

INFORMATIONS PRATIQUES

Concerts

Réservation par téléphone
au 06 08 45 53 18.

Les places réservées par téléphone doivent impérativement être réglées et retirées 45 minutes avant l'heure du concert. Après ce délai elles seront remises en vente.

Vente sur place à partir de 17h le vendredi 5 février, de 8h30 à 21h le 6 février et de 8h30 à 15h30 le 7 février.

Classes de maître

*Inscriptions aux classes de maître indispensable par mail à daniel.catalanotti@gmail.com avant le 30 janvier 2016 en précisant, le professeur choisi

(Marie-Luise Neunecker, Bruno Schneider ou Kerry Turner) et le titre de la pièce jouée. Tarif : 10€, gratuit pour les adhérents AFC. Règlement sur place, le jour de la classe de maître

Renseignements : par téléphone au 06 08 45 53 18 et sur le site de l'AFC <http://www.associationfrancaiseducor.fr/>

Conservatoire de Musique et de Danse à Rayonnement Départemental
12 rue de Sevrans – 93600 Aulnay-sous-Bois

Moyens d'accès :

RER B, station Aulnay-sous-Bois, prendre la sortie rue Anatole France jusqu'au Théâtre Jacques Prévert, continuer plus loin sur la droite, passer devant l'église St Sulpice et aller tout droit jusqu'au CRD.

En voiture

Depuis la porte de la Chapelle : autoroute A1 (direction Lille-Roissy-Charles-de-Gaulle), après le Bourget suivre la direction A3 Aulnay, sortie Aulnay centre puis direction Vieux-Pays. Depuis la porte de Bagnolet : autoroute A3 (direction Lille-Roissy-Charles-de-Gaulle), sortie Aulnay centre, et direction Vieux-Pays. Parking devant le Conservatoire avec station autolib.



Aulnay-sous-Bois

La ville d'Aulnay-sous-Bois et l'Association Française du Cor
présentent le festival

Prestige du Cor

2 > 7 fév 2016

Concerts

Conférences

Expositions

Classes de maître

Conservatoire de musique et de danse
à rayonnement départemental
Programme complet
www.aulnay-sous-bois.fr/rubrique/culture

**AUTRES
MANIFESTATIONS
DES 40 ANS
DE L'AFC EN 2016**

Rencontres de Cors à Paris
les 19 et 20 mars

Rencontres de Sallaumines
du 24 au 28 mai

XVIIIe Festival du Cor
d'Avignon du 18 au 26 juin

Direction de la communication d'Aulnay-sous-Bois - © A. Callet - Janvier 2016



Dans le cadre des 40 ans de l'Association Française du Cor,
le Festival « Prestige du Cor » rend hommage aux femmes
cornistes qui seront à l'honneur lors des concerts.



Du 1^{er} au 19 février

EXPOSITION SUR L'HISTOIRE DU COR
Des origines à nos jours

*Exposition aimablement mise à disposition
par l'Association Française du Cor.*

Mardi 2 février à 20h30

L'HEURE MUSICALE

**Œuvres de A. Girard, A. Ghidoni,
R. Strauss, H. Proch et Fr. Lachner.**

M-N. Cros, soprano - P. Bride, violon
D. Catalanotti, cor - D. Nedonchelle, piano
*Concert donné à l'occasion de la sortie de leur CD
« Le rêve est notre espoir »*

Entrée libre

Vendredi 5 février à 20h30

CONCERT D'OUVERTURE

Les Courgettes Enflammées
Ensemble de Cors - J. Jody et M-T. Hua, direction
Quatuor de Cors de Paris - G. Bertocchi,
D. Catalanotti, Y. Delannoy et P. Durand
et K. Turner

Orchestre d'Harmonie du CRD - J-P. Allard,
direction, A-S. Corrion, cor, et Quatuor de
Cors de Paris, solistes

Ensemble CU2+BRASS, P. Boutillier, direction
Tarifs : 7€/3€ (adhérents AFC)

Samedi 6 février

**EXPOSITIONS ET ESSAIS
D'INSTRUMENTS**

(Cors, cors naturels, trompes de chasse,
cors des Alpes)

Exposition d'instruments anciens
et consultation de partitions

DE 9H À 11H

CLASSE DE MAÎTRE PAR KERRY TURNER

Salle Puccini

Sur inscription*

DE 10H30 À 12H30

**CLASSE DE MAÎTRE PAR BRUNO
SCHNEIDER**

Salle Berlioz

Sur inscription*

DE 9H45 À 11H15

« DES CONQUES AUX CORS MODERNES »

Conférence par Bernard Le Pogam

Salle Mozart

Entrée libre - tout public et scolaires

DE 11H30 À 12H30

**CONFÉRENCE - ATELIER
par Évelyne Desplanche**

Atelier relaxation /techniques posturales

Salle de danse

Entrée libre

DE 13H30 À 15H30

**CLASSE DE MAÎTRE PAR MARIE-LUISE
NEUNECKER**

Salle Puccini

Sur inscription*

DE 15H30 À 16H30

« LES CORS E. SCHMID »

Conférence par Engelbert Schmid

Salle Puccini

Entrée libre

DE 15H30 À 16H45

**TABLE RONDE : DEM, DNOP,
PÔLES SUP. ET CONSERVATOIRES
SUPÉRIEURS, QUELLES FILIÈRES
POUR QUEL AVENIR ?**

Modérateur : V. Huart

Intervenants : C. Imbrosciano,

B. Dodin et J. Roudon

Salle Berlioz

Entrée libre

DE 17H À 18H30

CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Grand Ensemble de Cors Féminin, K. Mascher,
direction

G. Mouy, cor et M. Carlier, piano

A. Collard, cor, G. Sigier, piano de l'Ensemble

« Polygones » et B. Gibier, hautbois,

S. Mitterand, cor et S. Janjou, guitare

Salle Mozart

Tarifs : 7€ / 3€ (adhérents AFC)

20H30

CONCERT

M-L. Neunecker, cor

et D. Nedonchelle, piano,

K. Turner et K. Mascher, cors

et L. Bloomer, piano

B. Schneider, B. De Barsony, cors

et N. Patarcec, piano,

A. Jous, cor des Alpes

Quatuor de Cors de l'Orchestre de Paris

B. De Barsony, A-S. Corrion, J-M. Vinit

et P. Dalmasso

Salle Mozart

Tarifs : 7€/3€ (adhérents AFC)

Dimanche 7 février

**EXPOSITIONS ET ESSAIS
D'INSTRUMENTS**

(Cors, cors naturels, trompes de chasse,
cors des Alpes)

Exposition d'instruments anciens
et consultation de partitions

10H-11H

**CONCERT DE MUSIQUE DE CHAMBRE
ET GRAND ENSEMBLE DE CORS**

Octuor à vent francilien - C. Rabaté
et I. De Assis, hautbois

P. Salaberry et L. Cunchon, clarinettes

S. Suzuki et V. Chpelitch, cors

S. Rabaté et V. Wagner-Lefort, basson

S. Faïta, cor des Alpes

Grand Ensemble de Cors de nombreuses
classes de cor de la région parisienne et

des régions françaises, N. Zeynall, direction

Salle Mozart

Tarif unique 3€

DE 11H15 À 11H45 - Boulevard de Strasbourg

DE 14H15 À 14H45 - Parvis du conservatoire

**AUBADE DES TROMPES DE CHASSE
PÉRINET**

Yannick Bureau, direction

Parvis du conservatoire

(Si météo peu clémente à 15h en salle Mozart)

DE 15H À 18H

**CONCERT ANNIVERSAIRE DE
L'ASSOCIATION FRANÇAISE DU COR**

Présentation : É. Catalanotti et J-M. Ricquebourg

B. Schneider, N. Patarcec, A. Baquet,

D. Nedonchelle, D. Catalanotti, G. Bertocchi,

V. Peric, E. Kissel, V. Robinot, L. Landry,

M. L. Neunecker, N. Dromer, C. Bugner,

P. Burrus A. Tanguy, O. Brisville, B. De Barsony,

S. Duchesne, K. Turner, K. Mascher, L. Bloomer,

P. Margot, J. Quillet, A. Jous, A. Philippe, S. Faïta

Œuvres pour cors modernes classiques et jazz,

cors naturels, cors des Alpes classiques et jazz,

conques marines, trompes africaines, etc.

Salle Mozart

Tarifs : 7€/3€ (adhérents AFC)

