charme à cet endroit reconnu comme le quartier « bohême » de la capitale. On peut y apprécier le meilleur de l'artisanat moderne.

♦ ***J16*** *(Lima)* / Le matin, départ pour la visite du centre-ville de **LIMA**. En passant par le charmant **PARC DE L'AMOUR**, perché sur la falaise, qui domine le Pacifique et offre un superbe panorama. Sa décoration est dédiée à l'amour, c'est un lieu de culte pour tous les amoureux. Tout autour l'ensemble des murets qui bordent le parc sont couverts de mosaïques représentant des dessins et des citations dédiées à l'amour. L'ensemble se complète avec de beaux parterres de fleurs. Vous poursuivez votre route vers le **CENTRE HISTORIQUE** de Lima avec les très classiques **Plaza Mayor**, la **Cathédrale** mais aussi et surtout les **Casonas Coloniales** (maisons coloniales) les plus représentatives de la capitale péruvienne et les **Catacombes** situées dans le **Monastère de San Francisco**. Lima, surnommée **La Ville des Rois** par son fondateur, le conquistador espagnol Francisco Pizarro, a été jusqu'au milieu du 18ème siècle la capitale et la ville la plus importante des territoires sous domination espagnole en Amérique du Sud. Son centre historique, classé en 1991, patrimoine mondial par l'UNESCO, abrite des monuments qui sont des créations communes d'artisans locaux et de maîtres du **Vieux Continent**. Déjeuner en ville, dans un restaurant typique installé dans une paisible maison de style colonial, et tenu par des religieuses françaises. Dans l'après-midi, transfert à l´aéroport pour prendre le vol de retour vers Paris. Dîner et nuit à bord.