



THE CAPTAIN

Chorégraphie de Joshua Talbot (Aus.) – Feb. 2021

Descriptions : 32 temps, 2 murs, line-dance – Novice – No Tag No Restart

Musique : "Wellerman (Sea Shanty/220 KID x Billen Ted Remix" de Nathan Evans, 220 KID & Billen Ted (Single - Itunes 1:56)

Départ : 32 temps

Source Copperknob

Traduit par Martine Canonne

Section 1: SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FWD, ROCK FWD, RECOVER, ¼ SIDE SHUFFLE

1-2 Poser PD à droite, poser PG à côté du PD

3&4 Poser PD devant, poser PG à côté du PD, poser PD devant

5-6 Poser PG devant, revenir en appui sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche, poser PD à côté du PG, poser PG à gauche (09 :00)

Section 2: CROSS, SIDE, SAILOR, CROSS ¼ BACK, ½ SHUFFLE FWD

1-2 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche

3&4 Croiser PD derrière PG, poser PG à gauche, poser PD à droite

5-6 Croiser PG devant PD, ¼ de tour à gauche en posant PD derrière (06 :00)

7&8 ½ tour à gauche en posant PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant (12 :00)

Section 3: HEEL JACK, HOLD, TOUCH, TOUCH, SIDE ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE

&1-2 Petit saut PD derrière, toucher talon PG devant, pause

&3&4 Poser PG à côté du PD, toucher PD à côté du PG, poser PD à côté du PG, toucher PG à côté du PD

&5-6 Poser PG à côté du PD, poser PD à droite, revenir en appui sur PG

7&8 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG

Section 4: ¼, ¼, SHUFFLE FWD, STEP LOCKS FWD, STEP

1-2 ¼ de tour à droite en posant PG derrière, ¼ de tour à droite en posant PD devant (06.00)

3&4 Poser PG devant, poser PD à côté du PG, poser PG devant

5&6 Poser PD diagonale avant droite, poser PG croisé derrière PD, poser PD devant

&7 Poser PG diagonale avant gauche, poser PD croisé derrière PG

8 Poser PG devant en frappant le sol plus marqué

FINAL : Terminer par un beau grand STOMP , les mains écartées