



Paris, le 23 mai 2016

## France Info a RDV avec la TV

Depuis l'annonce du projet de chaîne d'information en continu, l'Unsa a exprimé de très grandes réserves. Aujourd'hui, cette chaîne est sur les rails et nous lui souhaitons un vrai succès dans une période où l'information de qualité est plus que jamais vitale pour la vie démocratique. Radio France est une référence et nous ne saurions admettre la moindre attaque quant à la qualité de ses rédactions.

En avons-nous les moyens ? En 2012, nous avons dit et répété que Radio France n'avait pas les ressources pour ouvrir de nouvelles radios locales. Une nouvelle activité en 2016 est encore plus compromise en période de déficit. Nous réclamons un COM commun à France TV, AEF, Ina et Radio France avec des moyens dédiés pour cette chaîne.

Fallait-il y aller ? A partir du moment où France Télévisions lançait cette chaîne, France Info se retrouvait face à une nouvelle concurrente. Radio France devait intégrer ce projet tout en défendant l'identité de France Info.

Risque de fusion entre Radio France et France Télévisions ? La menace a été formalisée par le rapport des sénateurs Leleux et Gattolin en 2015. Elle augmenterait si les deux entreprises persistaient à se faire une concurrence fratricide.

Sur quelles bases contractuelles ? L'avantage de l'antériorité sur l'exploitation du nom *France Info* est indiscutable. S'il existe une plateforme numérique *France Info*, elle ne peut avoir d'avenir sans Radio France.

Quelle instance de coordination ? Ce sera le talon d'Achille de la chaîne. Toute faille de coordination donnera lieu à des couacs éditoriaux. C'est sur ce point que notre scepticisme reste le plus fort.

Des recrutements externes pour le rappel des titres ? Le concept : faire de la radio face caméra et debout. Six journalistes du planning ont été recrutés, peut-être un septième pour le remplacement du poste libéré à Valence. Les autres recrutements sont externes. Quel positionnement pour les titreurs ? La disparité salariale entre journalistes de la radio et leurs collègues de la télévision ne sera sûrement pas longtemps supportable.

Menaces sur les reportages radiophoniques ? La radio sera toujours le média le plus réactif. Parce qu'un témoignage est plus facile sans caméra, le son gardera toute sa force. Quant aux images produites par nos équipes de reportages, elles seront peut-être utilisées, la question des droits d'auteur reste à régler.

Si les moyens financiers étaient garantis, cette chaîne pourrait s'imposer parce que France Info maîtrise mieux que n'importe quel média l'information en continu. Mais la direction n'a pas encore su insuffler l'essentiel : si ce n'est l'engouement ou l'enthousiasme, un minimum d'adhésion des équipes. A France Info, le personnel est dans l'expectative...