

Fête de la musique



QUIMPER

21
JUN
2018

GOUEL
AR
SONEREZH

DOSSIER DE PRESSE
TEULIAD KELAOUÏÑ

Quelques chiffres clés ...

La Fête de la Musique c'est :

- **La célébration de la musique sous toutes ses formes**
- **Du partage**
- **Des rencontres inédites et inattendues entre styles musicaux**

La Fête de la Musique 2018 à Quimper, c'est :

- **Plus d'une cinquantaine d'artistes**
- **26 lieux de représentation musicale**
- **9 heures de musiques non-stop (entre 16h et 1h)**
- **2 grandes scènes couvertes (place Saint-Corentin et l'Espace Évêché)**
- **5 scènes sonorisées**
- **Une vingtaine de styles musicaux différents mis à l'honneur (pop, rock, reggae, chanson française, rap, musique bretonne, chants de marins et bien plus encore !)**
- **7 candidats pour l'élaboration du visuel de l'édition (étudiants de l'EESAB)**
- **Une fête responsable avec 2 navettes gratuites au départ de la Rue du Parc**

1 - Place Saint-Corentin

21H30

Avec plus de 3 millions de vues sur YouTube, le titre « come back to me » ne doit pas vous être totalement inconnu. La comédienne et chanteuse Cécile Cassel, alias HollySiz vient fêter la musique avec vous sur la place Saint-Corentin au rythme de sa pop entraînante !

Autre nouveauté de cette édition 2018, la scène de la place Saint-Corentin sera entièrement couverte en prévision des événements de l'été. De quoi profiter des concerts qu'importe la météo !



HollySiz revient avec sa pop explosive dans un deuxième album, *Rather Than Talking*, après une tournée de plus de 100 dates à travers la France, des festivals en Angleterre et un disque d'or. Cet album a été composé dans un moment volontairement chaotique, où HollySiz s'est délibérément mise hors de sa zone de confort en allant s'installer pour de longs mois loin de chez elle, hors du cocon rassurant de Paris.

Curieuse et avide, elle a pu s'ouvrir à de nouvelles influences. Elle est revenue de New York avec des percussions mélangées aux programmations Hip Hop, des flows hypnotiques et des claps qui annoncent les sirènes des riffs de guitares émanant d'un garage de Brooklyn. Elle y a notamment fait la rencontre de Luke Jenner (the Rapture), grand chanteur du

rock électro, et des gamins du Hip Hop survitaminé de *The Skins*, qui ont été déterminants dans la couleur et la forme de cet opus.

La Havane y est aussi pour beaucoup. La découverte de cette ville lui a permis de flâner la vibration mélodique de cet endroit unique au monde, et de composer des ballades emportées par des chœurs aux voix nouvelles, entrelacées de guitares épiques. Dans un besoin de retour à l'organique, HollySiz a choisi de finir de composer son album sur la Côte Basque, entre roche minérale et vagues titanesques.

Rather Than Talking, se veut démonstratif et organique, une invitation à transformer chaque expérience vécue en un dépassement de soi. Il a été écrit comme une montée d'adrénaline. Juste après l'Olympia, HollySiz vient célébrer la musique à Quimper. Un concert unique sur la place Saint-Corentin à ne manquer sous aucun prétexte !

Plus d'infos : Facebook : HollySiz // Instagram : HollySiz // Twitter : HollySiz
Contact presse (pour toute demande d'interviews) promo@auguriproduction.com
Tél. 01 75 77 15 02

19H00

MIDIGAMA MUSIQUE ÉLECTRONIQUE

Midigama est un groupe finistérien créé en 2015. Ce trio constitué de synthés, guitares et batterie vous emmènera vers une pop électronique dansante et grinçante à la fois.

Sur Facebook : @midigamette



20H15

SCØPITØNE SISKØ INDIE POP



Skøpitøne Siskø est le projet solo du musicien brestois Elouan Jegat (Thomas Howard Mémorial, Elk Eskape). Il s'est adjoint les services de Baptiste Le Sollic à la batterie et de Vincent Roudaut à la basse et aux claviers. Mélange de pop, de folk, d'indie rock et d'électro, la musique racée et sensible de Skøpitøne Siskø laisse entendre le meilleur de Grizzly Bear, de Tame Impala, de Beck, de Radiohead ou encore Bon Iver. Excusez du peu.

Sur Facebook : @scopitonesisko
SoundCloud : <https://soundcloud.com/skopitonesisko>

23H10

I.A ÉLECTRONICA

I.A, c'est l'hybridation de l'organique et de l'électronique.
I.A, c'est la précision chirurgicale du digital, mêlée à la spontanéité et la sensibilité humaine.
I.A, ce sont trois êtres humains et des machines qui habitent un univers musical sans filtre, sans compromis, sans barrière.
I.A, c'est un nouveau projet plus que prometteur porté par trois jeunes musiciens cornouaillais talentueux. À suivre de très très près.

Sur YouTube : IA Offical



2 - Cathédrale Saint-Corentin

18H00

Scène proposée par l'association César Franck ainsi que les élèves et professeurs du Conservatoire de Musiques et d'Art Dramatique de Quimper (CMAD).



CONCERT DE MUSIQUES TRADITIONNELLES ET ORGUES

Les multiples facettes de la musique traditionnelle en Bretagne sous une forme spectaculaire qui associe les grands orgues de la cathédrale à la bombarde, mêlant la puissance de ces deux instruments.

3 - Espace Évêché

Dès 19H00

Scène proposée par l'Amicale des bagadoù et cercles celtiques de Quimper et l'Association Aprèm' Jazz.

19H00
BAGAD AR RE GOZ / MUSIQUE TRADITIONNELLE BRETONNE

20H00
CERCLE EOSTIGED AR STANGALA / MUSIQUE TRADITIONNELLE BRETONNE

20H30
BAGAD ST PATRIG / MUSIQUE TRADITIONNELLE BRETONNE

21H00

SAX 4 + MUSIQUE JAZZ

Imaginez la section des saxophones qui s'évade de son Big Band. Donnez-lui une confortable assise rythmique et harmonique... Surtout, trouvez un arrangeur de qualité, car c'est la subtilité de l'écriture qui attire l'attention... Vous obtiendrez ainsi, une formation de jazz, tout à fait atypique avec quatre saxophones qui mélangent avec bonheur timbres, sonorités, couleurs... Faites swinguer... Ajoutez une délicieuse chanteuse à la voix chaude et enjouée... C'est tout !



Crédit photo : Bruno Hascoet

22H00

BUTUN DROL FESTIG-NOZ

Le groupe musical BUTUN DROL est né en septembre 2015.

Il est actuellement composé de 5 musiciens qui se sont retrouvés pour partager la même passion commune : faire danser le public et prendre du plaisir à jouer.

Au départ baptisé KAMG, BUTUN DROL a été créé pour accompagner le cercle celtique du Moulin vert de Quimper.

Avec le cercle, ils ont participé aux fêtes et festivals de Bretagne: Cornouaille Quimper, Brodeuses Pont-l'Abbé, Filets Bleus de Concarneau, Pardon de la Baule... Leur collaboration a pris fin en septembre 2017.

Les Butun drol jouent des airs traditionnels revisités pour le plaisir des danseurs et du public. Ils participent aux Festig-noz de Quimper, à divers festoù-noz, proposent et font des animations.

Plus d'infos : www.butundrol.simplesite.com



4 - Place Maubert

19H00

CERCLE CELTIQUE SPARFELLED PLOGONEG ET LES MUSICIENS DU KALON SANT YANN DANSES ET MUSIQUES BRETONNES

Créé en mai 2017, l'association Cercle Celtique Sparfelled Plogoneg est affiliée à la confédération Kendalc'h. Elle propose différentes prestations telles que des spectacles de danse enfants, des initiations à la danse, apprentissage du perlage sur costume breton, etc.

Pour la Fête de la Musique, ils danseront sur la place Maubert et déambuleront dans les rues de Quimper accompagnés musicalement du Kalon Sant-Yann, habitué du festig-noz du quartier du Moulin Vert.

Aux sons des bombardes, binious et accordéons, ils feront danser le public !



23H00

CARRÉ BARRÉ FEST-NOZ



D'origine fouesnantaise, ce groupe de musiques ne propose pas seulement de la musique traditionnelle bretonne. Habillés dans un style steampunk mêlé à une ambiance victorienne, les quatre musiciens de Carré Barré proposeront lors de la Fête de la Musique un fest-noz avec des influences de musique russe et d'électro dub !



5 - Les Halles

20H00

BOLS D'AIRS CHANTS DE MARINS

Bol d'Airs est un groupe mixte d'une trentaine de chanteurs et de quatre musiciens (accordéon diatonique, flûte, guitare et harmonica). Leur répertoire est composé essentiellement de chants de marins mais aussi de chansons populaires d'hier et d'aujourd'hui et d'airs traditionnels de Bretagne ou d'ailleurs.

C'est donc un grand Bol d'Airs à consommer sans modération qu'ils invitent à partager avec enthousiasme et bonne humeur !



22H00

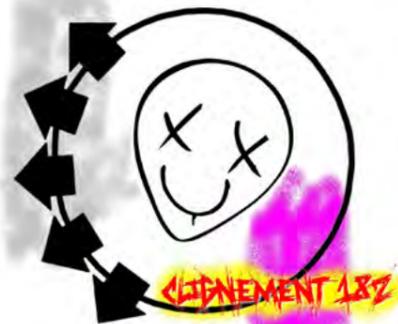
CLIGNEMENT 182 PUNK ROCK

Vous connaissez peut-être Blink-182 mais avez-vous déjà entendu parler de Clignement-182 (à prononcer Clignement One Eightie Two) ?

Il s'agit d'un groupe rock de reprises des chansons de Blink-182 mais littéralement traduites en français !

Le trio Breton se compose de Tom Troilonge à la guitare, Marco Puce à la basse et Travis Barquette à la batterie. En live, le groupe est une vraie tempête, transformant chaque concert en un moment unique, fait d'improvisations, de déguisements ou encore de déambulations dans le public. Ça saute, ça swing, ça valse, mais toujours dans la joie, la bonne humeur et le rock !

Sur Facebook : @clignement182



19H00

L'IMPROBABLE DUO CHANSONS FRANÇAISES

Le duo improbable est né à la suite d'une soirée amicale où elle et lui se sont amusés à chanter des airs connus et autant que possible amusants. À aucun moment ils n'avaient pensé que se produire ensemble et en public était probable, et à la suite d'un : « chiche », l'improbable était arrivé. Ils interprètent des chansons à thème des années 70 à 90, de chanteurs célèbres : Brel, Brassens, Moustaki, Ferrat, Ferré, Dassin, Aznavour, Halliday, Budet... Certaines sont un peu « revues » librement façon jazz ou « retextées ».



20H30

PARENTHÈSE GOSPEL CHORALE GOSPEL

Parenthèse Gospel est née suite à l'expérience musicale de Laure Doupeux. Après avoir réalisé un album et cumulé plus de 300 concerts avec son groupe C-Koya, Laure décide de monter une chorale Gospel sur Quimper en 2012.

La chorale se compose aujourd'hui d'une cinquantaine de choristes amateurs, qui répètent chaque semaine un répertoire 100% Gospel saupoudré de quelques chants zoulou. A cappella, ils se produisent dans les églises, chapelles du Finistère chaque année. Parenthèse Gospel a créé depuis peu l'association « Terre de Sons » qui porte à la fois la chorale, et qui souhaite également organiser des stages autour du chant, du rythme et de la musique en général.



Crédit photo : Caroline

Sur Facebook : @parenthesegospel / www.parenthesegospel.com

22H00

STEPH ROPERS CIGAR BOX BLUES ROCK



Steph Ropers joue un « one man band » instrumental Blues Rock sur des guitares fabriquées maison : cigar box, washboard... Adeptes du slide, il joue ses propres compositions ainsi que quelques reprises. Ses influences vont de Billy Gibbons (ZZTOP), Elmore James à AC/DC.

SoundCloud : Steph Ropers Cigar Box

En face de la rue de la Halle

20H00

HANDS IN A COOKIE JAR FOLK

Groupe de musique Pouldergatois, ayant plaisir à se retrouver pour passer de bons moments en réinterprétant des hits aussi variés que U2, David Guetta, Rag n Bone man, Stromae en acoustique.

Aimant se produire dans différents endroits tel que des bars, des cafés-brasseries, des marchés nocturnes ou des fêtes de village.

La formation est composée d'un violon, d'une basse, d'un cajon, d'une guitare, d'une chanteuse et d'un chanteur.

Sur Facebook : Handsinacookiejar



21H30

ABDOULAYE SANÉ WORLD-TRIBALE MUSIQUE



Abdulaye Sané et son équipe proposent de la musique entre le chant et les percussions aux djembé, doundoune, maracas, didgeridoo, calebasses. Dans le cadre de la Fête de la Musique et du partage, le groupe fera jouer les novices qui veulent s'exercer, s'essayer car « la Fête de la Musique est en tout le monde ! ».

www.ktpudj.com

23H00

LA NOTION HIP HOP

Artisan du hip hop quimpérois, le groupe La Notion délivre sa musique depuis les années 90. Composé de trois mc's et d'un dj, le groupe a à son actif six albums et une centaine de dates. Il proposera pour cette Fête de la Musique un Sound system hip hop dance hall. Passionné par la scène, la Notion promet de partager de la joie et de la bonne humeur avec le public !



6 - Jardin de la Retraite

18H00

COMPAGNIE L'OISEAU SUR LE TOIT THÉÂTRE ET CHANTS

La compagnie l'Oiseau sur le Toit emmène son public à travers ce délicieux jardin quimpérois dans un spectacle facétieux, lyrique et amusant. Ils présenteront des extraits de leur nouvelle création théâtrale 2018 : Champagne, mon chéri ! À cette occasion, leur nouvel atelier « Voix exquis » animera en chanson (jazz et variétés) leur représentation.



Crédit photo : Henri Gravrand

Sur Facebook : Compagnie L'Oiseau sur le Toit

7 - Place au Beurre

17H00

LES VAREUSES À DREUZ CHANTS DE MARINS

Autour de chants dynamiques, ce groupe composé de huit chanteuses, sept chanteurs et trois musiciens, chantent, jouent la mer et les marins avec enthousiasme et ambiance depuis 2002. Bonne humeur et convivialité assurée sur la Place au Beurre !

www.les-vareuses-a-dreuz.bzh



19H00

RAYMOND SUIGNARD CHANTS IRLANDAIS

En hommage à Guy Le Berre, musicien, écrivain et mathématicien, Raymond Suignard invitera le public sur la Place au Beurre pour une chorale improvisée où chants traditionnels et ballades irlandaises seront chantés sur des airs d'accordéon.

Pour une totale interaction, les paroles de ces chansons seront disponibles pour le public.

20H30

LES LOUGRIERS CHANTS DE MARINS



Membres de l'association du Lougre de l'Odét, les Lougriers se composent avant tout d'une vingtaine de chanteurs, danseurs et musiciens (accordéon diatonique, flûte irlandaise, veuze, guitares, bodhran...).

Avec eux, laissez-vous emporter sur les mers du monde et faites escale dans des ports mythiques pour chanter et danser sur des airs de valse, de polka, de mazurka, d'andro, d'hanter dro et de ronds de Saint Vincent...

<http://www.les-lougriers.com>

Rue du Sallé

Dès 18H00

À l'occasion de la Fête de la Musique, Bernard Le Rest et d'autres chanteurs proposent d'écouter quelques chants, poèmes et histoires en breton. Cette veillée deviendra ensuite une scène ouverte permettant au public de participer.

Cette année, venez à nouveau chanter, danser ou écouter ces histoires sous les colombages bleus de la rue du Sallé.



8 - Boulevard du Moulin au Duc

17H00

TURF MUSIQUE ÉLECTRONIQUE



Un samedi d'été en 2016, neuf copains ont eu l'idée de créer « TURF ». Ils se lancent donc dans cette aventure et commencent à organiser des soirées dans différents bars de la ville. Véritables amoureux de la musique à rythme, ils ne manquent pas une occasion de s'instruire en parcourant festivals, soirées et raves.

Portés par cette passion commune, ils vous feront découvrir leur univers et vous attendront de pied ferme pour vous faire danser sur des rythmes endiablés.

Sur Facebook : @collectif.turf

9 - Place Médard

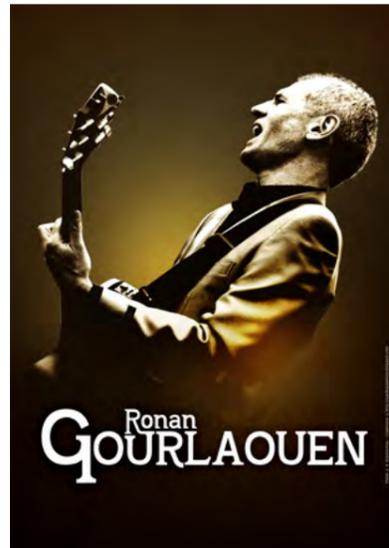
19H00

RONAN GOURLAOUEN CHANSONS FRANCAISES

Après des études de musique classique et des voyages vers des contrées lointaines, Ronan Gourlaouen retrouve sa guitare et cède aux muses de la chanson en 2009.

Un univers à découvrir, avec des compositions teintées de blues et de musiques du monde. Ses chansons, inspirée d'Higelin, Vian ou encore Brassens, décrivent les tourments de l'âme... enrobés d'une bonne dose de dérision.

www.ronangourlaouen.com



20H30

GEORGES BERTHOLM CHANSONS FRANCAISES ET BRETONNES



**« Kanaouennou deus gwechall ha deus breman
deus amañ ha deus broiou all »**

Accompagné d'une guitare et parfois d'un harmonica, Georges Bertholm chante des « chansons d'hier et d'aujourd'hui, d'ici et d'ailleurs ». En langue bretonne, française ou encore anglaise, il viendra vous proposer sur la place Médard diverses chansons du répertoire français et breton des années 70/80, ainsi que des clins d'œil aux chansons de Bob Dylan et Simon and Garfunkel.

21H45

SICKNESS POST-ROCK

Sickness est un groupe de Post-Rock / Rock instrumental français créé depuis janvier 2016.

Constitué d'un batteur et d'un guitariste, Sickness, est une histoire entre deux personnages touchés de près comme de loin par une certaine maladie.

Ils délivrent un message encore mystérieux, mais ancré dans des compositions mélangeant mélancolie et douceur.

Chaque riff de guitare est un souffle de

souffrance et de délivrance. La batterie résonne à l'image d'un cœur qui s'acharne à vivre. Les deux s'entremêlant, entre les regards pleins d'espoir des deux personnages.

Sur Instagram : [twothings_sickness](https://www.instagram.com/twothings_sickness)



23H00

PIERRE-MICHEL ET MARIE-JEANNE POP ROCK



Après quelques temps loin du public, ces deux musiciens reviennent pour fonder un duo acoustique sans limites. Ils jouent uniquement pour le plaisir. Leur complicité et leur complémentarité ne font aucun doute. Pierre-Michel & Marie-Jeanne mélangent guitares, percussions et chants pour revisiter leurs titres préférés. Rock et chanson française au rendez-vous.

Sur Facebook : [@PMetMJ](https://www.facebook.com/PMetMJ)

10 - Place Terre-au-Duc

19H15

LA SWING FACTORY ET L'ORCHESTRE BLASTY FROGGIES SWING - JAZZ

Une formation musique-danse issue de l'association du groupe de jazz Blasty Froggies et des danseurs de La Swing Factory. Ils proposent un spectacle dans lequel la musique sera jouée, chantée et dansée. Des élèves de La Swing Factory pourront se joindre au spectacle et inviter les spectateurs à s'essayer à ces danses des années folles.

Sur Facebook : @laswingfactorysf /
www.laswingfactory.com



20H30

SOUNDS OF ANARCHY ROCK



Formé en 2016, ce quatuor breton mené par la voix vibrante de Jérôme « dick knife » au chant, la guitare enragée de Benjeouf, la basse vrombissante de Tef et les rythmes de batterie endiablés de Edhem « bobishko », n'aura de cesse de vous faire lever les pieds du sol grâce à une énergie débordante sur des standards du rock, et bientôt des compositions de folie.

Sur Facebook : @soundsofanarchyofficiel

21H45

SWING AMANN ELECTRO FANFARE

SWING AMANN c'est quatre doses pop, rock, funk, latino, recette du Quatre quarts par une fanfare électro, et, quand on sort ça du fourneau, ça fait chaud au cœur et bouger les badauds ! Liez le tout avec des notes cuivrées à servir en chaude ambiance ... En 2012, les dix musiciens se sont réunis pour composer cette électro-fanfare pour le bonheur de vos tympanes.

Sur Facebook : Swing Amann



23H00

LIVICAL TREE REGGAE



Après avoir semé les premières graines d'un arbre musical et humain plein de bonnes vibrations, grandissant grâce à un arrosage régulier de jeunes pousses dans les studios de répétitions, le LIVICAL TREE fait fleurir ses bourgeons aux saveurs Original Reggae Music !

Au programme : roots, raggamuffin, ska, dudwise, rocksteady ! Un savoureux mélange de mélodies douces et de sons modernes !

Un cocktail d'ondes positives

emmenées par sept musiciens réunis autour d'une même vibration humaniste et énergique, bien décidés à partager des bons moments avec le public !

Sur Facebook : Livical Tree

**RESTEZ AUX AGUETS ! ENTRE DEUX CONCERTS PLACE TERRE-AU-DUC,
L'ASSOCIATION NA DON KE ET SES PERCUSSIONS MANDINGUES
D'AFRIQUE DE L'OUEST SE FERONT ENTENDRE.**

Pour + d'infos : www.nadonke.fr / nadonke@hotmail.fr

11 - Quai Port au Vin

Pour la 2^{ème} année consécutive, Le Local Musik et l'association Hip Hop New School présentent un aperçu de la relève du Hip Hop Breton. Tout au long de la soirée, se succéderont sur cette scène des artistes amateurs et émergents des différentes disciplines hip hop. Une scène des cultures urbaines à ne pas manquer !

LE LOCAL MUSIK

Le Local Musik a pour objectif d'accompagner les démarches artistiques des habitants du quartier, d'accompagner artistiquement les adhérents dans les pratiques des cultures urbaines (Hip Hop, rap, musiques actuelles). La Fête de la Musique est une belle occasion pour eux de pouvoir partager leurs créations.

Comme chaque année, les artistes du Local Musik font partie des acteurs principaux de cette soirée hip hop. Ils en sont à l'initiative, participent activement à l'organisation et mouille la chemise sur scène. L'occasion nous est donnée de profiter du travail réalisé tout au long de l'année dans les studios du Local Musik.

Sur Facebook : @localmusik

L'ASSOCIATION HIP HOP NEW SCHOOL

Créée en 2002 par de jeunes Quimpérois, l'association Hip Hop New School a pour objet de promouvoir la culture Hip Hop sous toutes ses formes, dans toute la Bretagne, auprès de tous les publics.

Aujourd'hui, elle accompagne 520 élèves dans leur pratique régulière de la danse, sur 16 communes du Finistère. Elle est structure pilote régionale du dispositif rap Buzz Booster. Elle propose régulièrement des stages de beatbox et de graffiti. Elle touche un public de 8000 personnes au travers des quinze événements annuels qu'elle organise en région Bretagne.

Sur Facebook : @hiphopnewschool



18H00 - DANSE HIP HOP ET BEAT BOX
ÉLÈVES DE LA HIP HOP NEW SCHOOL

19H30 - 1ÈRE SESSION RAP DU LOCAL MUSIK
AKM – YAZIDO – TOMMY LEE – LE CHE – SKILL OBAKE – ANITA

20H00 - OPEN MIC AVEC LE LOCAL MUSIK
SCENE OUVERTE A TOUS LES ARTISTES SOUHAITANT PARTICIPER

20H30 - BAL FUNK
INITIATION AUX DANSES HIP HOP

21H00

RENÉ
RAPPEUR CARHAISIEN



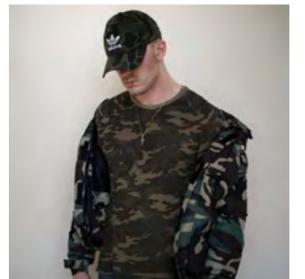
Rappeur Carhaisien bercé aux sons américains, René fait partie de cette nouvelle génération aussi à l'aise avec la trap que les esthétiques old school. Aperçu lors d'un open mic' du Local Musik cet automne et en première partie de Di#se lors du festival, il propose ici son premier set.

21H30 - 2ÈME SESSION RAP DU LOCAL MUSIK
RAP

22H00

TERENCE
RAPPEUR RENNAIS

C'est à quinze ans que le Rennais découvre le rap et se met à écrire ses propres textes. Terence sortira alors différents projets avant d'aboutir à Hybris, mixtape disponible sur Haute Culture depuis avril 2017. Ces morceaux lui permettront de se hisser notamment en première partie de Sofiane, Vald, Swift Guad... ce qui lui vaudra d'être repéré par différents media (Booska-P, Generations, Canal +...). Il sortira son premier EP cet été.



22H30 - DJS SET DU LOCAL MUSIK
DJ D-TOBY
GR CHILLING

23H00 - 3ÈME SESSION RAP DU LOCAL MUSIK
RAP

23H30

MIKE FLY
BEATBOX ET LOOPSTATION



Il beatboxe depuis le collège et travaille avec la loopstation depuis plus de six ans. Il pratique aussi le chant, la batterie, la basse et le piano dans différents groupes. A ses heures, il fait aussi du Beatmaking pour des MC ou pour des courts métrages, des génériques de web séries ou de radio (2lc blaster, émission hip hop à radio campus rennes).

« J'aime l'imprévu et les rencontres. Je considère le Human Beatbox comme un instrument et le mélange avec d'autres ».

00H00 - DJS DU LOCAL MUSIK

12 - Quai du Steir

19H00

STÉPHANE BIDEAU DJ
MUSIQUES DES ANNÉES 80

Depuis une dizaine d'années maintenant, Stéphane Bideau anime des soirées avec ses vinyles. Pour la Fête de la Musique, laissez-vous porter par les années 80 et les inévitables Depeche Mode ou encore U.2.



13 - Pôle Max Jacob

Dès 16H00

RESONANCE PRODUCTION
MUSIQUES ELECTRONIQUES

Le collectif associatif, Résonance Production, naît de la rencontre de six DeeJays Quimpérois. Ils partagent une même passion de la musique électronique mélodique, et souhaitent la promouvoir, la développer auprès du public et des partenaires culturels locaux. Les styles, très éclectiques et complémentaires, de chaque membre leurs permettent d'aborder une large palette de musique mixée communicative et dansante. Deep House, Funky House, Nu Disco, Electro Swing, Jackin' House, Techno et House. Pour la fête de la musique, l'Arène du Graff sera présente !

**RESONANCE
PRODUCTION**

16H00 - B STAMP
DEEP HOUSE VOCAL

21H00 - M411
TECH HOUSE

18H00 - YALEC B2B KAOU TEA
FUNKY DEEP

22H00 - ANPHEN
PROGRESSIVE HOUSE

19H00 - TONIO
DEEP MINIMAL

23H00 - DAGA DAC
TECH HOUSE, TECHNO

20H00 - KAOU TEA
JACKIN' HOUSE

00H00 - YALEC
TECH HOUSE, TECHNO

14 - Jardin du Conservatoire

Au sein du jardin inauguré en 2017, le Conservatoire de Musiques et d'Art Dramatique de Quimper (CMAD) et l'Ensemble Harmonique de Quimper Cornouaille réitèrent leur concert pour faire résonner la musique dans ce cadre bucolique.

Rendez-vous au 5 rue des Doves.

17H45 - 6ÈME ET 5ÈME CHAM* DU COLLEGE MAX-JACOB

*CLASSE A HORAIRES AMENAGES MUSIQUE

18H45 - PETITS CUIVRES

19H30 - ENSEMBLE DE TROMBONES

19H45 - ENSEMBLE À VENTS

20H30 - ENSEMBLE HARMONIQUE DE QUIMPER CORNOUAILLE

15 - Auditorium de La Tour d'Auvergne

Situé Place Claude Le Coz

Scène proposée par le Conservatoire de Musiques et d'Art Dramatique de Quimper.

18H00 - CHŒURS ENFANTS / ADOLESCENTS / ADULTES ET SOLO DE PIANO

CHANTS ET MUSIQUE

20H00 - ET SI ON PARTAIT POUR L'ANGLETERRE ?

CHANTS

16 - Passage du Chapeau Rouge

18H30

SALAMA 29 DANSE



Crédit photo : L'instant V photographie

Les élèves de l'école Salama 29 suivent les cours au centre Backstage à Quimper depuis six ans. Au programme, un spectacle haut en couleur, digne d'un conte des mille et une nuits : danse orientale, danse bollywood, danse avec les voiles et les ailes d'Isis....

www.salama29.com

21H00

LES VOIX EXPRESSES GROUPE VOCAL

Le groupe « Les Voix Expresses » est un ensemble vocal et musical composé de onze membres. Créé à Landrévarzec en novembre 2010, il possède déjà son histoire et la composition du groupe a changé au fil du temps.

Les chanteurs et musiciens sont originaires de Landrévarzec mais aussi de Quimper et de sa région. Ils entretiennent l'esprit musical originel du groupe qui a toujours obtenu la faveur du public.

La formation effectue elle-même ses arrangements vocaux et chante sans partition. Selon les chansons, le groupe vocal s'accompagne d'une basse, de deux guitares et de percussions.

Le répertoire est ouvert sur différents styles de musique. « Les Voix Expresses » interprètent des pop songs, du blues et de la chanson française. Eddy Mitchell, Jacques Dutronc, les Castafiores Bazooka, Casthélémis, Boulevard des airs, Edith Piaf, Stromae, Dean Martin, Avicii, les Beatles, Leonard Cohen, Simon and Garfunkel, Ray Charles, Neil Young et d'autres artistes sont actuellement au répertoire du groupe.



<http://voixexpresses.wix.com/voixexpresses>

17 - Parvis Julien Gracq

Dès 18H00

BAS DJ - HOUSE OBSESSION RAGGA DANCEHALL, ÉLECTRO

House Obsession est une association regroupant des DJs, producteurs quimpérois et brestois ayant chacun un style bien défini dans l'univers de la House et de la Techno. Dans le cadre de la Fête de la Musique 2018, les élèves de l'école Emile Zola ouvriront la soirée avec de la danse.

Avec les DJ's : Maëva Green, K-SMILE, Whytecox, F.E.M et Luke Stephenson

Sur Facebook : @HouseObsession

HOUSE OBSESSION

FÊTE DE LA MUSIQUE

JEUDI 21 JUIN 2018

MÆVA GREEN **K-SMILE** **FEM** **LUKE STEPHENSON** **WHYTECOX**

Avec la participation des élèves de l'école Emile ZOLA # START : 18h00 # EMPLACEMENT : Parvis Médiathèque Julien GRACQ

18 - Place du 118^{ÈME} RI

Dès 18H00

Groupes proposées par l'association des commerçants du quartier du Théâtre de Cornouaille.

ACTION MEN SOUL, FUNK

Covers aux petits goûts de PopSoulFunkRock...

JOHN BURGER AND THE RIBS COUNTRY

C'est en promenant son bison à travers les plaines finistériennes que John Burger, grand amateur de sauce barbecue, rencontra Keanu Ribs. Ce dernier lui ouvrit grand les portes dans sa recherche sur le goût prononcé de ce met douteux. Dès lors, ce fût la révélation. Le reste de la famille Ribs a même dû stopper net son dernier barbecue pour participer à l'expérience. Depuis, Keanu, Christopher et Hubert (prononcez youbèrte), en chemises à carreau et chapeaux, n'attendent qu'une botte de paille et un peu de pétrole pour enfumer la grange...

Sur Facebook : John Burger and the Ribs



CARLA AND THE BURNED GUYS POP, ROCK

ROCK DAVAÏ POP, ROCK

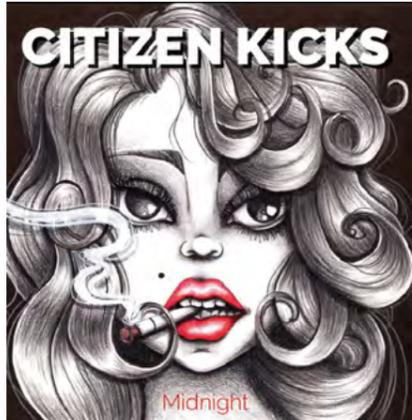
Vous avez dansé avec les « Compagnons de la pointe » l'année dernière venez les retrouver encore plus motivés en préparation de leur tournée internationale avec Rock Davai !

Sur Facebook : La Compagnie de la pointe / Rock Davai

19 - Place du Styvel

20H30

CITIZEN KICKS
ROCK



Pour la sortie de Midnight, leur second « EP 5 titres », le groupe Citizen Kicks investit la place du Styvel à l'occasion de la Fête de la Musique et propose à nouveau son rock énergique. Depuis 2013, ce groupe quimpérois propose, dans tout le Finistère, un rock punchy, avec un répertoire de compositions originales. Invité par la Maison Jaune sur la place du Styvel, Citizen Kicks ouvrira la soirée, avec son set bien chaud et bien senti !

Sur Facebook : Citizen Kicks

21H45

CALL ME MAX
BLUES ROCK

Call Me Max est le projet du compositeur Max Bihan, hybride à la croisée des chemins entre acoustique et électrique dans lequel mélodies pop et racines blues s'entrelacent avec puissance et sensibilité. Le mélange est porté par des textes forts inspirés de la poésie anglo-saxonne et d'histoires de vie.

Sur Facebook : Call Me Max



23H00

TRANZAT
ROCK METAL



À cheval entre les classiques éternels du rock et le métal progressif des années 90-2000, les quatre rétrofuturistes de Tranzat traversent les époques à la recherche de sonorités inouïes. En vol stationnaire depuis 2015 et en régulière représentation dans le Grand Ouest de la France.

Sur Facebook : @tranzatmusic

Déambulations

Dès 18H30

ASSOCIATIONS BALLES À FOND



La Maison du Cirque, Association Balles à Fond, initie et forme un public divers et varié aux arts du cirque. Elle participera à la Fête de la Musique avec une trentaine de participants, élèves et acrobates de Parkour, et déambulera dans le centre-ville accompagnée par la fanfare Zingueur Band. Une prestation acrobatique collective et différentes disciplines circassiennes seront ainsi présentées : double corde, rolla bolla, monocycles...

Sur Facebook : @ballesafond
<http://www.ballesafond.net/>

Dès 19H30

BATUCADA KAKOFOLIE

La Batucada Kakofolie est composée d'une trentaine de sambistes passionnés par les percussions. Les Kakofous déambuleront sur des rythmes Funk, reggae et samba pour apporter le soleil du Brésil et donner le sourire aux petits comme aux grands !

Sur Facebook : @Kakofolie



Dans les bars et restaurants ...

Chez Max - 8 rue du Parc

18H00

LA MUSIQUE DES MOTS POÉSIES ET RENCONTRES D'ÉCRIVAINS



De gauche à droite : Gérard Cléry, Marie-Josée Christien, Louis Bertholom

Louis Bertholom, Marie-Josée Christien, Gérard Cléry et les Editions Sauvages organisent La Musique des Mots, dans la cour de Chez Max de 18h à 20h. L'invité d'honneur de ce moment littéraire accordé avec la possibilité d'instrumentations musicales improvisées est Jacqueline Saint-Jean, poétesse et écrivaine d'origine bretonne qui vit à Tarbes. Elle est l'auteure d'une trentaine d'ouvrages. Une petite dizaine d'écrivains et poètes présenteront et dédicaceront également leurs ouvrages au public.

Un moment précieux dans un cadre idyllique.

Crêperie des Arcades - 20 rue Amiral Ronarc'h

Dès 19H00

SHAKIN' CORNERS ROCK'N'ROLL

Les Shakin' Corners sont à l'origine un trio né à Plonéour-Lanvern de la rencontre entre Mich, guitariste et chanteur, Cécile et Antoine qui débutaient respectivement à la basse et à la guitare. Après quelques répétitions fructueuses, ils ont décidé de continuer l'aventure ensemble. Fin 2016, le trio des Shakin' Corners est devenu un quatuor avec l'arrivée d'un batteur. Le groupe est maintenant au complet et à l'instar de leur musique, leur répertoire s'est considérablement enrichi. Mich, Cécile, Antoine M. et Antoine P. proposent toujours du bon vieux rock'n'roll 50's très dansant, plus quelques morceaux plus country.



Sur Facebook : @ShakinCorners / <https://shakin-corners.blog4ever.com/>

Le Gossip - 7 bis rue Sainte-Thérèse

YAKOBA ORCHESTRE SOLO

Yakoba est un véritable orchestre à lui tout seul ! C'est son contact avec des artistes de cultures très diverses qui lui ont permis de créer un univers à la fois personnel et universel. Dès 2005, il utilise la technique du looper pour composer sa musique en live. En concert il danse, chante, improvise, joue sans s'arrêter et construit un spectacle complet. Sa musique invitera à un voyage à travers l'Afrique, l'Amérique latine, les Caraïbes et les Balkans. Sa musique protéiforme est une sorte de transe réunissant le chant des ancêtres et le monde d'aujourd'hui...

<http://www.yakoba.fr/>



An Poitin Still - 2 avenue de la Libération

21H00

LES BB MICHELS ROCK



Des biceps glamours ! Un show de virtuosité théâtrale !
Musique impressionnante / Gros Blues protéiné.
Le son viril / Décibels ultra-vitaminés sur fond de léopard.
C'est l'histoire de MICHEL !
Du rock comme on en fait plus.

Le Ceili - 4 rue Aristide Briand

Musique Irlandaise

L'espace public et la fête

Pour une vraie fête

- Organisons nos déplacements. Celui qui conduit, c'est celui qui ne boit pas.
- Maîtrisons la consommation d'alcool.
- Oublions toutes les drogues.
- Soyons attentifs aux autres. Ne laissons jamais seule une personne qui a consommé trop d'alcool.
- Retenons les numéros d'urgence. Si une personne est à terre et ne réagit pas, la mettre sur le côté en position latérale de sécurité et appeler les secours :

- 15 SAMU
- 18 Pompiers
- En cas d'agression, appeler le 17 Police-secours ou le 112 depuis un mobile.

Moi, l'espace public et les autres

Aujourd'hui, je fais la fête et je respecte les autres :

- Je maîtrise les bruits (voix, musique...).
- Je jette mes déchets dans des sacs poubelles et les conteneurs à disposition
- J'utilise les toilettes
- Je respecte les biens, les espaces publics et privés.
- Je ne pénètre pas sur la voie ferrée et ses dépendances, car des trains peuvent circuler à toutes heures du jour et de la nuit.

Brigade verte

Afin d'encourager par l'exemple le respect citoyen des espaces publics, la Ville a décidé de constituer un service de propreté chargé du ramassage des déchets pendant toute la soirée de la fête.

Brigade de médiation

Des équipes sont mobilisées de 18h à 2h pour accompagner la fête. Elles viendront à la rencontre du public pour échanger et distribuer du matériel de prévention.

Transports en commun

À 00h00 et 1h30 du matin : deux navettes Qub desservant les quartiers de Quimper sont proposées au départ de la rue du Parc.
(Itinéraire selon les demandes des passagers / Gratuit - dans la limite des places disponibles).

Navette HandiQUB

Une navette HandiQUB est également prévue (réservation préalable par téléphone au 02 98 95 97 92 pour les clients inscrits au service au plus tard la veille avant 16h30).

Circulation et stationnement

La place Saint-Corentin sera interdite au stationnement dès 12h et à la circulation à partir de 14h.

Le parking Saint-Mathieu et la place Toul Al Laër seront interdits au stationnement à partir de 14h.

La rue de Falkirk et la rue Amiral Ronarc'h seront interdites à la circulation et au stationnement à partir de 18h.

Les rues encadrant la place du 118^{ème} RI seront fermées à la circulation à partir de 16h. Le stationnement quant à lui, sera interdit à partir de 14h.

Le centre-ville piétonnier sera interdit à la circulation à partir de 18h.

Parkings conseillés

- Parking de la salle omnisport Michel Gloaguen (impasse de l'Odet).
- Parking des allées de Locmaria et parking de la Tourbie (gratuits).
- Parking de la Tour d'Auvergne et du Steir (gratuits à partir de 19h30).

Ce programme est susceptible de modifications.

Plus d'informations sur www.quimper.bzh

Suivez la Fête de la musique sur :

Facebook (VilledeQuimper)

Twitter (@VilledeQuimper)

Instagram (quimper.bzh)

Contact :

Mairie de Quimper – Direction de la Culture

02 98 98 89 00

culture@quimper.bzh