

# MINI FLUTE



Type	4 murs, 32 temps
Chorégraphe	Marie Sorensen
Musique	Flute – Barcode Brothers
Niveau	Débutant
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	4 X 8

## STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, HOLD, COASTER STEP, SCUFF

- 1 – 2 STOMP PD sur la diagonale avant droite – HOLD  
3 – 4 STOMP PG sur la diagonale avant gauche – HOLD  
5 – 6 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD  
7 – 8 STEP PD en avant – SCUFF PG en avant

## LOCK STEP FWD LEFT, SCUFF, ROCKIN` CHAIR

- 1 – 2 STEP PG en avant – LOCK PD derrière PG  
3 – 4 STEP PG en avant – SCUFF PD en avant  
5 – 6 ROCK PD en avant – revenir appui PG  
7 – 8 ROCK PD en arrière – revenir appui PG

## TOE SWITCHES, HEEL SWITCHES, POINT, HOLD

- 1 – 2& Pointe PD à droite – HOLD – STEP PD près du PG  
3 – 4& Pointe PG à gauche – HOLD – STEP PG près du PD  
5&6& TAP talon PD devant – STEP PD près du PG – TAP talon PG devant – STEP PG près du PD  
7 – 8 Pointe PD à droite – HOLD

*RESTART sur le 4<sup>ème</sup> mur (à 9hoo)*

## ¼ TURN RIGHT, CHARLESTON KICK TWICE

- 1 – 2 ¼ de tour à droite et STEP PD en avant – KICK PG en avant  
3 – 4 STEP PG en arrière – pointe PD en arrière  
5 – 6 STEP PD en avant – KICK PG en avant  
7 – 8 STEP PG en arrière – pointe PD en arrière

*TAG: A la fin du 9<sup>ème</sup> mur ajouter le TAG de 8 comptes puis recommencer la danse.*

## STOMP OUT, HOLD, STOMP OUT, STEP RIGHT IN PLACE, HOLD, STEP LEFT IN PLACE, HOLD

- 1 – 2 STOMP PD sur la diagonale avant droite – HOLD  
3 – 4 STOMP PG sur la diagonale avant gauche – HOLD  
5 – 6 STEP PD en arrière (position de départ) – HOLD  
7 – 8 STEP PG en arrière (position de départ) – HOLD

**RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !**