

## La logique a été respectée

Le Stade toulousain s'est incliné contre le Leinster, champion d'Europe en titre, tout en faisant un match plus qu'honorable, puisque les rouges et noirs ont malgré tout proposé du jeu. Et avec une pointe de réalisme en plus, le score aurait pu être moins lourd. Les rouges et noirs ont très bien attaqué le match avec de nombreuses passes après contact et le score sera ouvert par Thomas Ramos après une longue action de son équipe. Mais son buteur vis-à-vis, Johnatan Sexton, va immédiatement lui répondre. Puis les dublinois vont directement enchaîner en mettant beaucoup de vitesse dans leur jeu. Ils vont parvenir à déborder la défense toulousaine grâce à leur ailier d'origine néo-zélandaise, Georges Lowe, qui se sortait brillamment des griffes des derniers défenseurs adverses. Ensuite les toulousains vont écoper d'un carton jaune un peu bête par l'intermédiaire de Richie Gray sur une faute au sol, et les hommes de l'armée bleue ne vont pas se laisser prier bien longtemps pour inscrire leur deuxième essai dans la partie après un ballon porté. En toute fin de première période, les toulousains avaient l'occasion de recoller au score à 17 à 9, mais ils choisissaient finalement de prendre la touche, mais mal leur en a pris puisque cette action ne donnera rien. Le début du deuxième acte nous laissa quelques espoirs puisque les toulousains vont là aussi marquer les premières unités de la mi-temps et n'être plus menés que de huit longueurs, 17 à 9, comme il aurait pu le faire un quart d'heure plus tôt en fin de première période. Mais malheureusement, l'international australien Scott Fardy, initialement prévu sur le banc et finalement titulaire au gré de divers blessures avant le match, va donner 15 unités d'avance à ses couleurs, 24 à 9. Dès lors, il n'y aura plus que trois pénalités dans le match pour un score final de 30 à 12, malgré une équipe de Toulouse qui aurait mérité d'inscrire au moins un essai, à l'image de Maxime Médard stoppé dans cet objectif à cause d'un très bon retour défensif d'un défenseur Irlandais. C'est la première fois, depuis décembre 2017, que les toulousains finissent un match sans marquer le moindre essai. Une première depuis 44 sorties, statistiques vues à la télé. Ceci dit le Stade toulousain n'a pas à rougir de cette défaite car, comme l'a dit l'entraîneur des arrières irlandais Felipe Comtepomi à Hugo Mola, ce dernier a cru reconnaître son équipe il y a quelques années en arrière, donc rien d'inquiétant pour l'équipe rouge et noire, au vu de sa jeunesse bien au contraire.

L'autre demi-finale a opposé l'équipe anglaise des Sarracens à l'équipe irlandaise du Munster, dans un stade à moitié vide et rempli aux trois quarts de supporters irlandais, alors que le match se déroulait en Angleterre. Bizarre, vous avez dit bizarre ? Non, pas tant que cela, puisque l'an passé l'équipe irlandaise avait évolué à Bordeaux face au Racing 92 dans la même situation, puisque les supporters irlandais étaient en force tout en étant à l'extérieur. Malgré ce manque de ferveur indéniable, les banlieusards londoniens vont enchaîner une troisième finale européenne en l'espace de quatre années, malgré leur jeu quelque peu anesthésiant. Pour être honnête avec vous, j'espère tout aussi bien pour le jeu, sans parler de l'ambiance. Un Newcastle qui serait quasi mortuaire, comme lors du sacre du Racing à Barcelone en 2016, si les

londoniens remportaient la compétition. Et pour Barcelone 2016, je sais de quoi je parle, car après la victoire francilienne, il n'y avait eu tout simplement aucune ambiance d'après match. Extrêmement frustrant lorsque l'on participe à un tel événement. Heureusement, la finale de Challenge Cup devrait être en revanche exceptionnelle au point de vue de l'ambiance et ce malgré le fait que celle-ci se déroule un vendredi soir. Je suis quasiment persuadé que celle-ci se déroulera à guichet fermé puisque seront reposés pour moi les deux publics les plus fervents de l'hexagone avec La Rochelle, qui disputera sa première finale européenne avec un public exceptionnel comme en témoigne les 45 guichets fermés de suite en top 14. Sans parler de leur adversaire Auvergnat, avec son armée jaune, où je me souviens parfaitement du geste du club qui avait fait un effort colossal pour offrir le déplacement à un maximum de supporters dans l'Aviva Stadium. Malheureusement, cet effort n'avait pas été récompensé par un titre pour eux, après un certain nombre d'événements mal gérés en fin de match de la part des joueurs Auvergnats. D'ailleurs, pour ne rien vous cacher, si Newcastle avait été plus près j'aurais bien eu envie de faire le déplacement, puisque autant il n'y a pas beaucoup de stade en France où j'aurais envie d'aller pour un simple match de championnat, sauf dans ces deux cratères du rugby tricolore. Pour arriver en finale, les deux équipes tricolores ont connu certaines difficultés, les maritimes contre Sale avec un arbitre qui m'a empêché de voir la fin du match puisque Monsieur Nigel Owens a, comme de temps à autre, fait son show avec des appels à la vidéo durant plus de cinq minutes, en prenant en plus des décisions hallucinantes, comme celle de ne pas sortir un joueur anglais sur jaune suite à une charge à l'épaule loin du ballon sur le pilier droit maritime, ou bien encore pour avoir sorti un carton jaune franchement un peu abusé contre le centre jaune et noir, qui, alors que celui-ci était retenu, a fait un tout petit geste avec le pied. Merci à ce monsieur qui m'a empêché de voir les trois dernières minutes alors que les Anglais étaient à 5 m de la ligne maritime, qui ne comptait que quatre unités d'avance 24 à 20. Franchement, je ne comprends pas comment cet arbitre peut être considéré comme le meilleur du monde en faisant autant de cinéma durant une rencontre. Pour être honnête avec vous, il me tarde que ce monsieur soit atteint par la limite d'âge qui est de 45 ans et pour être franc, j'ai l'impression de le voir depuis tellement longtemps que j'ai l'impression que ce dernier a largement dépassé l'âge fatidique, mais il faut croire que non.

Clermont a battu l'équipe anglaise des Harlequins avec un scénario ressemblant étrangement à son quart de finale contre Northampton, avec tout d'abord une équipe auvergnate dominant largement son sujet, à l'image de Damien Penaud auteur comme à son habitude d'un match éblouissant. D'ailleurs, c'est lui qui rabattait le ballon dans son camp sur l'ultime renvoi de la partie après que les Anglais sont revenus à 32 à 27. Damien Penaud transmettait le ballon à son arrière fidjien et ce dernier libéra tout un stade. Grâce à cette qualification et apparemment quoi qu'il arrive lors de cette finale, ces deux équipes sont qualifiées pour la grande coupe d'Europe l'an prochain puisque les Auvergnats sont d'ores et déjà qualifiés pour celle-ci par le biais du championnat comme cela tout le monde est content.

Pour parler un peu de l'avant-dernière journée de Pro D2, cela va peut-être vous paraître étrange mais je ne souhaite pas vraiment la victoire du Biarritz Olympique à Aurillac, car sinon cela ne ferait qu'accroître mes regrets sur la défaite à domicile face à Colomiers, car cela serait le comble d'emporter les deux derniers matchs et de se retrouver aux portes de la qualification suite à cette défaite plus qu'amère.

Pour finir, un peu d'ironie. La semaine dernière j'avais oublié de vous dire que j'ai failli tomber en dépression en apprenant que la prochaine coupe du monde de rugby sera en exclusivité sur les chaînes du groupe TF1. C'est très bien pour les gens qui n'ont pas accès aux chaînes spécialisées. En revanche, pour les amateurs de ce sport et des analyses pointues de la chaîne cryptée, bien connue dans le monde du rugby, il y a une demi-année pour se préparer à cette épreuve douloureuse (rire). Je suis d'autant plus surpris qu'une chaîne généraliste comme celle-ci ait fait ce choix de l'exclusivité, puisque bon nombre de matchs auront lieu la nuit ou extrêmement tôt le matin, et donc la plupart des matchs seront suivis par les vrais amateurs et pas par un public aussi large que si la coupe du monde avait lieu dans un pays moins exotique, et cela m'étonne qu'une chaîne généraliste qui calcule tous les audimats ait fait ce choix. Finalement, je regrette fortement que cet événement ne se soit pas inspiré des deux dernières coupes du monde de foot, qui avaient offert les plus grosses affiches sur une chaîne hertzienne, puis le reste accessible à tout le monde. Sur le coup, cela m'avait dérangé, mais au final cette hypothèse m'aurait davantage convenu en tant que passionné de sport, plutôt que les commentaires redondants de Thierry Lacroix, avec les fameuses phrases toutes faites que l'on entend lors de chaque édition, ou il faut frapper sur la pointe du ballon... au secours non pas ça !

**Youri Gaborit**