

Pour moi, le tableau "Champ de blé aux corbeaux" de Van Gogh pourrait très bien illustrer le poème "Sensation" de Rimbaud, avec les vers "J'irai dans les sentiers, picoté par les blés, fouler l'herbe menue". Quant à la toile "La nuit étoilée", on pourrait aussi la rapprocher de ce poème qui évoque "les soirs bleus d'été" et "le vent", représenté par des spirales dans la toile. Mais elle évoque encore plus à mon avis le texte "Ma Bohème" où le poète erre "sous le ciel", où son "auberge [est] à la Grande-Curse" et où ses "étoiles au ciel [ont] un doux frou-frou".

De plus, je pense que Rimbaud et Van Gogh ont un lien, en tant qu'avant-gardiste. L'un a influencé la peinture, l'autre l'art poétique, mais tous deux resteront toujours des références