

45^e
SEMAINES
MUSICALES
DE QUIMPER

Nuits Andalouses

14<18 août 2024

WWW.SEMAINES-MUSICALES.COM  



Graphisme : Pierre Malina



Nuits Andalouses

*Pour nous suivre
& pour écouter
les artistes invités*



Depuis plus de quarante cinq ans, ce festival historique de Quimper fait vibrer la musique vocale et instrumentale dans des lieux emblématiques du patrimoine finistérien et breton. Bien connu des mélomanes et amateurs de musique, il est célèbre pour sa transversalité et la vision d'ouverture qu'il incarne, au-delà de toutes les frontières esthétiques et des époques de l'histoire de la musique, du Moyen-Âge à nos jours.

Il se décline en un festival thématique de cinq jours « Les Estivales » du mois d'août et une édition d'hiver, plus courte, intitulée « Les Hivernales », lui permettant d'assurer une continuité artistique sur le territoire.

Festival à taille humaine, il facilite la rencontre entre les arts, les œuvres, les artistes et le public, dans un climat convivial, sensible et authentique. À l'écoute du monde contemporain, il développe des nouveaux outils pour permettre l'accès à la musique sous toutes ses formes, en s'ouvrant au monde sonore et aux technologies qui nous entourent.

Festival exigeant, il n'a de cesse de revendiquer l'excellence artistique pour toutes et tous, et notamment la jeunesse. Résolument engagé sur le terrain des droits culturels, il favorise l'accès à la musique pour tous les publics, sans distinction quelconque. Pour que la musique reste accessible au plus grand nombre, il affiche des tarifs doux, ainsi qu'une gratuité illimitée pour les moins de 18 ans.

Dans le cadre de son volet de médiation, le festival décline des propositions multiples en matière d'éducation artistique et culturelle à destination de la jeunesse. Ces initiatives sont articulées autour d'ateliers de pratique vocale, rencontres avec les artistes, de concerts etc.

Conformément au Plan d'Éducation Artistique et Culturelle du Haut Conseil d'Éducation Artistique, en partenariat avec les structures locales, le festival œuvre pour l'éducation artistique pour tous. L'OSAC est agréé Partenaire Pass Culture Pro.

La Ville de Quimper, la Région Bretagne, le Conseil Départemental du Finistère, sont partenaires financiers du Festival.



OSAC

Office Sud Cornouaille d'Animation Culturelle - depuis
1979 - Festival des Semaines Musicales de Quimper
BP 91 513 - 29105 Quimper Cedex

www.semaines-musicales.com

Au cœur du festival
STAGE DE CHANT CHORAL
Du 14 au 18 août

CHŒUR CITOYEN

SAISON 7 / VIVA ESPAÑA !

Entrée libre



Place à l'Espagne et à l'Andalousie pour cette nouvelle édition ! Ôle ! De la joie, du soleil, de la bonne humeur sont au programme de cette Saison 7 du Chœur Citoyen ! Les chants travaillés en espagnol seront interprétés sur scène à la fin du festival avec les artistes invités... surprise ! Pratique adaptée et inclusive en partenariat avec l'Association des APF France Handicap Pôle Keraman (Quimper).

Avec Andoni Aguirre, chef de chœur

Tous les matins du mercredi 14 au dimanche 18 août de 10h30 à 12h

Lieu des répétitions : Ateliers du Jardin - Salle noire

Pôle Culturel Max Jacob

4, boulevard Dupleix - 29000 Quimper

À partir de 8 ans | Tout public

Participation libre | Inscription sur www.semaines-musicales.com

Restitution publique le dimanche 18 août à 16h30

Évêché de Quimper

Au cœur du festival
STAGE DE FLAMENCO
Du 14 au 18 août

FANNY ARA

BAILA CONMIMGO



Fanny Ara est une danseuse, chorégraphe et directrice artistique de flamenco franco-espagnole. Formée à Séville et à Madrid avec Juana Amaya, El Torombo, Manolo Soler et Hiniesta Cortes, c'est à Madrid que Fanny va être repérée et présentée dans des grands « tablaos flamencos » et acceptée dans la prestigieuse académie de Mario Maya. Elle est aujourd'hui reconnue et célébrée par les amateurs de flamenco du monde entier. Installée dans la région de la baie de San Francisco (USA), elle a acquis depuis deux décennies le statut de l'une des interprètes les plus importantes des États-Unis. Membre de la compagnie « Caminos Flamencos » et danseuse principale pour la compagnie de flamenco « Flamenco Vivo » de Carlota

Santana, basée à New York, elle a été régulièrement invitée dans de nombreux festivals aux États-Unis et en Europe.

Stage de danse initiation & perfectionnement flamenco

Avec Fanny Ara, en résidence pendant le festival.

**Du mercredi 14 au dimanche 18 août
17h30 à 18h30**

Lieu des répétitions :

Ateliers du Jardin - Salle noire

Pôle Culturel Max Jacob

4, boulevard Duplex - 29000 Quimper

À partir de 14 ans

Renseignements : www.fannyara.com

Frais pédagogiques : 50 €

Inscription sur www.semaines-musicales.com

Au cœur du festival

ANIMATIONS MUSICALES ET DÉCOUVERTES

Dimanche 18 août

TREMLIN PIANISTIQUE

SCÈNE OUVERTE & PRATIQUE AMATEUR

Entrée libre



Si vous savez jouer du piano, et que vous avez envie de montrer votre talent, profitez de l'occasion pour faire parvenir une vidéo à notre jury. Après sélection des meilleures prestations, les artistes seront invités à se produire sur scène pour 10 à 20 minutes sur un grand piano de concert Steinway & Sons.

Tremplin grands amateurs

Dimanche 18 août de 18h à 20h

Séances de 10 à 20 minutes par artistes

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Format d'envoi : Lien YouTube uniquement

Date limite de candidature : 31 juillet 2024

direction.semainesmusicales@gmail.com

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Au cœur du festival

ANIMATIONS MUSICALES ET DÉCOUVERTES

Du 14 au 18 août

SYLVAIN THOMAS

VOYAGE SONORE ET MÉDITATION



Bienvenue dans un univers sonore magique dédié à la relaxation profonde par le son. Une véritable méditation intérieure avec un parc instrumental adapté : gongs, bols, carillons et autres accessoires mystiques utilisés depuis des millénaires et qui façonnent très calmement le temps et la matière grâce à la vibration qui agit sur le corps et procure de véritables sensations de bien-être. Ces massages intérieurs ressentis profondément vous invitent à un voyage sensible introspectif, que nous n'oublierez jamais.

Relaxation par le son

Avec Sylvain Thomas, musicien

Du mercredi 14 août au dimanche 18 août

Séances à 14h et 15h, durée environ 50 minutes

Espace Zen - Ateliers du jardin

Pôle Culturel Max Jacob

4, boulevard Duplex - 29000 Quimper

Attention : nombre de places limitées à 20 personnes par séance

Prix conseillé 5 €

Réservation : www.semaines-musicales.com

Au cœur du festival

ANIMATIONS MUSICALES ET DÉCOUVERTES

Du mercredi 14 au dimanche 18 août

LA BOÎTE À MUSIQUE

ÉCOUTE ET PERCEPTION



Mettez une pièce dans le jukebox et embarquez pour une magnifique odyssée musicale dans une drôle de caravane-boudoir. Installez-vous confortablement sur un divan en velours dans ce décor baroque calme et tamisé hors du temps. Fermez les yeux et laissez-vous aller... le diamant se pose délicatement dans les sillons du vinyle. Le doux crépitement du tourne-disque vous transporte dans une expérience sonore et temporelle inoubliable. Au dédale de ruelles blanchies à la chaux d'où s'échappe une douce musique orientale, au détour des venelles de l'Albaicín de Grenade qui sentent bon l'oranger, et des maisons troglodytes du Sacromonte qui transpirent fièrement au soleil, laissez-

vous guider par le célèbre Maître Fellone qui vous a concocté une sélection raffinée de musiques andalouses et espagnoles.

La Boîte à musique

Avec Jean-Marc Fellone, collectionneur mélomane

**Du mercredi 14 août
au dimanche 18 août | 16h à 18h.**

Cour du Musée Départemental Breton
1, rue du Roi Gradion - 29000 Quimper
Séances en continu de 16h à 18h.

Durée : environ 20mn

Prix conseillé 2 €

Sans réservation

Au cœur du festival

ANIMATIONS MUSICALES ET DÉCOUVERTES

Du mercredi 14 au dimanche 18 août

LA GALERIE DU FESTIVAL

PIERRE MALMA ET ARTISTES INVITÉS

Entrée libre



Photo : Yves Larvor

Cette exposition est tout simplement l'imaginaire du festival. Bien qu'étant un événement musical, ce festival est rêvé, pensé et réalisé dans les plus petits détails par des artistes qui ont su dialoguer ensemble, dans une transversalité permanente. Musique et dessin se vivent dans un même désir commun, et ce festival qui se vit comme une bande dessinée, revêt aujourd'hui ses plus beaux habits grâce à Pierre Malma, notre dessinateur et illustrateur officiel depuis 2019. Pour les enfants c'est aussi l'histoire d'un petit zèbre voyageur qui se promène de pays en pays, de monde en monde. Pour les adultes la question est... pourquoi le zèbre ?

Exposition durant le festival en partenariat avec la Galerie Artem et l'Association Le Virage

Avec les artistes invités Catherine Cailliau et Alain Pignan.

Vernissage : mercredi 14 août à 17h

Exposition : du jeudi 15 août au dimanche 18 août | de 15h à 18h

Galerie Artem

16, rue Sainte-Catherine - 29000 Quimper

Mardi 13 août

CINÉ CONCERT
UN CHIEN ANDALOU
Luis Buñuel
& Salvador Dalí (1929)
19h
Librairie RAVY

Pour accéder à la
billetterie en ligne :
www.semaines-musicales.com



Relais billetterie & information office de tourisme

Office de Tourisme
de Quimper
De 10h à 18h30
02 98 53 04 05
www.quimper-tourisme.bzh

TOUS LES SOIRS, À PARTIR DU MERCREDI
Point restauration // Menu Crêpes // Sélection de vins et bières
À partir de 19h
Évêché de Quimper

* Entrée libre

Mercredi 14 août

STAGE DE CHANT
*** CHOEUR CITOYEN**
Répétition
10h30 à 12h
Atelier du Jardin
Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES
VOYAGES SONORES
Sylvain Thomas
14h & 15h
Ateliers du Jardin
Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES
BOÎTE À MUSIQUE
Jean-Marc Fellone
16h à 18h
Cour du musée breton

EXPO
VERNISSAGE
Pierre Malma
17h
Galerie Artem

STAGE DE DANSE
STAGE DE FLAMENCO
Fanny Ara
17h30 à 18h30
Ateliers du Jardin
Pôle Culturel Max Jacob

MUSIQUE CLASSIQUE
*** CONCERT D'INAUGURATION**
Sebastien Llinares & Maitane Sebastian
19h
Évêché de Quimper

MUSIQUE DU MONDE
LA DIVA DE L'ORIENT
Bayane BELAYACHI
21h
Évêché de Quimper

Jeudi 15 août

STAGE DE CHANT
*** CHOEUR CITOYEN**
Répétition
10h30 à 12h
Atelier du Jardin
Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES
VOYAGES SONORES
Sylvain Thomas
14h & 15h
Ateliers du Jardin
Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES
BOÎTE À MUSIQUE
Jean-Marc Fellone
16h à 18h
Cour du musée breton

STAGE DE DANSE
STAGE DE FLAMENCO
Fanny Ara
17h30 à 18h30
Ateliers du Jardin
Pôle Culturel Max Jacob

MUSIQUE CLASSIQUE
*** SÉRÉNADE ANDALOUSE**
Maurício Díaz-Álvarez
19h
Évêché de Quimper

MUSIQUE DU MONDE
LA REINE DU FLAMENCO
Esperanza Fernández
21h
Évêché de Quimper

Vendredi 16 août

STAGE DE CHANT

* **CHOEUR CITOYEN**

Répétition

10h30 à 12h

Atelier du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

VOYAGES SONORES

Sylvain Thomas

14h & 15h

Ateliers du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

BOÎTE À MUSIQUE

Jean-Marc Fellone

16h à 18h

Cour du musée breton

STAGE DE DANSE

STAGE DE FLAMENCO

Fanny Ara

17h30 à 18h30

Ateliers du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

MUSIQUE CLASSIQUE

* **TERRES**

D'ESPAGNE

Julie Alcáraz

19h

Évêché de Quimper

MUSIQUE CLASSIQUE

LES FANTASIES

DE CARMEN

Opéra fémina

21h

Évêché de Quimper

Samedi 17 août

STAGE DE CHANT

* **CHOEUR CITOYEN**

Répétition

10h30 à 12h

Atelier du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

VOYAGES SONORES

Sylvain Thomas

14h & 15h

Ateliers du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

BOÎTE À MUSIQUE

Jean-Marc Fellone

16h à 18h

Cour du musée breton

STAGE DE DANSE

STAGE DE FLAMENCO

Fanny Ara

17h30 à 18h30

Ateliers du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

MUSIQUE CLASSIQUE

* **UN VIOLON**

DANS L'ARÈNE

Pablo Rapado

19h

Évêché de Quimper

MUSIQUE DU MONDE

MAUSOLÉO

DE CELEBRACIÓN,

AMOR Y MUERTE

Niño de ELCHE

21h

Évêché de Quimper

Dimanche 18 août

STAGE DE CHANT

* **CHOEUR CITOYEN**

Répétition

10h30 à 12h

Atelier du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

VOYAGES SONORES

Sylvain Thomas

14h & 15h

Ateliers du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

BOÎTE À MUSIQUE

Jean-Marc Fellone

16h à 18h

Cour du musée breton

POUR LES GRANDS ET LES PETITS

CONCERT DESSINÉ

Atelier collaboratif

Évêché de Quimper

16h30

Suivi du

* **CHOEUR CITOYEN**

Restitution publique

STAGE DE DANSE

STAGE DE FLAMENCO

Fanny Ara

17h30 à 18h30

Ateliers du Jardin

Pôle Culturel Max Jacob

ANIMATIONS MUSICALES

* **TREMLIN PIANISTIQUE**

Grands amateurs

18h à 20h

Évêché de Quimper

MUSIQUE CLASSIQUE

LÁGRIMAS DE ORO

Sandrine Luigi

21h

Évêché de Quimper

* **GALERIE DU FESTIVAL**

Avec Pierre Malma, Catherine Cailliau
et Alain Pignan

Du jeudi 15 au dimanche 18 août, de 15h à 18h

Galerie Artem, Rue Sainte Catherine, Quimper

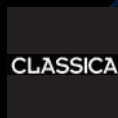
UN FESTIVAL FINANÇÉ PAR



EN PARTENARIAT AVEC



ARTISTES RECOMMANDÉS PAR



AVEC LE SOUTIEN DE



Grands interprètes

CONCERTS SPECTACLES & RÉCITALS

Mardi 13 août | 19h

UN CHIEN ANDALOU

AVANT-PREMIÈRE CINÉMA



Un chien andalou est un court-métrage surréaliste réalisé en 1929 par Luis Buñuel et Salvador Dalí. Le film ne suit pas une narration linéaire et présente une série de scènes apparemment sans lien, mais qui crée une atmosphère onirique et perturbante. Certaines des images les plus mémorables incluent la découpe de l'œil d'une femme avec un rasoir, une main tenant une paume coupée et des fourmis qui grouillent sur une main. Le film explore les thèmes de l'inconscient, du désir et de la frustration, et il est souvent considéré comme un chef-d'œuvre du cinéma surréaliste... Après des études classiques de piano, d'accompagnement et de composition au Conservatoire de Toulouse, le pianiste Xavier Camarasa rencontre Denis Badault et décide de s'orienter vers le

jazz et les musiques improvisées. Un certain nombre de projets vont dès lors se succéder. Le plus important d'entre eux sera le trio MILESDAVISQUINTET ! avec le batteur Sylvain Darrifourcq et le violoncelliste Valentin Ceccaldi. Le disque du groupe Shapin' With obtient un Choc Jazz magazine en 2015

Un chien andalou de Luis Buñuel & Salvador Dali (1929).

Interprété par Xavier Camarasa (piano)

Mardi 13 août | 19h

Jazz Club - Librairie RAVY - 29000 Quimper

Durée : 60 min | Tout public

Tarif : 10 €

En partenariat avec la Librairie Ravy

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes
MUSIQUE CLASSIQUE
Mercredi 14 août | 19h

CONCERT D'INAUGURATION SEBASTIEN LLINARES & MAITANE SEBASTIAN

Entrée libre



La violoncelliste franco-espagnole Maitane Sebastian réalise de nombreux enregistrements allant de Bach aux musiques d'aujourd'hui. Salués par la presse spécialisée (Premios MIN, Melomano Digital, France Musique, Clásica, Diapason, Charles Cros...), ils reflètent une vision poétique aboutie et une technique instrumentale qui rend toujours service à la beauté. Invitée à se produire dans le cadre de l'inauguration du 45^e Festival des Semaines Musicales de Quimper, elle sera accompagnée du guitariste Sébastien Llinares, également producteur de l'émission « Guitare guitares » sur France Musique. Guitariste singulier, musicien au parcours riche et atypique, Sébastien Llinares met son jeu au service de toutes

les musiques, qu'elles soient anciennes ou contemporaines, écrites ou orales, savantes ou populaires. Malgré cette versatilité revendiquée, il s'inscrit dans la lignée de l'école espagnole grâce à l'enseignement de Rafael Andia, qu'il a suivi à l'École Normale Supérieure de Musique de Paris.

F. Garcia Lorca, M. De Falla, I. Albéniz
Avec Maitane Sebastian (violoncelle) et Sébastien Llinares (guitare)

Mercredi 14 août | 19h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 60 min | Tout public

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes
MUSIQUE DU MONDE
Mercredi 14 août | 21h

LA DIVA DE L'ORIENT BAYANE BELAYACHI



Héritière de l'authentique tradition musicale « gharnatie » de l'école andalouse de l'Orient, la chanteuse Bayane Belayachi marque ce patrimoine musical par sa voix sublime et son jeu subtil à la gwitra. Née à Oujda (Maroc) dans une famille de grands mélomanes, ses parents la prénommèrent « Bayane », en hommage à la traduction de « piano » en arabe. Après avoir reçu, à l'âge de 9 ans, le Premier prix de Chant lors de sa première participation au Festival Maghrébin des Musiques Gharnaties et Andalouses en 1990, elle représente le Maroc dans des manifestations culturelles organisées dans plusieurs pays du monde arabe, tels que l'Algérie, (Tlemcen, Oran, Constantine), au Bahreïn, en Syrie et en Jordanie. Bayane s'illustre également en compagnie de l'Orchestre de la Moussiliya, sous la direction du Professeur Ahmed Tantaoui, dans des pays occidentaux, dont le Portugal, l'Angleterre ou encore la France.

Musique arabo-andalouse & chant traditionnel gharnati

Avec Bayane Belayachi (chant et gwitra), Amine Belayachi (guitare) et Miloudi Benslimane, (percussions)

Mercredi 14 août | 21h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 90 min | Tout public

Tarifs : plein tarif : 25 € | Tarif réduit : 20 € | Gratuit -18 ans

Réservation : www.semaines-musicales.com

Renseignements : www.instagram.com/bayanebelayachi

Grands interprètes
MUSIQUE CLASSIQUE

Jeudi 15 août | 19h

SÉRÉNADE ANDALOUSE

MAURÍCIO DÍAZ-ÁLVAREZ

Entrée libre



Le guitariste hispano-mexicain Mauricio Díaz Álvarez propose un programme de rythmes et de résonances sonores d'Espagne et d'Amérique latine en hommage aux rythmes d'Andalousie. Les œuvres pour guitare seule de compositeurs tels que Tárrega, Albéniz, Granados, De Falla, Torrent, Romero, Ayala, Díaz expriment la manière de chanter d'un peuple, de tisser des rythmes, de superposer des métriques, des intonations, des requiebros, des sensations, des évocations, des suggestions, des timbres, voire un esprit festif, qui tissent des ponts entre le nouveau monde de l'Amérique et celui de l'Espagne.

Récital de guitare solo

Avec Mauricio Díaz-Álvarez (guitare)

Jeudi 15 août | 19h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 60 min | Tout public

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes

MUSIQUE DU MONDE

Jeudi 15 août | 21h

LA REINE DU FLAMENCO

ESPERANZA FERNÁNDEZ

La cantaora Esperanza Fernández naît à Triana près de Séville, berceau du flamenco, dans une famille d'artistes gitans. Elle débute sur scène à neuf ans et parcourt l'Europe dès l'âge de seize ans avec Amargo, le spectacle du chorégraphe et danseur Mario Maya. Elle chante aux côtés d'artistes flamenco tels que Camaron de la Isla, Paco de Lucia, Rafael Riqueni, Enrique Morente ou encore Dorantes. Elle incarne Candelas dans L'Amour sorcier en 1995 avec l'Orchestre des jeunes d'Andalousie et Juan Udaeta, puis en 1997 au Teatro Lara de Madrid dans la version d'origine de l'œuvre. Elle l'interprète également avec l'Orchestre symphonique de Barcelone dirigé par Edmon Colomer, au Festival international de Grenade avec l'Orchestre national d'Espagne et Rafael Frühbeck de Burgos, en Allemagne avec la Staatskapelle de Dresde dirigé par Josep Pons, à Washington, au Palais des Arts de Mexico avec l'Orchestre national du Mexique ou encore à Malmö en Suède. Elle interprète La Vie brève de Manuel de Falla au Palais des Arts de Valence dirigée par Lorin Maazel. Avec la danseuse Aida Gomez, elle donne de nombreux concerts en Espagne sur des musiques de Manuel de Falla. Elle se produit avec la chanteuse grecque Savina Yannatou, le chanteur iranien Alí Reza Ghorbani et le trio franco-iranien Chemirani, et participe à plusieurs productions du Ballet national d'Espagne. En 2011, elle publie son premier disque en solo, intitulé Esperanza Fernandez. En 2017, elle enregistre L'Amour sorcier avec l'Orchestre national d'Île-de-France dirigé par Enrique Mazzola.



Musique andalouse & chant flamenco gitan

Avec Esperanza Fernández (chant), Miguel-Ángel Córtes (guitare), et Miguel Fernández (percussions)

Jeudi 15 août | 21h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 90 min | Tout public

Tarif : 30 € | Tarif réduit : 25 € | Gratuit -18

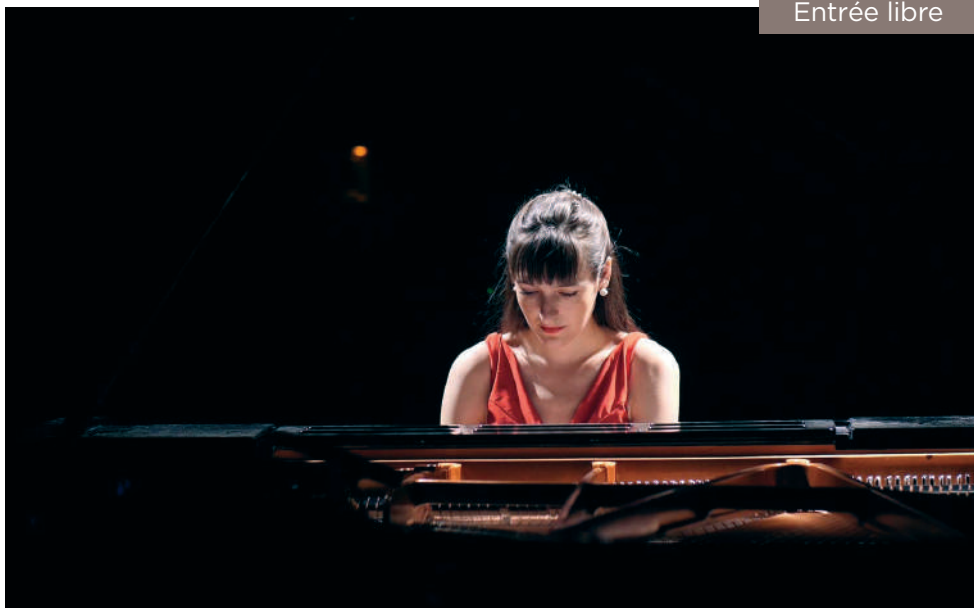
Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes
MUSIQUE CLASSIQUE
Vendredi 16 août | 19h

TERRES D'ESPAGNE

JULIE ALCÁRAZ

Entrée libre



Pianiste française d'origine espagnole, Julie Alcaraz est diplômée du Mozarteum de Salzburg et du CNSM de Paris. La pianiste a, entre autres, bénéficié des conseils de François-René Duchâble, Jean-François Heisser et Philippe Casard. Elle a été à plusieurs reprises lauréate du prix de l'Académie Internationale Maurice Ravel et lauréate de la Fondation Cziffra. Elle se produit dans de prestigieuses salles parisiennes : Salle Gaveau, Salle Cortot, Cité de la Musique, Hôtel de Soubise, Musée Guimet, Musée Jacquemart-André. Julie est régulièrement invitée dans de nombreux festivals : Festival Chopin, Liszt en Provence, Les Pianissimes, Pianos Folies du Touquet, Festival international de Dinard, Festival de Piano Biarritz... De Rameau à Bach, Chopin, Schubert

et Debussy en passant par Beethoven, son répertoire est aussi vaste qu'éclectique. Elle s'illustre également dans la musique de chambre et des œuvres concertantes. La pianiste est particulièrement attachée à défendre le répertoire espagnol : Albéniz, Granados et de Falla. Son prochain projet discographique sera d'ailleurs Iberia d'Albéniz en intégrale.

Révélation musique classique

Avec Julie ALCÁRAZ (piano)

Vendredi 16 août | 19h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 60 min | Tout public

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes
MUSIQUE CLASSIQUE
Vendredi 16 août | 21h

LES FANTASIES DE CARMEN

ENSEMBLE OPÉRA FÉMINA



Découvrez le nouvel album de ce magnifique trio de chanteuses d'opéra. Basé en Bretagne, l'ensemble **Opéra Fémina** est né en 2023 à Quimper sur une idée originale du festival des Semaines Musicales. Il est constitué de trois chanteuses lyriques prodiges : Roxane Chalard (soprano), Cécile Pierrot (soprano) et Laia Córtes-Calafell (mezzo-soprano). Accompagné au piano par Aurélien Richard, l'ensemble se produit pour la première fois dans le répertoire italien. Le public et la presse sortent conquis et bouleversés par la performance. Ne pouvant résister à la tentation, nous avons donc décidé de vous offrir à nouveau ce plateau magnifique dans un programme dédié cette fois, à l'opéra espagnol...

Chant lyrique & opéra espagnol

Avec Roxane CHALARD (soprano), Cécile PIERROT (soprano),
Laia CÓRTEZ CALAFELL (mezzo), Aurélien RICHARD (piano).

Vendredi 16 août | 21h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 90 min | Tout public

Tarif : 25 € | Tarif réduit : 20 € | Gratuit -18

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes
MUSIQUE CLASSIQUE
Samedi 17 août | 19h

UN VIOLON DANS L'ARÈNE

PABLO RAPADO

Entrée libre



Pablo Rapado est un violoniste virtuose espagnol qui réside à Séville. Lauréat du Grand Prix du concours international Pablo de Sarasate de Pampelune, il a donné des récitals dans de grandes salles telles que le Merkin Concert Hall, le Bargemusic Hall et le WMP Concert Hall à New York ainsi qu'au Kimmel Center de Philadelphie avec un violon Antonio Stradivarius de 1684 généreusement prêté par le mécène américain Emmanuel Gradoux-Matt.

D'autres prestations remarquables en Amérique incluent des récitals au Radio City Hall et au Walt Disney Hall à Los Angeles en tant qu'artiste invité des « Palpiti Artists International », l'un des festivals de musique d'été les plus importants d'Amérique. Dans le même festival, il a participé à l'enregistrement de l'album « Sacred and Profane », nommé aux Grammy Awards

dans quatre catégories. Le violoniste Alexander Markov a décrit Pablo Rapado comme « un merveilleux et prometteur violoniste » et le Trio Wanderer comme « l'un des violonistes les plus talentueux de sa génération ». En 2014, Pablo Rapado a obtenu le poste d'assistant de concertino à l'orchestre de la radio de Cologne WDR Funkhausorchester en Allemagne. Il est actuellement membre de l'Orchestre Philharmonique du Qatar basé à Doha.

Hommage à Pablo de Sarasate

Avec Pablo RAPADO (violon)
et Andoni AGUIRRE (piano)

Samedi 17 août | 19h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 60 min | Tout public

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes

MUSIQUE DU MONDE

Samedi 17 août | 21h

NIÑO DE ELCHE

MAUSOLÉO DE CELEBRACIÓN, AMOR Y MUERTE



Hier jeune artiste discret, Niño de Elche est devenu en quelques années un phénomène iconoclaste, l'enfant terrible du nouveau flamenco. Guitariste, auteur, compositeur et interprète, il a collaboré avec les plus grands « bailaores » tels que Israel Galván et Belén Maya, et plus récemment avec la chanteuse Rocio Marquez et la metteuse en scène Angélica Liddell. Avec l'album « Mausoléo de celebración, amor y muerte », il a encore franchi quelques montagnes, capable d'alterner bijoux du patrimoine et météorites venues d'ailleurs, entre une petenera de Chostakóvitch, un fandango cubiste de Pepe Marchena ou un vibrant hommage au chanteur Tim Buckley... Niño de Elche assume vent debout sa vocation de dynamiteur du flamenco. Troublant, inclassable, hors norme, ébouriffant !

« Un punk flamenco, fabuleux talent, monstrueux d'expressivité et de férocité vocale - murmures, halètements et borborygmes inclus ». **Le Monde.** « Niño de Elche est tour à tour une forêt bruisante, un cheval fou, une pierre qui claque contre un mur. Une musique nouvelle, expérimentale et follement poétique, labyrinthique et fluide ». **Télérama.** « Niño de Elche, l'homme qui a bombardé le flamenco ». **El País.**

Musique andalouse et chant flamenco

Avec Niño de ELCHE (voix)

Samedi 17 août | 21h

Évêché de Quimper • L'Éphémère

Durée : 90 min | Tout public

Tarif : 30 € | Tarif réduit : 25 € | Gratuit -18

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes

POUR LES GRANDS ET LES PETITS

Dimanche 18 août | 16h30

CONCERT DESSINÉ LA JOURNÉE DES ENFANTS



« Un pianiste, un chanteur et un dessinateur s'associent pour vous proposer un concert autour du thème de la paix, de la liberté et de l'espérance. Articulé autour du répertoire musical arabo-andalou et judéo-espagnol, ce spectacle musical immersif et collaboratif permet au public d'exposer son œuvre en temps réel... et de vivre une expérience sensible, émouvante et inoubliable en compagnie de trois artistes engagés au service de la paix ».

Concert dessiné et atelier collaboratif

Exposition des dessins du public

Avec Pierre Malma (dessin), Andoni Aguirre (piano), Ylann Kalim (voix).

Dimanche 18 août | 16h30

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 90 min | Tout public

Tarif : 5 € | Gratuit -18

Réservation : www.semaines-musicales.com

Grands interprètes

MUSIQUE CLASSIQUE

Dimanche 18 août | 21h

LÁGRIMAS DE ORO

SANDRINE LUIGI



Originaire de Corse, Sandrine Luigi est la révélation française de ces dernières années dans le domaine de la guitare classique. Une interprète de caractère qui porte fièrement dans son jeu délicat et virtuose, toute la chaleur et la nostalgie de la culture méditerranéenne. Après ses études au Conservatoire Supérieur de Musique de Paris, les festivals de guitare en France et en Europe s'enchaînent pour elle. Attachée à la musique de son île natale, elle arrange et compose des œuvres magnifiques inspirées du répertoire traditionnel pour guitare. Son dernier recueil, Canzone di Corsica, pour duos de guitares, est disponible aux éditions L'empreinte mélodique. Artiste accomplie et généreuse, elle participe également à des spectacles pour jeune public en bilingue

(français-corse) avec conteuse. Depuis 2023, elle collabore avec l'ensemble vocal polyphonique A Filetta et se produit partout dans le monde. Son premier album, Polaris (2018), est salué par France Musique qui lui consacre une émission. Son nouvel album « Ella » est sorti en juin 2024.

Récital de guitare solo

Avec Sandrine LUIGI (guitare)

Dimanche 18 août | 21h

Évêché de Quimper | L'Éphémère

Durée : 90 min | Tout public

Programme : Albéniz, Tárrega, Baden-Powell,

Villa Lobos, Yupanqui

Tarif unique : 15 €

Réservation : www.semaines-musicales.com

BILLETTERIE EN LIGNE

Pour accéder à la billetterie en ligne :
www.semaines-musicales.com

RELAIS BILLETTERIE & INFORMATON OFFICE DU TOURISME

Office du Tourisme de Quimper
De 10h à 18h30
02 98 53 04 05
www.quimper-tourisme.bzh

SUR PLACE

30 min. avant le concert. Paiement par chèque, espèce ou CB. Nous appliquons une majoration pour les frais occasionnés en billetterie sur place. Nous vous conseillons d'anticiper les réservations.

PASS CULTURE

Conformément à nos engagements en matière d'Éducation Artistique et Culturelle et d'accès à la musique pour tous, le Pass Culture ouvre sa billetterie à destination des jeunes et des scolaires. Pour accéder à nos offres :
semaines-musicales.com/passculturepro

PASS CULTURE SOLIDAIRE

Conformément à nos engagements en matière d'accès aux droits culturels et en collaboration avec nos partenaires institutionnels, le Pass Culture Solidaire est un dispositif de billetterie sociale mis en place depuis 2020 à destination des publics les plus fragiles. Ouvrant droit à une gratuité, le PCS est attribué sur la base de critères strictement confidentiels relevant de la décision de nos partenaires sociaux.

www.semaines-musicales.com

Billetterie en ligne



Bande annonce



ravy

LIBRAIRIE • PAPETERIE • ART
CD & VINYLES • JEUX & JOUETS

10, rue de la Providence, 29000 Quimper

www.librairieravy.fr