

Les débordements de Roussalka *O la fuente gloriosa nueva*

FICHE TECHNIQUE

Spectacle adapté pour une salle non équipée
! Attention NOIR salle indispensable !
Nous contacter pour une étude technique préalable

ESPACE SCÉNIQUE

Surface minimum : 3m (ouverture entre murs) x 3m (profondeur) Hauteur minimum : 4m
Sol : tapis de danse noir (prévoir un plateau surélevé ou encore une tribune)

VIDÉO

2 vidéo projecteurs + câbles raccordement pour ordi portable (PC/Mac) de 10m minimum
Murs clairs (écran naturel)

LUMIÈRES (Demander le plan de feux, qui sera si possible adapté à votre salle)

Puissance électrique : 20A tétra minimum (protection 30mA)

- 1 console manuelle 18 circuits
- 1 gradateur 6x3 kw Digitour
- bandelette de LED trichromique 5m graduable
- 4 BT 250 W
- 4 fresnels 500
- 1 serie ACL
- 8 cycliodes ADB en fonction de l'ouverture du cyclo
- 4 découpes 614 ou équivalence
- 2 découpes 613 ou équivalence
- 2 PAR 64 CP 60
- 2 PAR 64 CP 61
- 9 PC 1 KW
- machine à brouillard
- gélatines : 200, 202, 204, 124, 115
- câblage

SON

2 Enceintes – XLR (sonorisation de qualité adaptée à votre salle) + câblage.

PERSONNEL

1 régisseur « lumière – son » (électricien habilité connaissant la salle) + 1 personne pour aider au déchargement, au montage, au démontage et au chargement.

MISE EN PLACE ET INFORMATIONS UTILES

Montage : 4 heures

Filage technique : 2 heures

Durée du spectacle : 1 heure

Démontage : 1 heure 30

Le lieu doit être équipé d'une arrivée d'eau chaude (accès rapide à un robinet / lavabo) pour le remplissage et le vidage de la sphère.

Le spectacle ne s'adresse pas aux enfants de moins de 12 ans

Prévoir une loge rapide à proximité du plateau.

Si pas d'accroche, prévoir pieds et structure triangulée alu. (nous consulter)

ACCUEIL DE LA COMPAGNIE

1 espace fermé avec éclairages, point d'eau, toilettes et miroirs sont à prévoir pour la comédienne.
(Nous vous serions reconnaissants de prévoir également quelques boissons chaudes et froides)