

Trets

Spectacle. Marionnettes et petites histoires de grands voyageurs.

Minots et parents s'évadent

■ *« Au début, c'était hier... Il y a très longtemps... Ecoute la petite histoire des grands voyageurs »* Le grand mât, la vigie... le public se laisse aller à l'aventure. Le salon d'honneur du château où Stéphane Lefranc a planté son décor a bien connu ces siècles des grands navigateurs. Magellan, Marco Polo... se succèdent en même temps que les personnages faits de bois, de tissu. Les marionnettes sont rustiques mais très expressives. Les continents défilent, représentés par les cartes de géographie... Indiens, pirates, sirènes, c'est le grand départ. Un chimpanzé se confie : *« Ils sont arrivés sur nos terres et ils ont commencé à tout prendre. Des fois ils nous ont emmenés avec eux et on n'est pas revenu »*. Mais très vite, le rire prend le pas sur la tristesse. Stéphane, le metteur en scène et interprète, vit

sa passion de jeunesse. Il confie : *« Après la formation de la danse et le théâtre, je suis allé à l'institut de la marionnette à Charleville »*. La seule école au monde ! Que de rencontres et d'échanges passionnants. Des marionnettes qui ont beaucoup évolué depuis l'ancestral Guignol. Ce spectacle est la toute dernière création de la Compagnie du Funambule inspirée des œuvres de Jules Verne. Une compagnie créée voilà plus de 15 ans à Marseille, centrée sur la marionnette dont les spectacles s'adressent aux tout petits dans les crèches comme aux adultes. *« On arrive toujours quelque part »* reprend la marionnette. Tel Jules Verne qui rêvait d'aller sur la lune !

C.D.

▲ <http://miribilia.over-blog.com>



Les marionnettes : d'éternelles créatures fascinantes.

C.D.