



# REGLEMENT TROPHEE DES PEPITES TROPHEE DES ELITES DE

**PÉTANQUE** 

2020

1<sup>ère</sup> édition

### Contexte:

Au cours de ce début d'année 2020, la France a connu la plus grave crise sanitaire de son histoire contemporaine et la Covid-19 n'a épargné aucun secteur d'activité. On ne compte plus les grands évènements reportés ou annulés.

La F.F.P.J.P., comme toutes les fédérations sportives, a été lourdement impactée dans son calendrier et a pris le parti d'être dans l'action, de ne pas subir la crise même si celle-ci nous impose toujours des contraintes.

La pratique pour nos jeunes joueuses et joueurs a également été fortement bouleversée. La FFPJP a ainsi souhaité créé le Trophée des Pépites et le Trophée des Elites, deux compétitions consacrées exclusivement aux jeunes.

Ces manifestations ont à la fois pour objectif d'offrir une belle compétition à nos futurs champions, mais elles sont également une des passerelles pour l'accès au haut niveau, vers les collectifs France jeunes.

Le Trophée des Pépites regroupera les 20 meilleures équipes régionales jeunes détectées par les équipes techniques régionales, alors que le Trophée des Elites réunira les 24 sportifs féminines et masculins membres du collectif France Jeunes.

Ces compétitions seront donc "LE" rendez-vous de la saison pour nos jeunes, alliant talent, mixité et esprit d'équipe.

### ARTICLE 1: OBJET du TROPHEE DES PEPITES ET TROPHEE DES ELITES

Le trophée des Pépites et le trophée des Elites se dérouleront au boulodrome de Sainte-Livrade-Sur-Lot (47) du 30 octobre au 1<sup>er</sup> novembre 2020.

Le Trophée des Pépites réuni les 20 meilleures équipes issues des différentes régions de France. Cette compétition a pour objectif à la fois de proposer une importante rencontre sportive, mais aussi de créer une des passerelles menant aux collectifs France jeune féminine et masculin. Ainsi, la sélection des équipes est basée sur les détections territoriales et régionales.

Le Trophée des Elites réuni les joueurs des collectifs France jeunes féminins et masculins à travers 4 équipes de 6 joueurs, en respectant la parité.

Ces deux compétitions sont soumises à l'application du Règlement de Jeu Officiel de la FIPJP, des Règlements Administratif et Sportif de la F.F.P.J.P., ainsi que du présent règlement.

### ARTICLE 2 : MODALITES COMPOSITION DES EQUIPES

Chaque équipe du Trophée des Pépites est composée de 6 joueurs regroupant trois catégories jeunes : 2 minimes / 2 cadets / 2 juniors. Elle doit être obligatoirement mixte (au minimum une féminin et un masculin). Le sur-classement d'un ou plusieurs joueurs n'est pas possible.

Cette composition d'équipe appartient à chaque équipe technique régionale (ETR) qui, à l'issue de leur détection régionale, font leur sélection pour construire le meilleur collectif.

Le nombre d'éducateurs par équipe doit être compris entre un et trois. Ils doivent être au minimum titulaires du BF1 et sont désignés par l'ETR.

### ARTICLE 3: PHASES DE COMPETITION

La compétition est divisée en deux temps :

1. Défi Point ou Tir individuel (vendredi après-midi) :

L'ensemble des joueurs (Pépites et Elites) participent au défi Point ou Tir.

3 joueurs de chaque équipe participent au défi des pointeurs, les 3 autres joueurs au défi des tireurs. Le coach de l'équipe communiquera le nom des joueurs de chaque défi avant le début de la compétition. Un classement individuel est établi pour chaque défi. Les 16 premiers joueurs de chaque défi sont qualifiés et continueront leur défi.

2 podiums récompenseront :

- Les meilleurs Pointeurs
- Les meilleurs Tireurs

Un classement par équipe en additionnant tous les points des 6 joueurs lors du premier passage sera établi.

Une récompense supplémentaire sera décernée à la meilleure équipe (Pointeurs-Tireurs)

### 2. Trophée des Elites et Trophées des Pépites (samedi et dimanche matin) :

Les équipes s'affrontent sur 6 tours en alternant des phases en doublette et en triplette. Toutes les parties se jouent en 50 minutes + 2 mènes supplémentaires, sans égalité possible.

### Trophées des Elites

Les doublettes et triplettes se jouent par catégorie ou en mixte selon les phases.

### Trophée des Pépites

Les doublettes se jouent par catégorie : 2 minimes, 2 cadets, 2 juniors (2M, 2C et 2J). Les triplettes sont composées comme ci-dessous :

- 2 minimes et 1 cadet
- 2 juniors et 1 cadet

D'une rencontre à l'autre, les compositions d'équipe peuvent changer en alternant les joueurs cadets.

Après les 6 tours, un classement est établi.

Les deux meilleures équipes s'affrontent en triplette pour la finale.

En cas d'égalité (une victoire en triplette chacune), un tir de départage est disputé.

Toutes les autres équipes jouent une partie de classement en doublettes. La victoire revient à l'équipe qui remporte au moins deux doublettes sur trois.

Les finales et les parties de classement se jouent en 50 minutes + 2 mènes, sans égalité possible.

### ARTICLE 4: PROGRAMME GENERAL

### **JEUDI 29 OCTOBRE 2020 :**

- A partir de 17h30 : Accueil des équipes au boulodrome
- 19h30 : Diner au Centre Sportif La Base du Temple

### <u>IOUR 1</u> – VENDREDI 30 OCTOBRE 2020 :

- De 9h30 à 11h : Accueil des équipes au Centre Sportif La base du Temple
- 11h-11h30: Réunion d'informations à destination des éducateurs à la Base du Temple
- 12h-13h : Déjeuner à la Base du Temple
- 14h-17h : Défi Point-Tir Individuel
- 17h-18h : Suite du Défi Point-Tir Individuel pour les joueurs qualifiés
- 19h30 : Diner à la Base du Temple

### IOUR 2 - SAMEDI 31 OCTOBRE 2020:

- 8h30 à 12h: Tour 1, 2 et 3 du Trophée des Pépites et Trophées des Elites
- 12h30-13h30 : Déjeuner à la Base du Temple
- 14h30-18h30 : Tour 4, 5, 6 de la compétition
- 19h30 : Diner à la Base du Temple

### <u>IOUR 3</u> – DIMANCHE 1<sup>er</sup> NOVEMBRE 2020:

- 8h30-9h30 : 1ère Triplette de la finale du Trophée des Pépites et Trophée des Elites
- 9h-10h: Rencontre de classement pour toutes les équipes (hors les finalistes)
- 10h : Protocole des équipes finalistes
- 10h30-11h30 : 2<sup>ème</sup> Triplette de la finale du Trophée des Pépites et Trophées des Elites
- 11h45-12h15: Tir de Départage en cas d'égalité lors des finales
- 12h15 : Remise des récompenses
- 12h-13h: Déjeuner panier repas au boulodrome

### ARTICLE 5: PROGRAMME DETAILLE DU TROPHEE DES PEPITES ET TROPHEE DES ELITES

1		TOUR	HEURE	TROPHEE DES ELITES	TROPHEE DES PEPITES
	SAMEDI	TOUR 1	8h30 – 9h30	Doublettes (dont une mixte)	Triplettes (2M/1C et 1C/2J)
		TOUR 2	9h45 – 10h45	Triplettes mixtes	Doublettes (2M, 2C et 2J)
		TOUR 3	11h – 12h	Doublettes (dont une mixte)	Triplettes (2M/1C et 1C2J)
		TOUR 4	14h30 – 15h30	Triplettes (3F et 3G)	Doublettes (2M, 2C et 2J)
		TOUR 5	15h45 – 16h45	Doublettes mixtes	Triplettes
		TOUR 6	17h30 – 18h30	Triplettes (3F et 3G)	Doublettes (2M, 2C et 2J)
	DIMANCHE	FINALE	8h30-9h30	Triplette Mixte 1	Triplette 1
		Rencontre de Classement	9h-10h	Doublettes (dont une mixte)	Doublettes (2M, 2C et 2J)
		FINALE	10h30-11h30	Triplette Mixte 2	Triplette 2
		FINALE	11h45 – 12h		Tir de départage par équipe

### ARTICLE 6: PRINCIPE

### 6.1 – Rotations et Feuilles de match :

FINALE

Les rotations des rencontres ont été tirées au sort en gardant comme principe le fait d'établir la plus grande mixité dans les oppositions entre les régions, y compris lors d'un même tour.

12h10 – 12h20 Tir de départage par équipe

Chaque éducateur aura en sa possession le tirage des 6 tours en amont de la compétition.

Ainsi, chaque équipe connaîtra son équipe adversaire par catégorie, le terrain de la rencontre et l'heure de début de celle-ci.

Pour le Trophée des Pépites, la composition des équipes concerne exclusivement les phases de triplettes. Elle est effectuée librement par les éducateurs.

La feuille de match est à renseigner par les coaches auprès de la table de marque avant le lancement du tour en question.

Pour le Trophée des Elites, chaque coach communiquera sa composition d'équipe avant le début de la rencontre.

### 6.2 - Attribution des points et critère de départage :

Au cours des 6 tours de rencontre, chaque équipe jouera au total 15 parties.

A la fin des 6 tours, un classement général est établi en prenant en compte l'ordre des critères suivants :

### Critère 1 : Nombre de victoires

Chaque victoire rapporte un point à son équipe, soit :

Partie gagnée = 1 point Partie perdue = 0 point

### Critère 2 : Point-avérage Général

Le point-avérage (écart de points entre les scores d'une partie) par équipe sur l'ensemble des parties est joué.

### Critère 3 : Nombre de parties gagnées en 13 points

### Critère 4 : Confrontation directe si égalité entre seulement 2 équipes

Si il y a égalité entre deux équipes et que celles-ci se sont rencontrées au cours d'une partie au minimum, l'équipe ayant gagné le plus de parties les opposant se retrouve au-dessus au classement. Si l'égalité persiste, les critères qui suivent sont à prendre en compte.

### Critère 5 : Tir de départage par équipe

### ARTICLE 7 – DEROULEMENT ET PRECISIONS REGLEMENTAIRES

Toutes les parties se jouent au temps et sous respect du règlement de la FFPJP.

L'arbitre donne un coup de sifflet pour annoncer le début de la partie, et un second coup de sifflet pour indiquer la fin du temps règlementaire. A la suite du second coup de sifflet, si la partie n'est pas terminée en 13 points, la mène en cours se termine et il restera 2 mènes supplémentaires à jouer, sans égalité possible.

### Tenue vestimentaires:

Les joueurs et les éducateurs du Trophée des Pépites portent les tenues aux couleurs de leur région. Les hauts et bas doivent être identiques.

Les joueurs et les entraineurs du Trophée des Elites portent une tenue haut et bas identiques Uhlsport.

### Précisions sur les distances de jeu :

Les parties en doublettes respectent les distances de jeu par catégorie du règlement de la FFPJP. Les parties en triplettes se jouent aux distances suivantes :

- Entre 6 et 8m pour les triplettes 2 minimes / 1 cadet
- Entre 6 et 9m pour les triplettes 2 juniors / 1 cadet

### Rappel d'un point de règlement pour les parties au temps :

Une mène est considérée comme entamée lorsque la dernière boule de la mène précédente est immobilisée.

### Précision partie au temps, sans égalité possible :

Si au bout des 50 minutes de jeu et des deux mènes supplémentaires les équipes sont à égalité, une mène de plus est disputée. Lors de cette dernière mène, le but doit être marqué et ne peut pas être sorti hors des limites du terrain.

### Précisions sur le tir de départage par équipe :

Une boule cible est placée au centre du cercle de tir de 1 m de diamètre.

Les éducateurs établissent la liste des 6 joueurs dans l'ordre souhaité.

Le tir de la boule cible s'effectue uniquement à la distance de 6,50 m (du bord du cercle de lancer au centre du cercle de placement de la boule cible) sur 2 tours, c'est-à-dire que chacun des 6 tireurs aura 2 boules à tirer. A chacun des 2 tours, le tir s'effectue sur une seule boule placée au centre du cercle de tir en opposant 1 à 1, en alterné, les joueurs dans l'ordre de la liste.

Les boules de tir ne sont ramassées qu'à l'issue du 1 er tour et du passage des 12 joueurs. Les 6 joueurs tirent au total 2 boules chacun, en 2 tours. La désignation de l'équipe qui débute le tir se fait par tirage au sort.

Validité du tir : Pour qu'un tir soit valable il faut que l'impact de la boule de tir se situe à l'intérieur du cercle où se trouve la boule cible.

Décompte des points : 1 point pour la boule touchée restant dans le cercle de placement de la boule cible - 3 points pour la boule touchée et sortie du cercle de placement de la boule cible - 5 points pour le carreau restant dans le cercle de placement de la boule cible L'équipe ayant totalisé le plus grand nombre de points à la fin des 2 tours remporte la rencontre.

### ARTICLE 7: ATTENTES DE LA FFPJP

Afin d'offrir une réelle visibilité à ces compétitions jeunes, la Web TV fédérale retransmettra en direct certaines confrontations.

Chaque joueuse / joueur devra adopter une attitude irréprochable (pas de gestes déplacés, pas de chewing-gum, etc...) afin de soigner son image personnelle, celle de sa région et celle de la Fédération.

### ARTICLE 8: ARBITRAGE - DELEGATION - JURY

### 8.1 - Arbitrage:

L'arbitrage de cette compétition est organisé par l'arbitre principal, responsable de cette manifestation, en lien avec les membres élus du comité directeur.

La désignation des arbitres est effectuée par de la Commission Nationale d'Arbitrage.

### 8.2 – <u>lury</u> :

Un jury de compétition sera également constitué et aura compétence pour trancher un litige survenant pendant la compétition.

Il sera composé :

- Des 2 délégués officiels de la F.F.P.I.P. dont un fera office de Président du jury
- De l'arbitre principal de la compétition

## ANNEXE 1

# Fixation et l'utilisation de mon image et des autres éléments de ma personnalité

### 1. <u>Proiet</u>

La F.F.P.J.P, association agréée par le Ministère des Sports, a pour but la gestion, des activités Pétanque et de Jeu Provençal.

Les contenus diffusés par La F.F.P.J.P. ont vocation à être mis à la disposition de la F.F.P.J.P. (web, réseaux sociaux, etc.)

Afin de médiatiser la Pétanque gérée par la Fédération Française, des prises de vues, reportages, documentaires diffusions de compétitions sont mis en place dans le cadre de cette compétition.

### 2. <u>Exploitation</u>

Dans le cadre du projet précité, les éléments de la personnalité pourront être reproduits et représentés, à des fins non commerciales et/ou promotionnelles et/ou publicitaires et/ou commerciales de manière non limitative, sur tous supports dont notamment diffusion TV broadcast, films institutionnels, affiches tous formats, déclinaison print, sites internet, réseaux sociaux, insertions presse (avec ou sans achat d'espace), DVD, etc.... Les supports énumérés ne sont pas limitatifs, de telle sorte que la F.F.P.J.P. ou ses partenaires pourront choisir de faire la promotion des prises de vue, reportages et documentaires ainsi réalisés dans ce cadre, sur d'autres supports, comprenant également le fait d'associer ou faire associer, combiner ou faire combiner tout ou partie de l'image, de quelque façon que ce soit, avec toutes légendes, slogans, marques, signes distinctifs ou tout autre élément graphique ou verbal relatif, tels que des dialogues, des commentaires, des voix-off, cette liste n'étant pas exhaustive, et à réaliser pour ce faire toute adaptation qui s'avèrerait nécessaire au regard des impératifs techniques et opérationnels spécifiques.

L'exploitation des éléments de la personnalité pourra être réalisée directement ou indirectement par la F.F.P.J.P. dans un but de promotion du sport.

La F.F.P.J.P. est autorisée directement ou indirectement, par l'intermédiaire de ses partenaires et/ou prestataires techniques et commerciaux, à utiliser tout ou partie de son image et autres éléments de la personnalité des athlètes dans le monde entier et pour tout ou partie des exploitations prévues dans la présente autorisation pendant toute la durée de l'exploitation des archives des supports sur lesquels apparaît tout ou partie de mon image ou des autres éléments de la personnalité, à des fins documentaires, historiques, ou de référence au sport .

L'athlète reconnait être entièrement investi(e) de ses droits personnels. Il reconnait expressément n'être lié(e) par aucun contrat exclusif pour l'utilisation de son image ou d'autre élément de la personnalité. Ainsi, le sportif garantit à la F.F.P.J.P. la jouissance pleine et entière des droits conférés par la présente ainsi que contre tout trouble, revendication et éviction quelconque à ce titre.

L'athlète autorise expressément la Fédération, et tout diffuseur ou prestataire autorisé par la F.F.P.J.P., à fixer, utiliser, reproduire, représenter, exploiter, modifier, à titre exclusif, les éléments de ma personnalité dans le cadre de la réalisation d'un reportage / documentaire et plus généralement de toute prise de vue liée à mon activité sportive ou associative ayant un lien avec le sport.

L'autorisation ne pourra donner lieu à aucune rémunération ou contrepartie sous quelque forme que ce soit. Cette autorisation est définitive et exclut toute demande de rémunération quelle qu'elle soit.

L'athlète reconnait n'avoir aucun droit, de quelque nature que ce soit (notamment droit d'auteur, droit d'artiste-interprète) à revendiquer sur le reportage, les vidéos, le film ou toute œuvre réalisée en utilisant les éléments de ma personnalité, dont la fixation, l'enregistrement et l'utilisation sont autorisées aux termes de la présente.

Les données recueillies dans le cadre du présent document seront collectées et traitées informatiquement notamment aux fins de promotion de La F.F.P.J.P. Conformément à la règlementation sur la protection des données à caractère personnel, le joueur bénéficie du droit d'être informé(e) de la collecte, du traitement, du droit d'accès, du droit de rectification, ou d'effacement, de modification des données personnelles en cas d'information incorrecte, du droit d'opposition, du droit à limitation du traitement ainsi que du droit à la récupération de ces données. Ces droits peuvent être exercés directement auprès de la fédération.