

Nous avons ainsi effectué, pour vous, la sélection de quelques lambeaux des manuscrits qui traduisent la personnalité anti-conformiste et révolutionnaire d'Arthur Rimbaud qui, à nos yeux, reflètent la véritable agilité de ses œuvres - qui reposent grandement sur la maîtrise de l'art du jugement et de la critique.

Vous y trouverez "Le Mal", "Qu'est-ce pour nous mon Cœur", qui reflètent bien l'antimilitarisme et l'esprit du jeune poète, qui fait cohabiter souvent la laideur de la guerre avec la beauté de la Nature; un extrait de "Une Saison en Enfer" qui illustre tout le savoir-faire de Rimbaud dans la prose poétique, et un morceau de sa vie où ses idées, ses sentiments basculent. Vous pouvez également lire le poème intitulé "Ville" ou un autre nommé "Démocratie" qui proposent l'œuvre talentueuse d'Arthur Rimbaud. Pour finir, nous avons joint à cette anthologie "Adieu"; un texte bouleversant et éclatant, tant par sa forme que par son fond.

Nous venons aussi l'influence de Rimbaud à travers des mots, en le rapprochant d'artistes modernes tels qu'Hubert-Félix Thiéfaine ou Léo Ferré, qui partagent ce goût des lettres et des mots.

En espérant, lecteurs, que vous apprécierez ces lignes qui nous ont, quant à nous, marqué, nous vous souhaitons une bonne lecture!