



HELLO HEART

« en ligne »

Chorégraphie : danse en ligne, 32 temps, 2 murs

Niveau : Débutant +

Chorégraphe : Josephe Smith (sept.2020)

Musique : « Hello Heart » de Georges Jones

Démarrage : 4*8 temps – sur le « Heart » de « Hello Heart »

Section 1: Step Diagonal forward – Touch+Clap – (R – L) – Step Diagonal back – Touch+Clap – (R – L)

- 1-2 Pas D en avant dans la diagonale D, Touch pointe G à côté du pied D et Clap
- 3-4 Pas G en avant dans la diagonale G, Touch pointe D à côté du pied G et Clap
- 5-6 Pas D en arrière dans la diagonale D, Touch pointe G à côté du pied D et Clap
- 7-8 Pas G en arrière dans la diagonale G, Touch pointe D à côté du pied G et Clap

Section 2: Vine R – Touch – Vine L ¼ turn, – Touch

- 1-2 Pas D à droite, Croiser pied G derrière pied G,
- 3-4 Pas D à droite, Touch pointe G à côté du pied D
- 5-6 Pas G à gauche, Croiser pied D derrière pied G
- 7-8 Faire ¼ tour à G et poser pied G en avant, Touch pointe D à côté du pied G

Section 3: Heel Touch – Together – (R – L) , Swivets R & L

- 1-2 Tape Talon D en avant, Repose pied D à côté du pied G
- 3-4 Tape Talon G en avant, Repose pied G à côté du pied D
- 5 Swivet à D : appuis sur plante G et talon D – Pivoter en même temps pointe D à droite et talon G à gauche,
- 6 Revenir appuis au centre
- 7 Swivet à G : appuis sur plante D et talon G – Pivoter en même temps pointe G à G et talon D à droite,
- 8 Revenir appuis au centre

(option simple sur les temps 5 à 8 : remplacer les swivets par un Toe fan à droite (ouvre la pointe du PD à droite, retour) puis un Toe fan à gauche (ouvre la pointe du PG à gauche, retour)

Section 4: Heel Touch – Together – (R – L), Step Turn ¼ turn to L, Stomps x2

- 1-2 Tape Talon D en avant, Repose pied D à côté du pied G
- 3-4 Tape Talon G en avant, Repose pied G à côté du pied D
- 5-6 Pas D en avant, Pivoter ¼ tour à G et passer le poids du corps sur pied G
- 7-8 Stomp pied D à côté du pied G, Stomp pied G à côté du pied D

Finish **A la fin de la musique, on démarre la danse face à 6h, danser les 2 premières sections puis passer directement à la section 4 pour finir avec les Stomps face à 12h.**

La danse est terminée, reprenez au début en gardant le sourire !