



Paris, le 23 novembre 2017

## Radio France, la ministre et le PDG

Un document de travail émanant du ministère de la Culture a été diffusé très opportunément à la presse pour mettre en difficulté la ministre, voire son directeur de cabinet. Il est vrai que Françoise Nyssen ne cesse de nous déconcerter lors de ses interventions.

En même temps, les démêlés judiciaires de Mathieu Gallet affaiblissent la position de Radio France. Et que dire de cet entêtement à placer des millions à Lyon, lorsque la direction propose d'étaler sur trois ans le recrutement nécessaire de neuf postes de chargé-e d'accueil à temps partiel ?

En 2019, la présidence de Radio France sera renouvelée avec une nouvelle feuille de route. D'ici là le mode de nomination aura été revu, ainsi que la gouvernance. Les millions de la réhabilitation et de Lyon ne pourront qu'entraîner un déficit structurel. On peut donc craindre un plan de restructuration à venir.

L'arrivée à la DRH le 11 décembre, de Philippe Gény, résonne curieusement dans le contexte actuel. Sur le web, son profil est défini comme ça :

*Philippe Gény est DRH, impliqué dans la conduite de projets de transformation de type fusions-acquisitions, réorganisations & restructurations*

Quand GQ nous apprend que MG *se rend régulièrement à Los Angeles et dans la Silicon Valley car il affectionne la Californie mais aussi les méthodes de travail des géants de la tech (sic)*, on reprend notre souffle et on lui suggère de passer un peu de temps parmi nous et d'économiser les prestations de Denis Pingaud qui, d'après ce qu'il a déclaré lors de son audition judiciaire, lui fournit *des éléments de langage pour les syndicats*.

Monsieur Gallet doit les records d'audience à des équipes qui triment. Ces résultats l'obligent envers les salariés. Un manager, de Californie ou d'ailleurs, propose un dessein mobilisateur. Mais la période a déjà comme un étrange goût de fin de règne.