

Cirque

Théâtre

Conte

Chanson

Musique...

COMMUNES & ASSOCIATIONS



CATALOGUE DES SPECTACLES LABELLISÉS

« Beltaine »

L'ARCHE EN SEL



BELTAINE est une des quatre grandes fêtes celtiques du cycle annuel. Elle a lieu le 1er Mai et célèbre la fertilité, le renouveau de la nature, marquant la fin de l'obscurité hivernale et le début de la saison lumineuse. Appelée également « les feux de Bel », elle fête l'amour à travers l'union de la déesse mère et du dieu cerf, le dieu Bel des celtes, devenu Belennos (Cernunnos) chez les Gaulois.

BELTAINE, c'est un rituel de feu sous le regard du dieu Cerf, un rituel pour la vie, la nature et l'amour..

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 40 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 750 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 375 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | Plein air de 12 m X 25 m |

Contact

Sandra Arnaud
2 rue de la République- le Château
17 460 THENAC
☎ 06 59 36 49 47
✉ bureau.aes@gmail.com
🌐 www.larche-en-sel.com

Extinction de l'éclairage public pendant la représentation.

Fiche technique fournie sur demande.

« Lughna »

L'ARCHE EN SEL



LUGHNA est un spectacle visuel rythmé, où le public se laisse envoûter, par un enchaînement de danses de feu et de pyrotechnie.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 30 mn |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 2 300 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 150 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 12 m x 25 m |

Contact

Sandra ARNAUD
2 Rue de la République - Le Château
17460 THÉNAC
☎ 06 59 36 49 47
✉ bureau.aes@gmail.com
🌐 www.larche-en-sel.com

« Le Grand Troupeau »

Cie L'OUVRAGE



Voyage poétique le long des rues et des places.

Trois comédiens qui jouent tout à tour : un commandant obsédé par les chiffres, un sculpteur vénal, une suffragette, un vétérinaire, un instituteur saugrenu, une avocate intraitable, un cochon soldat, des savants fous...

Fragments de la Grande Histoire où rejaillissent les petites histoires de tous.

Absurde répétition des guerres, toujours.

Données techniques

| | |
|---------------------|---|
| Durée du spectacle | 1h30 à 2h selon les parcours |
| Public concerné | A partir de 12 ans |
| Coût du spectacle | 2321 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1160 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | Spectacle en déambulation (100 personnes) |

Contact

Hervé GILLES (L'Ouvrage)
4, rue des Ursulines
79100 THOUARS
☎ 05 49 67 18 68
✉ herv.gilles@louvrag.fr
🌐 www.louvrag.fr

« Dans tous ses états »

Cie MATHIEU MOUSTACHE



« Bienvenidos al gran espectáculo del Señor Moustache ! »

Le dernier des dompteurs de public venu tout droit de son Espagne natale vous présente son grand cabaret de « circo, musica y flamenco » !

Dans tous ses états est un spectacle visuel et drôle pour la rue ou la salle, mêlant jonglage, contorsion, théâtre, poils, danse et musique en direct. Un spectacle burlesque déjanté et moustachu, pour tout public.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 50 minutes |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 8x6 m |

Contact

Mathieu ARGUDO
19 rue Gratiolet
33000 BORDEAUX

☎ 06 29 39 67 58

✉ mathieu.moustache@gmail.com

🌐 www.mathieumoustache.fr

« Embruns de lune »

Cie MASTOC PRODUCTION



« Embruns de lune » est une intervention poétique et lumineuse. Des personnages en habits de lumière (nocturne) ou parés de fleurs (journée) déambulent dans les rues et, au gré d'un regard, abordent les passants et posent leurs mains équipées d'écouteurs sur leurs oreilles. Un poème murmuré, une parole d'amour sont autant de prétextes à partager un moment apaisant, intime et délicat.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | adaptable |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 150 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 575 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | l'espace urbain |

Prévoir une loge et un point électrique pour recharger les batteries

Contact

Nathalie Pinter
2 place René Groussard
79 500 MELLE
☎ 05 49 07 95 39
✉ mastocproduction@wanadoo.fr
🌐 www.mastoc-production.fr

« Charles & Stone »

Cie TOUT PAR TERRE



Il fut une époque au sortir de la Grande Guerre, où chacun se mit à danser, à s'amuser pour oublier. Charles & Stone, deux frères débarquant tout droit des Etats-Unis, ouvrent pour vous leurs valises remplies de souvenirs, de musiques, de personnages et d'une quantité impressionnante de balles, de massues et de diabolos. Pour vous, ils font tout virevolter. Eux, restent très sérieux mais pas les spectateurs : impossible !

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 40 min |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1160 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 580 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | Rue ou salle (7x6x4m). |

Contact

Laurence PIGNIER
Cie Tout Par Terre - 16 rue Bir Hakeim
16260 CHASSENEUIL SUR BONNIEURE
☎ 05 45 94 72 69 ou 06 99 41 23 24
✉ contact@cietoutparterre.com
🌐 www.cietoutparterre.com

« Welcome ! »

CIE TOUT PAR TERRE



Un comptoir, un barman et son unique client. Ce sont les ingrédients de ce cocktail de jonglerie de comptoir. Le bar devient alors le théâtre d'une journée surréaliste : les balayettes volent, les bouteilles se croisent, les tasses à café glissent, les verres chantent... Jongleurs fous, acrobates ou rock stars, les deux jongleurs manipulent les objets du quotidien avec une dextérité déconcertante. Ils créent un univers de jonglerie musicale insolite et théâtral avec une bande son qui accompagne à merveille ce spectacle muet. Tout est alors prétexte à la manipulation et le rythme s'accélère jusqu'au final explosif...

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 50 minutes |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 1160 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 580 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 7x5x4 m |

Contact

Laurence PIGNIER (Cie Tout Par Terre)
16 Rue Bir Hakeim
16260 CHASSENEUIL SUR BONNIEURE
☎ 05 45 94 72 69 ou 06 99 41 23 24
✉ contact@cietoutparterre.com
🌐 <http://cietoutparterre.com>

Fiche technique fournie sur simple demande

« LaBulkrack »

Fanfare

TAPAGE PRODUCTION



LaBulkrack est une fanfare composée de 15 musiciens aux influences multiples. Jazz, Rock, Musiques Traditionnelles sont autant d'ingrédients aux compositions originales à la fois virtuoses et poétiques. LaBulkrack porte à bout de bras, sur scène ou dans les rues, une musique singulière dans une effervescence commune. Chut...ça va faire Boom !

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1 h 30 à 2 h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 400 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 700 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 8 m X 6 m |

Contact

Sophie Guillet
58 rue de la cathédrale
86 000 Poitiers
☎ 06 21 71 06 71
✉ tapageproduction@gmail.com
🌐 www.labulkrack.fr

« Hou ! »

LES FRÈRES PEUNEU



De la cascade, du rire et de la sueur.

2 frères, 4 bars de pression, 6 litres de testostérone et 237 kg de caoutchouc.

Un spectacle déjanté, idéal pour votre garage ou votre casse automobile.

Deux frères s'exprimant uniquement par onomatopées viennent vous présenter tours d'adresse et tours de force, prouesses et faiblesses, délires et rires toujours en compagnie de leurs pneus.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 35 minutes |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 8x8 m |

Contact

Bertrand MAZERE
19 rue Gratiolet
33000 BORDEAUX
☎ 06 11 76 48 04
✉ bertrandmazere@gmail.com
🌐 www.frerespeuneu.fr

« En cavale »

Les Zévadés de la Zic



Quatre musiciens, évadés de prison, s'enfuient à travers la ville. Toujours accompagnés de leur bonne humeur, ils rendront votre événement festif avec leur répertoire allant de Duke Ellington à Tito Puente en passant par James Brown. Les quatre bagnards déambuleront de lieu en lieu munis de deux saxophones, d'une guitare et d'une batterie installée dans une poubelle à roulettes. Partez à leur poursuite !

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1 h 30 à 2 h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 130 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 565 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | l'espace urbain |

Contact

Luc Michel
Le Taillis
17 120 Arces sur Gironde
☎ 06 32 25 31 87
✉ blue.jazz@online.fr
🌐 www.leszevades.com

Formation acoustique et autonome

« Ici même »

TUTTI FRUTTI ET CIE



A la manière d'un poème surréaliste, les musiciens ouvrent leur parole à la rencontre des passants, constructions savantes et éphémères, aussitôt effacées par la mouvance de l'instant. Ces musiciens sont dans la rue, chez eux, à la manière d'un « Charlie Chaplin ». Seuls ou au gré des rencontres, à deux, trois, quatre, ces fantasques saltimbanques se croisent, se trouvent et se quittent, semant ça et là, leurs parcours de maladresses.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 3 passages de 30 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 900 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 950 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 7x7 m |

Contact

Thierry PELLET
Le Petit Cadiot
16190 JUIGNAC
☎ 05 45 65 15 71
✉ tutti.frutti1@wanadoo.fr
🌐 www.cietuttifrutti.com

« Le baluche de M. Larsène et ses complices »

1 RIEN EXTRAORDINAIRE



La Cie 1 Rien Extra Ordinaire ré-enchant le bal populaire, avec un répertoire musical éclectique propice à la danse en couple ou collective, une mise en scène et une scénographie burlesque et pittoresque. Sur la piste, des trublions complices se mêlent au public et génèrent des interludes cocasses et inhabituels. Les pieds battent le pavé, les robes tournoient, les visages s'éclairent.

Données techniques

| | |
|---------------------|--|
| Durée du spectacle | 3 h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 220 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 110 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | Adaptable, espace minimum de 8m x 8m sur un sol plan et stable |

Contact

Zoé Boizard
24 rue de la Muse
17000 La Rochelle
☎ 09 84 18 86 03 / 06 51 01 24 51
✉ 1rienextraordinaire@gmail.com
🌐 www.mrlarsene.net/

Prévoir une buvette, des tables, des chaises et une loge à proximité de la piste.

« Vénus »

L'HOMME DEBOUT



Vénus raconte les deux trajets qu'un même homme effectue à plusieurs dizaines d'années d'intervalle. Deux parcours qui se superposent : celui qu'il réalisa lorsqu'il dû quitter son pays en proie à la guerre, et celui qu'il accomplit trente ans après, afin de revenir sur les traces de son passé.

Entre chien et loup, l'étoile du Berger apparaît le matin ou le soir. Au milieu de la nuit on ne peut la voir. Si elle est du soir, elle est la première à scintiller lorsque le soleil se couche, puis elle s'efface dans l'horizon. Le matin, elle reste le dernier point dans le ciel lorsque le jour se lève. Troisième astre le plus lumineux depuis la Terre après le Soleil et la Lune, il s'agit en fait d'une planète : Vénus. Lieu d'équilibre parfait entre deux territoires, ou espace de cristallisation des contradictions du jour et de la nuit ? Un point de rencontre ou un lieu de conflits ? Une porte ou une serrure ?

Données techniques

| | |
|---------------------|--|
| Durée du spectacle | 70 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 8 500 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 3 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | Spectacle déambulatoire dans l'espace public. Maximum 500 m. |

Contact

Bérangère PAJAUD
25 rue du Général Sarraïl
86000 POITIERS
☎ 07 62 88 22 31
✉ contact@cie-lhommeдебout.fr
🌐 www.cie-lhommeдебout.fr

« Attention je vais éternuer »

PIC LA POULE



Imaginez deux personnes répétant une chorégraphie à proximité d'une cabine d'essayage, seul décor de scène. Seule contrainte : les costumes qui dans un mouvement permanent, changent et se transforment inlassablement. Tout semble identique mais détrompez-vous, ce n'est qu'une illusion, ce duo extravagant va vous faire perdre la tête...C'est de la danse mais pas que ! C'est drôle, et adapté à tous publics !

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 45 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 350 € TTC |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 675 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 8 m x 8 m |

Contact

Karine Lesueur
48 Rue des Grands Champs
86000 Poitiers
☎ 06 87 36 92 57
✉ production@piclapoule.org
🌐 www.piclapoule.org

Teaser video : : <https://vimeo.com/183806480>

« Dames Troubadours Femmes du 12^{ème} siècle »

VOIX D'AUNIS



Un escalier, 2 femmes... 2 voix qui ne font qu'une par les mots, les chants et les danses pour révéler à la femme d'aujourd'hui la liberté d'être et de désir de ces Trobairitz, femmes poètes du XIIe : Art médiéval, occitan, chant, art de la rue, théâtre contemporain, ce spectacle relie deux siècles éloignés de près de 1000 ans ; et chacune et chacun pourront y retrouver cette volonté intemporelle d'être reconnu dans son individualité. Sur l'agora et face à tous, en mouvement grâce à un décor mobile, danse, chant et musique deviennent les cordes d'un seul et même instrument, celui du dire.

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------------|
| Durée du spectacle | 50 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 800 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 900 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 6m X 6 m ; hauteur de plafond : 3,60m |

Contact

Fabienne Cellier-Triguel
3 rue des Sablières
17540 Saint-Sauveur d'Aunis
☎ 06 99 90 44 57 / 05 46 01 71 43
✉ voixdaunis17@gmail.com
🌐 <http://voixdaunis.com>

« Les Elfes »

SCENES EN CHANTIER



Des Elfes passent... Aussi facétieux que curieux, aussi hauts que beaux, ils vous sourient, vous prêtent attention, usant de leur charme empreint de poésie et d'humour évidemment au rendez-vous ! Ces deux échassiers offrent un spectacle déambulatoire qui s'adapte à tous événements et animations de rue. Ces êtres exceptionnels, tout droit sortis des rêves vont à la rencontre du public, le surprennent avec émotion : l'instant est magique.

Données techniques

| | |
|---------------------|--|
| Durée du spectacle | 2 h (en plusieurs sets sur 1/2 journée) |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 750 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 375 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | déambulation extérieure ou intérieure sur sol plat, sans escalier. Hauteur d'échasses : 0,90 mètre |

Contact

Hélène Masurel
Mairie –le bourg
16300 Barret
☎ 06 27 86 29 29
✉ contact@compagnielepasseage.fr
🌐 www.compagnielepasseage.fr

« VoilierSpectacle »



VoilierSpectacle est la représentation sur le pont et dans la mâture d'un voilier de deux pièces acrobatiques (main à main - tissu aérien) :

- « Les Navigateurs » : Au rythme du Ragtime et dans l'univers du cinéma muet, deux marins maladroits tentent de mettre les voiles. Ils naviguent entre Laurel et Hardy et Buster Keaton.
- « Entre Île et Aile » : dans une chorégraphie aérienne et dansée, un homme et une femme se cherchent, s'évitent puis se retrouvent entre ciel et mer, entre humour et poésie.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 2 fois 20 min |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 266 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 633 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | Espace nautique |

Contact

DOMISOLFA (Société)
Solange HERCE
3 rue du Télégraphe - 75020 PARIS
☎ 06 16 91 26 42
✉ solange@domisolfa.com
🌐 www.voilierspectacle.com

« Fanfare Le SNOB »

LE SNOB & COMPAGNIES



SPECTACLE DÉAMBULATOIRE

Adaptable au lieu et à l'événement, en interaction directe avec le public, la fanfare va là où on ne l'attend jamais et utilise toutes les opportunités de la rue pour créer des saynètes comiques aux musiques déjantées. Tout devient prétexte à jeu : aubades aux balcons des belles, comptines pour les nourrissons, poses invraisemblables pour les photographes et la télévision...

Efficace sur tous les sols : bitume, parquet, gazon, terre battue... - Compacte et transportable : neuf musiciens pour seulement 693 kg - Forte autonomie : 2 h à puissance d'écoute moyenne - Faible consommation : 4,5 L d'eau par heure - Classe d'efficacité énergétique : A - Température d'utilisation : -10°C à +40°C

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 2h découpable |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 600 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 300 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | la rue |

Contact

Olivier RIVIERE
Centre Du Guesclin, place Chanzy
79000 NIORT
☎ 06 25 57 23 31
✉ contact@fanfaresnob.com
🌐 www.fanfaresnob.com

« ULIK'S GLISSSSSSSSSENDO »

LE SNOB & COMPAGNIES



BALLET IRRÉEL DE NUIT

9 personnages, ignorant les lois de la gravitation, glissent parmi la foule en d'étranges chorégraphies, traçant sur leur passage un chemin musical. Une incursion venue d'ailleurs. C'est la première fois que l'on met de la musique minimaliste dans la rue.

Leurs fascinantes silhouettes noires virevoltent dans un ballet irréel. Les notes s'entremêlent et emplissent l'espace d'un chant étrange et envoûtant.

Ils s'éclipsent aussi vite qu'ils sont apparus, comme monté sur des tapis volants et distillent une atmosphère de douce mélancolie, de grondante révolte et de joyeuse espérance.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 0h45 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 4 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 2 250 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 16 x 20 m |

Contact

Olivier RIVIERE
Centre Du Guesclin, place Chanzy
79000 NIORT
☎ 06 25 57 23 31
✉ contact@fanfarelesnob.com
🌐 www.fanfarelesnob.com

« Avec toi »

Cie TUTTI FRUTTI



Un couple, plus tout jeune, juchés sur un triporteur, lui se rêve en rocker, frime et accroche le public au son du sousaphone, tout en pédalant. Elle, souffle dans son soprano en confiance, lui dirige. Pitoyables, comiques, touchants.....La tendresse et leur maladresse vont les aider à poursuivre leur chemin et nous aider à rire de la vie, jusqu'au bout de la vie, avec des confrontations et des mots, maux indicibles. L'amour et la tendresse transgressent, transportent le rire et font un pied de nez à l'errance de la solitude....

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 45 à 60 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 900 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 450 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | tout terrain |

Contact

TUTTI FRUTTI & CO - Thierry PELLET
Mairie, le Bourg
16190 JUIGNAC
☎ 05 45 65 15 71 / 06 65 22 84 76
✉ tutti.frutti1@wanadoo.fr

« Mémé se lâche »

POUSSEZ PAS MÉMÉ



Le spectacle “Mémé se lâche” se joue, soit dans la rue, au milieu du public soit sur scène.
Outre les morceaux de musique, le spectacle est ponctué de “skech” (fausse pub, quizz avec le public, etc...)

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 200 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | tout terrain |

Contact

Alexandre POUPART
45 rue des saules
17200 ROYAN
☎ 06 74 00 02 12 / 05 46 96 16 82
✉ poussezpasmeme@orange.fr
🌐 poussezpasmeme.fr

« Les Poissons Pierre »

Cie LES JOURNALIERS



Duo de théâtre gestuel masqué tout terrain.

Inspirés de l'Art Roman, taillés dans la pierre calcaire, sculptés par les vagues salées et les vents marins, les Poissons Pierre s'animent et racontent le temps minéral.

“Cela tient de l'imaginaire de science fiction, de la sculpture Romane et de la danse Butoh” (Sud-Ouest)

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du spectacle | 22 mn (jusqu'à 3 fois par jour) |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 800 à 1000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 400 à 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | tout terrain - 3 x 3 m |

Contact

Compagnie les Journaliers

☎ 06 47 35 42 01

✉ compagnielesjournaliers@gmail.com

🌐 lesjournaliers.canalblog.com

« Êtres DeBoue »

Cie LES JOURNALIERS



La Compagnie Les Journaliers développe un corps à corps sensible et poétique avec les paysages, par des performances tout terrain et multiformes, à chaque fois inédites, toujours écrites en résonance avec le lieu et la circonstance.

Installations in situ des photos de Jean-Christophe Pratt. Accompagnement musical de Fabrice Bony (compositeur, lithophoniste) et d'un musicien invité.

Un groupe à géométrie variable constitué d'artistes professionnels et amateurs. Des gens ordinaires porteurs de trésors insoupçonnés qu'ils donnent à voir lorsqu'ils se métamorphosent en Êtres DeBoue. Une performance qui honore le rapport étroit qui lie l'Humain à la Terre depuis la nuit des temps.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 45 à 60 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 900 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 950 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | tout terrain |

Contact

Compagnie les Journaliers

☎ 06 47 35 42 01

✉ compagnielesjournaliers@gmail.com

🌐 lesjournaliers.canalblog.com

« Tipis ou voyage initiatique autour des sentiments »

MASTOC PRODUCTION



3 tipis habités par 3 comédiens et dans lesquels 3 jeunes spectateurs peuvent venir prendre place toutes les 10 minutes.

3 univers intimes et feutrés autour des sentiments... les Courageux et les Amoureux, les Sincères et les Généreux, les Curieux et les Malicieux...

Conférences, anecdotes, questionnements, poèmes de Bernard Friot (extraits de Peut-être Oui) et chanson rythmée chaque Tipi...

Une expérience dense et originale à vivre pour l'enfant et l'adulte en devenant...

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------------|
| Durée du spectacle | 2h à 4h |
| Public concerné | à partir de 7 ans |
| Coût du spectacle | 2 080 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 040 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 12 x 12 m en rue ou en salle |

Contact

Nathalie PINTER
2 place René Groussard
79500 MELLE
☎ 06 74 27 54 64 / 05 49 07 95 39
✉ diffusion@mastoc-production.fr
🌐 www.mastoc-production.fr

« Ukestock »

LE SOUK



A l'approche du 50^e anniversaire de "Woodstock" Le S.O.U.K (le Street Orchestra Ukulélé Klub) a décidé de faire son festival de Ukulélé : "Ukestock". Un show musical complètement foutraque et catastrophique autour du ukulélé et du folklore festivalier. Ce bazar spectaculaire est une sorte de "festiconcert" ou "concertival" destiné à se jouer dans la rue. Une programmation de 5 groupes en 1 heure chrono par les 5 membres du S.O.U.K au four et au moulin pour jouer tous les rôles et à tour de rôle: Directeur du festival, musicos seKu, oauouach,... sans oublier son festival off, un camping "sauvage", un bar VIP, un stand de merchandising... Une vraie performance des 5 musicomédiens du S.O.U.K pour cette heure d'humour, de ukulélé et d'amour.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h00 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 900 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 950 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 6 m |

Contact

Cindy COUDRIN
Place du 14 juillet
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 16 59 02 42
✉ cindy@rosaprod.org
🌐 www.soukorchestra.com

« Naïa »

O'KAZOO



Naïa, âgée de sept ans, vit avec sa mère dans une maison isolée. Un jour, la fillette découvre par hasard des lettres écrites à son intention par son père, qu'elle n'a jamais connu. Bouleversée par leur contenu, Naïa se met secrètement en quête...

Sur le chemin de l'école, elle rencontre un vieil ermite qui lui enseigne comment développer ses facultés hors du commun.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | De 2 950 € à 3 580 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 1 475 € à 1 790 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 10 m x 8 m |

Contact

Jean-Paul Colombo
38 Chemin du Parc à fourrage
86000 Poitiers
☎ 06 63 87 22 22
✉ cie.okazoo@gmail.com
🌐 [http:// cie.okazoo.com/](http://cie.okazoo.com/)

« Trio Swing n' Zazou »

DEDALES & Cie



Le Trio Swing n' Zazou marie les beaux mots de la chanson française des années 40-50 aux rythmes du swing, tout en conservant l'essentiel de cet héritage qui mêle joie, espoir et générosité.

Nostalgie, charme, énergie, émotions sont au rendez-vous, en hommage à Trénet, Gainsbourg, Lapointe, Aznavour, Constantine, Chevalier, Bécaud, Vian, Montant, Salvador etc.

Avec Damien Thébaud au piano, Thierry Mathé à la contrebasse et Lionel Gauthier au chant.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 640 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 820 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 5x4 m minimum |

Contact

Aline GAUTIER
3 impasse des Près
16200 HOULETTE
☎ 06 27 06 02 07
✉ aline@dedalesetcie.com
🌐 www.dedalesetcie.com

« Avec »

DAVID SIRE ET CERF BADIN



Spectacle très vivant et humaniste.

Avec le présent indomptable. Avec des chansons écrites sur la peau du monde. Avec un poète échevelé de tendresse. Avec l'énigmatique Cerf Badin, clown blanc multicolore et guitariste redoutable. Avec un nœud papillon. Avec nos corps tambours. Avec nos rugissements. Avec Jacques Prévert et Howard Buten. Avec la joie féroce de chevaucher la liberté. Avec des guitares et des pompes à vélo. Concert protéiforme, rituel collectif, performance bourrée d'idées et de poésie, AVEC trace une généreuse échappée belle au pays de l'étonnement.

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 200 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1 100 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 7 x 6 m |

Contact

Gommette production
22 Grande Rue
17170 COURÇON
☎ 06 64 39 46 13
✉ virginie@gommette-production.com
🌐 www.gommette-production.com

«Dans les cordes»

Fabien BOEUF



Entre mots d'amour ou maux de tous les jours, le concert est imagé, sensible, avec des morceaux rock, pop et folk. Fabien Bœuf s'appuie sur cette incroyable voix qui le caractérise, pleine de force et de fêlures, qui saisit au cœur et aux tripes.

Cette nouvelle création associe le violoniste Baltazar Montanaro, le bassiste et beatboxer Scotch, le guitariste Damien Dulau, et la violoncelliste Martina Rodriguez.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3316 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 1658 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x4 m |

Contact

La Route Productions
1 route de Cénac - Aérocampus
33360 LATRESNE
☎ 05 56 21 00 32
✉ dom@larouteproductions.com
🌐 www.larouteproductions.com

« Des pinceaux dans la guitare »

Jean-Jacques DELAFORGE
&
Jean-Pierre BLANCHARD



Spectacle autour de Georges BRASSENS avec un clin d'œil à Jacques BREL et à Léo FERRE qui seront mis en peinture par Jean-Pierre BLANCHARD.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h45 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 4 900 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 2 450 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 8x6 m |

Contact

Brigitte DELAFORGE
4 bis rue des jolettes
17420 SAINT PALAIS SUR MER
☎ 06 80 58 87 08 / 06 82 94 50 54
✉ jib.delaforge@orange.fr
🌐 <https://youtu.be/Hc3bhIB6lLs>

« Dessine moi une Chanson »

Jean-Jacques DELAFORGE
Jean-Pierre BLANCHARD



Humour et Poésie dans un Spectacle Original.

Les Chansons Françaises de Légende interprétées par Jean-Jacques DELAFORGE et ses Musiciens. (Brassens, Brel, Ferré, Gainsbourg, Nougaro, Barbara, Trenet, Bourvil...).

Tour à tour mis en peinture par Jean-Pierre BLANCHARD, (Invité régulier du « Plus Grand Cabaret du Monde » de Patrick Sébastien.)

Données techniques

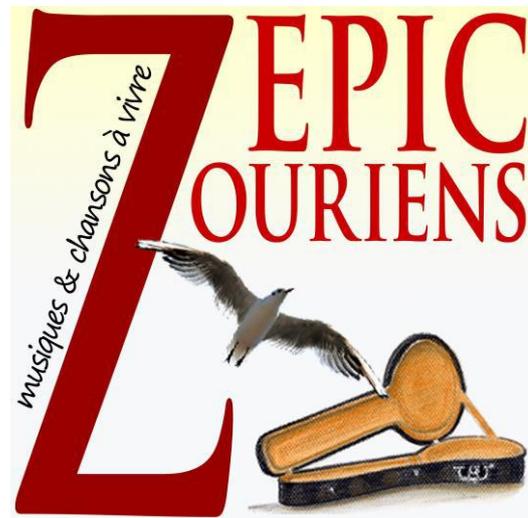
| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h45 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 4900 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 2450 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 8 x 6 m |

Contact

Brigitte DELAFORGE
4 bis rue des Jolettes
17420 SAINT-PALAIS-SUR-MER
☎ 06 80 58 87 08 / 06 82 94 50 54
✉ jjb.delaforge@orange.fr
🌐 www.jeanjacquesdelaforge.com

« Moquette surprise »

LES ZÉPICOURIENS



Musiques et chansons plus ou moins traditionnelles de la région, du Québec, de Louisiane, ...
Des adaptations, des reprises, des pastiches, des compositions, des improvisations, relevées d'un soupçon de musique celtique ...
Une heure ½ de bonne humeur.

Données techniques

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | De 1 200 € à 2 300 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 600 € à 1 150 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 8x4 m |

Contact

Les Zépïcouriens
111 bis rue du Péré
17180 PERIGNY
☎ 06 95 24 74 52
✉ nous@zepicouriens.fr
🌐 www.zepicouriens.fr

Le groupe est autonome techniquement.

« Enivrez-vous »

Pascal PEROTEAU



Pour cette création, Pascal Peroteau, Fabrice Barré et Philippe Blanc mettent en musique les «Fleurs du Mal» de Charles Baudelaire. Au total une quinzaine de poèmes extraits des «Fleurs du Mal» sont chantés. Des poèmes où pointent l'ironie dévastatrice et la provocation flamboyante. Ils expriment l'absurdité du monde, la beauté dans l'horreur, disent l'envie, l'ennui ... Les trois musiciens proposent des compositions multiples et riches qui éclairent le texte. La musique est tour à tour énergique, déjantée, apaisante, drôle, onirique pour un concert tout public où poésie, musique et peinture dialoguent et se mélangent.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h10 |
| Public concerné | tout public à partir de 13 ans |
| Coût du spectacle | 2 050 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 025 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 7x5 m |

Contact

Bruno GASCOIN
22 rue Ladmirault
86000 POITIERS
☎ 05 49 58 03 21
✉ tc.spectacles@wanadoo.fr
🌐 www.tcspectacles.com

« Véronique Gain Project »

Véronique GAIN



Auteur, compositeur, interprète, Véronique Gain chante depuis 27 ans et a assuré avec succès les premières parties des concerts de Michel FUGAIN, Alain SOUCHON, Catherine LARA, Michel JONASZ, BERTIGNAC, Arthur H, à la Cigale, à l'Olympia, au Bataclan ou encore au Printemps de Bourges. Chanteuse authentique, Véronique GAIN étonne aujourd'hui par les nouveaux spectacles qu'elle offre au public.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 à 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 682 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 841 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x4 m |

Contact

Alain ABRIL
45 rue de Taillebourg
17100 SAINTES
☎ 06 08 61 13 95
✉ alain.abril17@orange.fr
🌐 <http://www.cityjazzy.com>

Location de piano à prévoir

« 1980 »

LO ROCH



Depuis Chuck Berry, il s'en est écrit des chansons et des standards. Du rock à la chanson française, du jazz au reggae en passant par les années disco/funk, juste quelques notes et la nostalgie vient reconforter nos oreilles ... 1980, l'année de ma 1ère guitare pour jouer Johnny B Good au fond du garage entre ados rêveurs de scène et amplis Marshall.

Données techniques

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Durée du spectacle | 2h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | De 1 300 € à 3 000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 650 € à 1 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 6 m x 5 m |

Contact

Laurent Rocheron
 20 Allée des roses
 17550 Dolus d'Oléron
 ☎ 06 27 75 65 77
 ✉ lorochandco@hotmail.com
 🌐 www.loroch.weebly.com

« Vue sur la cour »

FRANGÉLIK



Le concert « Vue sur la cour » parle des gens, de rencontres et de la vie de tous les jours, avec une écriture poétique et une musique aux couleurs du monde. Frank à la guitare, Angélique aux percussions, tous les deux au chant, Frangélik est un duo complice qui mêle textes, voix et musique pour tisser un univers poétique, intimiste et voyageant.

Données techniques

| | |
|---------------------|---|
| Durée du spectacle | 1h20 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 950 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 475 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 4,5 x 4,5 m hauteur sous plafond ≥ 3 m |

Contact

Angélique Condominas
Mots Nomades Production
12 rue Alphonse Baudin
17000 la Rochelle
☎ 05 46 01 60 55
✉ frangélik-motsnomades@hotmail.fr
🌐 www.frangelik.fr

« J'vous ai apporté des chansons »



Interpréter Brel, c'est tenter d'atteindre l'inaccessible étoile. L'imiter serait lui faire injure ! Toujours en partance, Brel se vit au rythme des aventures de vie. Partir en voyage, oublier son image, tenter le chemin qui nous mène à la sève même de ses textes et les restituer comme si c'était une première fois. Existe-t-il meilleure façon de lui rendre hommage ?

Données techniques

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | De 1 300 € à 2 000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 650 € à 1 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 6 m x 4 m |

Contact

UNISON- Samuel Joulie
28 av. du Treuil
17770 Burie
☎ 06 78 13 05 08
✉ produnisson@gmail.com
🌐 www.unisonprod.com

« LES VOISINS VOISINES »



Les Voisins Voisines reviennent avec un nouveau spectacle musical, où la mise en scène prend une dimension toute particulière.

Tout droit venus du quartier de la Rossignollette, cette quarantaine de Voisins Voisines ne sont peut-être pas des rossignols... mais enfin... les voilà. Ils arrivent sur le plateau et déjà ils intriguent. Un jardinier, une danseuse gitane, une vamp, une grand-mère au tricot, un chanteur d'opérette, et d'autres individus excentriques vont faire que rien ne se passe comme il faudrait dans cette représentation.

Dirigés tant bien que mal par leur chef, ils parviennent malgré tout à vous servir leur cocktail de chansons françaises aux couleurs jazz, swing manouche, africaines, ou blues, vaillamment accompagnés par leurs musiciens. Les harmonisations maison donnent à ce spectacle une réelle qualité musicale.

Pendant près d'une heure trente, cette chorale attachante et farfelue vous emmène dans un voyage musical inattendu.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 1 700 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 850 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 6 x 8 m |

Contact

Patrick PAPINEAU
Association la Puce à l'Oreille
21 av. du champs de Mars - 17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 52 24 64
✉ bureau@lapucealoreille.net
🌐 www.lapucealoreille.net

« SIMPLECOM' EN CONCERT »



Simplecom' est un trio de chanson française qui n'a pas la langue dans sa poche. Ils défendent une écriture ciselée et engagée à l'humour caustique.

Simplecom' a su garder des arrangements simples qui mettent les mots en valeur et le groove à l'honneur.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1300 à 2500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 650 à 1250 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Samuel JOULIE
28 rue du treuil
17770 BURIE
☎ 06 78 13 05 08
✉ produnison@gmail.com
🌐 www.unisonprod.com

« LES INOUBLIABLES »

DES PINCEAUX ET DES CHANSONS



“Les INOUBLIABLES” de la Chanson Française.

Un Spectacle autour des GRANDS AUTEURS qui ont fait ce merveilleux patrimoine de la Chanson Française.

Brassens, Brel, Ferré, Gainsbourg, Nougaro, Barbara, Ferrat...

Anecdotes, Swing, Poésie, Humour, Emotion...

Jean-Jacques Delaforge à la Guitare et au chant accompagné de ses 2 musiciens.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h45 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 490 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1245 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Brigitte DELAFORGE

4 bis rue des Jolettes

17420 SAINT-PALAIS-SUR-MER

☎ 06 80 58 87 08 / 06 82 94 50 54

✉ jib.delaforge@orange.fr

🌐 www.jeanjacquesdelaforge.com

« NINE TEEN'S »

ECMA



Les **NINE TEEN'S** est une troupe de jeunes chanteurs âgés de 16 à 19 ans qui chantent des reprises en Anglais, en Français et viennent de sortir une composition. Cette troupe d'adolescents est constituée en grande partie de jeunes chanteurs ayant déjà été remarqués par un passage TV.

Ils représentent une jeunesse cool et dynamique qui aime la musique pop, urbaine et internationale et véhiculent des valeurs de partage, de joie de vivre, d'ouverture d'esprit et de respect.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h20 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 3 900 € à 5 900 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1 950 € à 2 950 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | Nous contacter |

Contact

Association ECMA - Christian ETUDIER
Mairie
7800 PONS
☎ 06 80 07 18 95
✉ christian.etudier@gmail.com
🌐 www.ecma-france.fr

« HOMMAGE GOSPEL »

ECMA



Voices Influence Gospel mélange le gospel traditionnel, la soul et la variété française et internationale. Ce groupe vocal composé de 40 choristes, solistes et musiciens est dirigé par un chef de chœur qui apporte grâce à son énergie et son humour une ambiance conviviale tout en passant par de grands moments d'émotion.

Données techniques

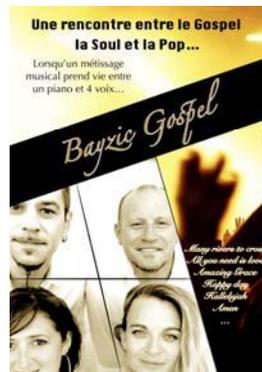
| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 600 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 800 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | Nous contacter |

Contact

Association ECMA - Christian ETUDIER
Mairie
17800 PONS
☎ 06 80 07 18 95
✉ christian.etudier@gmail.com
🌐 www.ecma-france.fr

« Rencontre entre Gospel et Pop »

ASSOCIATION ECMA



Bayric gospel est composé d'un pianiste chanteur et de 3 chanteurs alliant Gospel, Soul et Pop ré-arrangés en totalité dans une ambiance Gospel.

Piano : Jorris Guilbaud

Voix alto : Jordane Lamarque

Voix soprane : Stéphanie Brigot

Voix tenor : Michael Merle

Lorsqu'un métissage prend vie entre un piano et 4 voix le résultat est plein d'émotion.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h20 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 1 800 € à 2 200 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 900 € à 1 100 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | Nous contacter |

Contact

Association ECMA - Michael MERLE
Maison des Associations, 31 rue du cormier
7800 PONS

☎ 06 63 40 30 25

✉ michael.merle568@gmail.fr

🌐 www.ecma-France.fr

<https://soundcloud.com/user-995805740>

« C'EST BEAU LA VIE »

CRISTAL PRODUCTION



En formule Piano/Voix, quatuor, ou accompagné par un ensemble classique à cordes (7 Musiciens), Jean-Marc DESBOIS chante et raconte Jean FERRAT.

Au delà de ses chansons, Jean-Marc vous invite pour une balade poétique dans l'univers de cet artiste hors du commun.

Son engagement, sa générosité et ses valeurs font aujourd'hui de JEAN FERRAT, un des artistes les plus écoutés de sa génération.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 363 à 4 484 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 181 € à 2 242 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | Nous contacter |

Contact

SCIC Cristal Production - Céline POUZET
BP 138 - 2 place de la Petite Sirène
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 44 96 48
✉ celine.pouzet@crystalprod.com
🌐 www.cristalprod.com

« QUAND LE JAZZ EST LÀ »

CRISTAL PRODUCTION



En formule trio jazz, ou accompagné par l'orchestre BIG-BAND de MICHEL DELAGE (10 Musiciens), qui assure également les arrangements et la direction musicale, Jean-Marc DESBOIS chante et raconte CLAUDE NOUGARO.

De "CECILE" en passant par "LE JAZZ ET LA JAVA", "ARMSTRONG", "SING-SING" ou bien "TOULOUSE" venez découvrir ou redécouvrir l'itinéraire d'un génie des mots de la rime et du rythme.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 3 102 € à 4 948 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1 551 € à 2474 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | Nous consulter |

Contact

SCIC Cristal Production - Céline POUZET
 BP 138 - 2 place de la Petite Sirène
 17000 LA ROCHELLE
 ☎ 05 46 44 96 48
 ✉ celine.pouzet@crystalprod.com
 🌐 www.cristalprod.com

« AZNAVOUR »

CRISTAL PRODUCTION

“Aznavour, The Last Chanteur”, c’est-à-dire : “Aznavour, le dernier chanteur”. Tel était le titre choisi par le “NEW-YORK TIMES”, il y a vingt ans, en octobre 1998, pour annoncer la série de concerts que l’artiste franco-arménien s’app préparait à donner à Broadway. Franck Sinatra s’en était allé en mai de la même année et l’interprète de la Bohème représentait outre-Atlantique l’ultime crooner encore en vie.

Après EDITH PIAF, c’est sans aucun doute l’artiste français le plus connu dans le monde.

“FOR ME FOR ME FORMIDABLE”, “LA MAMMA”, “J’ME VOYAIS DÉJÀ”, “MOURIR D’AIMER” sans oublier “LA BOHÈME”, Charles AZNAVOUR chante nos émotions et nos vies.

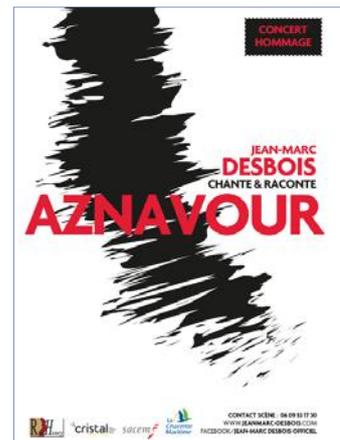
Formule en trio avec ANTOINE HERVIER au piano, MARC DARNÈRE à la basse, ALBAN MOURGUES à la batterie et JEAN-MARC DESBOIS au chant.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 102 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 551 € |
| Valable jusqu’au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | nous consulter |

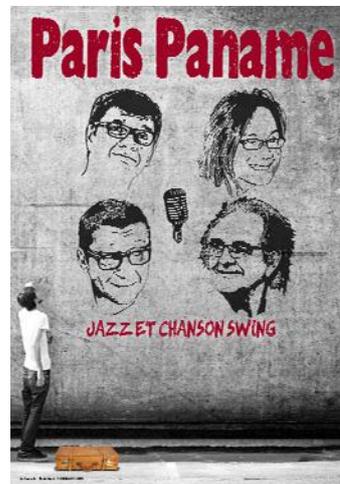
Contact

SCIC Cristal Production - Céline POUZET
BP 138 - 2 place de la Petite Sirène
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 44 96 48
✉ celine.pouzet@cristalprod.com
🌐 www.cristalprod.com



« Travailler un jour par semaine »

PARIS PANAME



Prenez quatre musiciens complices, et toutes sortes de cordes (vocales, de violon, de contrebasse et de guitares). Composez quelques chansons swing originales. Invitez Gainsbourg, Vian et Brel. Donnez une touche manouche à votre jazz. Accompagnez votre nouveau spectacle d'un nouveau cd au titre éponyme. Ajoutez une pincée d'humour, un zeste de tendresse et ce qu'il faut de surprise. Faites mijoter le tout avec un beau public. Il n'y a plus qu'à déguster.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h à 2h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 960 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 980 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 3 x 4 m |

Contact

Gilles CUNIN (musicien)

21 rue Saint-François
17000 LA ROCHELLE

☎ 06 52 98 88 95

✉ contact@parispaname.info

🌐 www.parispaname.info

« The real shower power »

AUTOUR DE PETER



The Real Shower Power est un spectacle musical décoiffant, intégralement a capella, où la finesse vocale de nos six chanteurs de salle de bain est mise en jeux dans des situations cocasses et burlesques. Pris d'une douce folie contagieuse dans leur salle de bain, nos personnages se gargarisent d'arrangements originaux des quatre coins de la planète et font briller des pépites polyphoniques méconnues. Démêler les locks des Abyssinians, brosser les dents de Freddy Mercury, démâquiller Mickael Jackson, faire un brushing aux Beatles, telle est leur mission, la polyphonie et le beat-box étant leurs armes fatales !

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 6 m |

Contact

Julie POTIER
La Motte Aubert
17700 SAINT SATURNIN DU BOIS
☎ 06 11 29 75 41
✉ peaurouge.prod@gmail.com

« EN PIACE ! »

LES CROGS



Depuis plus de 20 ans Les Crogs partagent les salles et les festivals. Ces multi-instrumentistes vous entraînent dans l'univers des pubs aux sonorités celtiques, bretonnes et Québécoises. Ce nouveau spectacle propose un répertoire de compositions et de nouveaux morceaux traditionnels où se mêlent des mélodies dansantes et modernes. Grâce à l'énergie du groupe, le public se laisse entraîner par des danses simples que les Crogs aiment faire partager. EN PIACE !!

Données techniques

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 300 € à 2 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 650 € à 1 250 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 8 x 10 m |

Contact

Uni-Son Production
15 rue Saint Eutrope
17100 SAINTES
☎ 06 78 13 05 08
✉ produnison@gmail.com
🌐 www.unisonprod.com/les-crogs

« Contes autour du piano »

FREDERIC LAVERDE
et BILOUT

Un personnage célèbre (Vauban , Napoléon , Loti, Lafayette...) ou emblématique (Saunier, marin, ostréiculteur...) vient depuis son temps vous visiter et vous conter son histoire ou celle de votre lieu, de votre vie d'autrefois. Au rythme de la musique entre récits, émotions et poésies, plongez-vous dans votre passé, votre patrimoine.



Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout Public |
| Coût du spectacle | 3 587 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 793 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 10 m x 4 m |

Contact

Cristal Production
Frederic La VERDE et Philippe COUTEAU dit Bilout
2, place de la Petite Sirène BP 138
17 0005 La Rochelle Cedex 1
☎ 05 46 44 96 48
✉ info@contes-et-piano.com
🌐 www.contes-et-piano.com

« Grain de Sel »

CIE DEDANSDEHORS



Le grain de sel que nous prenons entre pouce et index... en connaissons-nous la naissance, à l'aube des temps ? Ses voyages dans sa goutte d'eau dans les océans du monde ? Sa mémoire de toutes les mains qui l'ont saisi ? Celles, salées, du saunier du temps de la gabelle, celles métalliques du scaphandrier, celles précieuses de la princesse indienne le jour de son mariage, celles potelées du lutteur de Sumo... Justine et Jérôme jouent, racontent, chantent, dansent, nous révèlent secrets et mystères du grain de chlorure de sodium.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h10 |
| Public concerné | Tout Public |
| Coût du spectacle | 1200 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 10 m x 8 m (intérieur / extérieur) |

Contact

Justine Devin
Cie DedansDehors
10 rue Chailloterie
17 400 VARAIZE
☎ 06 16 60 68 19
✉ ciededansdehors@gmail.com
🌐 www.justinedevin.fr

« Sur la corde d'Éros »

CIE DEDANSDEHORS



“Quand la corde du désir se met à vibrer, Magali et Justine l’écouent et lui répondent chacune à sa manière. Magali laisse ses doigts filer d’une corde à l’autre de sa harpe bleue électrique et Justine raconte, histoire de mettre en mots les contes nus... des premiers frissons aux brûlantes ardeurs. Chansons et énigmes viennent ponctuer les récits et unir les deux voix. La conteuse et la musicienne vous emmènent avec finesse dans le labyrinthe de nos émotions, aussi riches que nos imaginations !”

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | adultes et adolescents |
| Coût du spectacle | 1 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 500 € |
| Valable jusqu’au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 5 x 4 m |

Contact

Justine Devin
1 D chemin des Tourettes - L'Aubertière
17220 SAINT-MÉDARD-D'AUNIS
☎ 06 16 60 68 19 / 06 63 99 12 45
✉ ciededansdehors@gmail.com
🌐 www.justinedevin.fr / www.magalizsigmond.fr

« Von Griffonobel »

CRAPAUD THÉÂTRE



Dans ce poétique conte d'ogres, à l'ambiance gothique et à l'humour très décalé, l'ogresse se comporte comme le coucou, déposant sa progéniture juste née dans une famille humaine... L'ogrillon se débarrasse des bébés légitimes et hypnotise les parents afin de mieux les exploiter...

Sur fond de tyrannie contrastée par la luxuriante beauté de la campagne sauvage, cette histoire parle d'amour, de haine, de naissance, de mort et du comportement humain. On rit, on pleure, on chante, on danse et on crève. Un violon, une loop station et du théâtre d'objets plantent un décor visuel et sonore captivant. Le public est épaté, bouleversé, par l'originalité de l'écriture, la fluidité de la mise en scène et l'interprétation cocasse de l'acteur.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h10 |
| Public concerné | à partir de 14 ans |
| Coût du spectacle | 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 250 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 3 x 3 m |

Contact

Peter COOPER dit "Peach"
2 rue des Deux Sources
17100 VÉNÉRAND
☎ 06 60 45 09 50
✉ peach@crapaudtheatre.com

« Index »

Cie PYRAMID



On peut imaginer notre danse comme un poème, comme une histoire dont chaque mouvement est une lettre. L'addition de ces lettres forme un mot. La combinaison de tous ces mots formant notre partition chorégraphique. Comment passer d'une danse codifiée à une gestuelle plus libre, épurée ? Index ou la continuité dans la rencontre, dans l'échange, dans la confrontation à d'autres disciplines.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 55 minutes |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 200 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 8x7 m |

Contact

Nicolas THEBAULT
18 rue Jean Mermoz
17300 ROCHEFORT
☎ 05 46 87 75 15
✉ compagnie.pyramid@gmail.com
🌐 www.cie-pyramid.fr

« Ta peau »

Cie TOUFIK OI



La peau reçoit, la peau transmet. Chaud, froid, chaleur, douceur, la peau ressent tout, capte tout. La peau est comme cette limite entre notre monde intérieur et le reste du monde. Elle invite à accueillir l'autre. La chorégraphie écrite pour ces deux danseuses invite à cette rencontre faite de frôlements entre deux identités fortes avec leur affirmation et leur effacement.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 45 minutes |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 700 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 850 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x6 m |

Contact

Jennie LOISEAU
18 avenue Coligny
17000 LA ROCHELLE
☎ 07 82 66 85 30
✉ contact@cie-toufik-oi.org
🌐 www.cie-toufik-oi.org

« L'Alpha et L'Omega »

Compagnie Chriki'Z / Amine BOUSSA



Gravitant dans une arène de lumière, à tour de rôle, deux femmes se font guider par un chemin tracé au sol. Une voix les dirige, les influence, les perturbe. Dans cet espace aux multiples images subliminales, les corps apparaissent en fusion, apaisés, seuls, bustes et regards vers le ciel, comme s'ils cherchaient à s'élever.

L'Alpha et l'Omega sont des symboles desquels je me suis inspiré pour travailler sur la notion de début et de fin, de cycles, sur les êtres et les relations humaines, sur la façon dont certaines représentations peuvent perturber ou guider nos points de vue et nous influencer.

L'Alpha & L'Omega ce n'est pas juste le commencement et la conclusion, c'est aussi l'éternel recommencement.

Données techniques

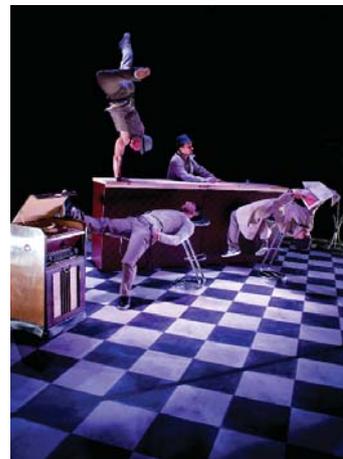
| | |
|---------------------|---|
| Durée du spectacle | 30 / 45 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 2000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1000 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | Tapis de danse blanc, cadre au noir 7,5 x 6 m |

Contact

Amine BOUSSA - Cie Chriki'Z
Place du 14 juillet - 17000 LA ROCHELLE
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 42 80 54 92
✉ diffusion@chrikiz.com
🌐 www.chrikiz.com

« BALLET BAR »

COMPAGNIE PYRAMID



“De la danse hip hop, mais pas que !”

Pièce chorégraphique pour 5 danseurs, 1 phonographe & 77 vinyles...

Dans un univers proche des clubs de jazz new yorkais, la rencontre de 5 virtuoses hip hop qui s'interrogent sur leur rapport à la musique dans tout ce qu'elle englobe d'inspiration et de poésie.

Danses, acrobaties, mimes et manipulations, autour du son grésillant du phonographe, le tout dans une mise en scène originale et soignée.

Un moment convivial et familial à la fois drôle, généreux et plein d'énergie.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h00 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 4 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 2 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 8 m |

Contact

Nicolas THEBAULT
18 rue Jean Mermoz
17300 ROCHEFORT
☎ 05 46 87 75 15
✉ compagnie.pyramid@gmail.com
🌐 www.cie-pyramid.fr

« El Mouima »

COMPAGNIE PYRAMID



Une déambulation chorégraphique pour mettre en valeur des lieux chargés d'histoire. Un contraste saisissant entre la vitalité, la fragilité, l'urgence de la danse et la solidité, l'immobilisme qui caractérise un item patrimonial. En extérieur ou en salle, ce spectacle offre plusieurs espaces, plusieurs univers, plusieurs angles pour accompagner le public à la découverte de votre lieu.

Un parcours balisé par l'histoire de chaque danseur.

Une succession de performances dans différents espaces, autour d'une mise en scène évolutive et d'éléments scénographiques distincts. Un espace, une ambiance, une performance. Entre arts de rue et danse hip-hop, cette pièce est avant tout née de l'envie d'approcher l'univers du solo.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h00 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 750 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 fois 4 x 4 m |

Contact

Nicolas THEBAULT
18 rue Jean Mermoz
17300 ROCHEFORT
☎ 05 46 87 75 15
✉ compagnie.pyramid@gmail.com
🌐 www.cie-pyramid.fr

« 6 Clones »

COMPAGNIE E.GO



Avons-nous un clone, ou sommes-nous le clone de quelqu'un ?

A l'ère de l'intelligence artificielle, Eric Mezino s'interroge sur la perte de l'émotion, de l'expression, de la personnalité, de l'environnement des individus dans la société, au profit de l'utilisation systématique de machines dans la communication et la relation entre les personnes.

Si les relations entre les hommes se déshumanisent, nous cherchons paradoxalement et en permanence à humaniser la machine, au point de la faire réagir à nos actes, à nos sentiments. N'y a-t-il pas, sur ce point, ambiguïté et confusion croissante sur notre rapport et notre dépendance à elle ?

Le travail scénographique de 6-Clones est axé sur un mannequin articulé afin de créer l'illusion entre l'homme et l'être artificiel... Qui est qui ? Qui inspire qui ?

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 50 mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 4 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 2 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | nous consulter |

Contact

Compagnie E.GO - Eric Mezino
Maison des Associations -12 rue Joseph Cugno
79000 NIORT

☎ 05 49 79 90 39 / 07 84 55 80 60

✉ Bertrand.kenette@compagnie-ego.org

🌐 www.youtube.com/watch?v=AisClJueYpc

« Hommage au Hot Club de France »

Mathias GUERRY SWINGTET



Le Mathias Guerry Swingtet s'attache à renouer avec le très fameux quintet du Hot Club de France, formé dans l'entre deux guerres autour de 2 artistes devenus aujourd'hui des légendes : Django REINHARDT et Stéphane GRAPELLI. Sont ainsi remis sur le devant de la scène de vieux trésors du jazz dans cette formule désormais mythique : le quintet de jazz à cordes.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 200 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x4 m |

Contact

Alain ABRIL
45 rue de Taillebourg
17100 SAINTES
☎ 06 08 61 13 95
✉ alain.abril17@orange.fr
🌐 www.cityjazzy.com

« Jazz Nomade »

MINGOS



Lorsque quatre musiciens d'origines, de cultures et de générations différentes se rencontrent cela crée un groupe vivant : Mingos ! Les compositions originales de Inge Andersson vous invitent à voyager des Balkans au Moyen-Orient en passant par l'Amérique Latine. Saxophone, clarinette, guitare, contrebasse et batterie vous invitent à vous laisser porter aux quatre coins du globe...sans retenue.

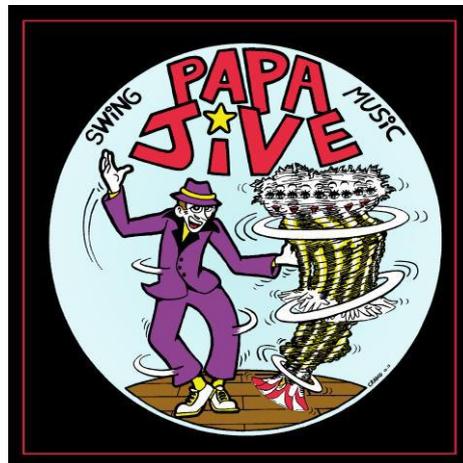
Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | de 90 à 120 minutes |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1430 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 715 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x4 m |

Contact

Luc MICHEL
Le Taillis
17120 ARCES-SUR-GIRONDE
☎ 06 32 25 31 87
✉ blue.jazz@online.fr
🌐 www.mingos.fr

PAPA JIVE



On peut dire que le dénominateur commun de "PAPA JIVE" est sans aucun doute " LOUIS JORDAN", chanteur et saxophoniste à succès des années 40. Musicien américain surnommé "le roi des juke-boxes" et "roi du Jive", d'où le nom du groupe "PAPA JIVE" en hommage à LOUIS JORDAN.

Le répertoire est truffé de versions arrangées de LOUIS JORDAN, LOUIS PRIMA, SLIM & SLAM, CHUCK BERRY, RAY CHARLES...Mais également des compositions originales dans un style tout aussi énergique

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1718 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 859 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 5x4 m |

Contact

Alain ABRIL
45 rue de Taillebourg
17100 SAINTES
☎ 06 08 61 13 95
✉ alain.abril17@orange.fr
🌐 www.cityjazzy.com

« Ronnie Caryl Quartet »



Si vous aimez le blues, le rock, la soul, le funk, la pop, ne manquez pas Ronnie CARYL, artiste exceptionnel et ami de Phil Collins. Guitariste de génie, si vous ajoutez une voix exceptionnelle, Ronnie fait sonner ses guitares comme seuls les baroudeurs de sa génération savent le faire.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2872 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 1436 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x4 m |

Contact

Alain ABRIL
45 rue de Taillebourg
17100 SAINTES
☎ 06 08 61 13 95
✉ alain.abril17@orange.fr
🌐 www.cityjazzy.com

« Vocalypso »

Cie SING SONG



Sylvie MATTA, chanteuse professionnelle, Chef de chœur, crée en 1992 un chœur de jazz nourrit de ses premiers coups de cœur ...Claude Nougaro. Composé de 50 choristes, Vocalypso enchaîne gospel, swing, pop, jazz dans des harmonies chatoyantes et des interprétations rythmées. Accompagné au piano par Didier Fréboeuf, Vocalypso séduit par son énergie et ses éclats vocaux virevoltants.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1350 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 675 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 8x4 m |

Contact

Sylvie MATTA
129 rue Clérac à Sillac
16000 ANGOULEME
☎ 06 83 16 97 61
✉ sylviematta@orange.fr
🌐 www.vocalypso.com

« Blues des Caraïbes »

THREE LITTLE BIRDS



C'est la chanson de Bob Marley « Three Little Birds » qui a donné le nom de groupe à ce trio d'oiseaux migrateurs de la côte Atlantique. Three Little Birds vous propose un cocktail musical détonnant et très dansant à base de rythm'blues, ska, rocksteady, biguine, mento, mazouk... Voyage exotique à tire d'ailes. Attention embarquement immédiat à bord de caribbean airbirds.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1200 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 6x4 m |

Contact

Véronique LUCBERNET

Place du 14 juillet

17000 LA ROCHELLE

☎ 06 14 65 83 35

✉ v2luk@orange.fr

🌐 <http://three-little-birds.jimdo.com>

« Les Zigzagueurs »



Ce trio délivre un Rock'n'Roll bluesy aux influences multiples à la Johnny WINTER, Albert COLLINS, Brian SELZER, James BROWN, Louis JORDAN, etc.

En concert, leurs compositions et reprises mettent vite le feu aux poudres.

En invité spécial le saxophoniste Carl SCHLOSSER complètera cette formation avec son phrasé bluesy.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 1 050 € à 1 420 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 525 € à 710 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 5 x 3 m |

Contact

Sébastien Jonckheve
BP 138 – 2 Place de la petite sirène
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 44 96 48
✉ celine.pouzet@crystalprod.com
sebjonckh@free.fr
🌐 : crystalprod.com ;
info-groupe.com/leszigzagueurs/

« Mariachi Valdes »



Les Mariachi Valdes, c'est le Mexique et l'Amérique Latine qui s'invitent dans votre soirée !
Un concert festif et pimenté, sur scène ou sur le pavé, pour une « fiesta caliente » où « la bamba » côtoie « besame mucho ». VIVA MEXICO !

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 à 2h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 800 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 900 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 7 m x 5 m |

Contact

Juan Valdes
4 impasse des iris
79000 Niort
☎ 06 17 86 31 21
✉ mariachivaldes@gmail.com
🌐 www.mariachivaldes.com

« The Churchfitters »



Quatre virtuoses sur une scène bondée d'instruments. Une chanteuse dont l'âme va droit aux cœurs, un violon endiablé et un banjo funky, les basses sur des poêles à frire ou des enjoliveurs et une batterie pour faire groover le tout ! Des compositions originales flamboyantes, des mélodies traditionnelles vitaminées au rock. Voilà les Churchfitters groupe pop-folk celtique et improbable !

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 800 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 900 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 6m X 4 m |

Contact

Béatrice NOIREAUX
28 Rue des Frères Lumière
35800 Dinard
☎ 06 06 43 35 04
✉ Contact@churchfitters.com
🌐 www.churchfitters.com

« The Sugar Hearts »

LIVE AND LESSON



The Sugar Hearts est un groupe swing jazz comprenant 3 voix féminines en « close harmony » et 3 musiciens : 1 pianiste, 1 contrebassiste et un batteur.

Avec des costumes rétro et un décor vintage, les Sugar Hearts vous feront découvrir ou redécouvrir des tubes des années 30 aux années 60 ou encore des tubes actuels totalement revisités en swing jazz et harmonisés !

Le vintage revenant depuis quelques temps totalement " à la mode", ce groupe plaira autant aux amoureux du jazz qu'à la génération actuelle.

Du swing, des petites chorégraphies, du cœur, de l'humour, du charme et de l'expérience : **The Sugar Hearts !**

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 300 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 650 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 8 m x 6 m |

Contact

Maud Gadrat
6 Rue du soleil
17430 Cabariot
☎ 06 03 16 00 43
✉ linkbandmusic@gmail.com
🌐 <https://linkbandmusic.wixsite.com/thesugarhearts>

« La barque du rêve »

ORACASSE



Embarquement immédiat pour la Nouvelle-Orléans !

Montez dans la barque du rêve et laissez vous bercer par le chant des six reines :Jazz, blues, biguine, shuffle, calypso et funky...

Ce voyage peut provoquer une irrésistible envie de danser !

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h45 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 850 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 925 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 5 x 4 m |

Contact

THIERRY BOUYER
12 rue Henri Mériot
17300 Rochefort sur mer
☎ 06 83 28 75 02
✉ contact@oracasse.fr
🌐 www.oracasse.fr

J
A
Z
Z

B
L
U
E
S

« Vaguement la jungle »

PATATI -PATATA

VAGUEMENT LA JUNGLE



Le nouveau spectacle de Vaguement La Jungle convoque un univers musical audacieux conjugué à tous les temps. Une guitare, un violon, sur scène ou en rue, ces deux musiciens ont un pied dans le patrimoine, l'autre dans ce qu'il reste à inventer...une présentation redoutable de leur art.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 1 200 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 5 m x 2 m |

Contact

Pierre Bloch
20 Rue du tarif
85100 Les Sables d'Olonne
☎ 06 20 14 87 87
✉ vljinfos@gmail.com
🌐 www.vaguementlajungle.com

J
A
Z
Z

B
L
U
E
S

« SWING D'O »

JAZZ - BLUES



Deux guitaristes et un violon pour des reprises d'un swing brillant inspiré du maître du jazz manouche: Django Reinhart. Mais aussi des compositions originales faites de rythmes entraînants ou mélancoliques, un répertoire jeune et prometteur.

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | de 1 880 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 940 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m (intérieur / extérieur) |

Contact

Samuel JOULIE
28 avenue du Treuil
17770 BURIE
☎ 06 78 13 05 08
✉ produnison@gmail.com
🌐 www.unisonprod.com ;

« Sénégal Acoustic »



Quartet avec :

Ablaye M'Baye : Chant et Percussion - Pap Lô Thioune : Tambours sabar et Chœurs.

Jean-Hughes Billmann : Basse et Chœurs - Pascal Ducourtioux : Guitariste et Chœurs.

« *Tout un monde...* » Comme un bel et grand oiseau ce duo (trio...) plane musicalement entre le ciel, la terre, la mer... et touche de ses ailes cette forme d'universalité que peut apporter la musique.

Il navigue entre un blues sénégalais « Baye Fall dream », une chanson française « tout un monde », un rockabilly africain « Rew mi » et pose un regard bienveillant sur le monde.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | de 1800 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 900 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Christelle ROULET

CRISTAL PRODUCTION

2 place de la petite Sirène

17000 LA ROCHELLE

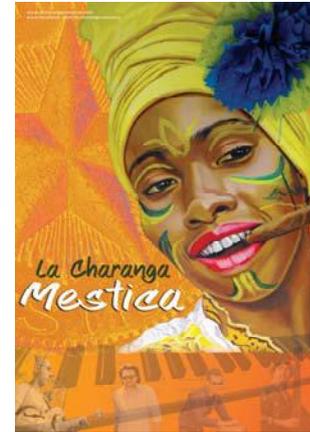
☎ 06 82 41 06 64

✉ christelle.roulet@lautobus.net

🌐 www.cristalprod.com

« Charanga Mestica »

CUBA OUEST CLUB



Après plus de 20 ans passés au service de la musique cubaine, la Charanga Mestica vous convie à la fête avec son nouveau spectacle : El sandungon de pepa .

Les companieros distillent un son unique à la fois empreint de modernité et de tradition, composé de chant, percussions, clavier et babybass.

C'est une sauce épicée qui oscille entre compositions originales et reprises intemporelles , un cocktail à consommer sans modération !

Données techniques

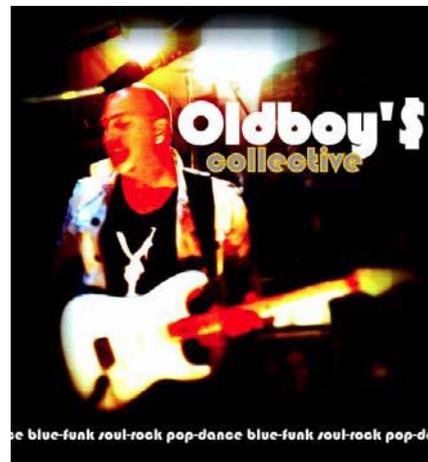
| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 2 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 250 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 5 x 5 m |

Contact

Eric BONNET
4 rue du rayon d'or
17220 Saint-Médard-d'Aunis
☎ 06 16 67 84 77
✉ mestica@orange.fr
🌐 www.lacharangamestica.com

« Oldboy'\$ collective »

JOSS AND CIE



En trio - Quartet - Quintet et +

Fort de presque 15 années d'expérience, nous attachons un point d'honneur à faire participer notre public et l'improvisation est l'un de nos atouts afin de faire de chaque soirée un moment unique.

Nous proposons des titres revisités, des arrangements personnels évoluant sans cesse.

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 à 2h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | de 900 € à 1 600 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 450 € à 800 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Sylvain JOSSERAND
61 bis rue Paul Doumer
17200 ROYAN
☎ 06 65 46 08 69
✉ syljosserand@hotmail.fr

« Sylvia Howard Jazz Blues »

CRISTAL PRODUCTION



Une diva du Blues et du Jazz !

Sylvia Howard chante dans la grande tradition de ses vocalistes swing américains. Nourrie des influences les plus diverses au carrefour du jazz, du gospel et du blues, elle s'est approprié les standards qu'elle module avec sa voix chaude et sensuelle. Du velours pour les oreilles et de la joie au cœur !

On lui connaît notamment son rôle d'auteur-interprète dans « Ni pour ni contre » (2003), film de Cédric Klapisch.

Elle est accompagnée de Sébastien Janjou (guitare), Marc Leseyeux (piano), David Hazak (basse) et Eric Bourciquot (batterie).

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 2 200 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 100 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Céline POUZET
CRISTAL PRODUCTION
2 place de la petite Sirène - BP 138
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 44 96 48
✉ celine.pouzet@crystalprod.com
🌐 www.crystalprod.com

« Wan Man »

ELM PRESTATION



Tous les instruments sont joués en direct "Live" - guitare (acoustique et électrique), basse, percussions- au service d'univers musicaux très variés et proposant des ambiances différentes de type "loungé8, pour un cocktail ou un début de soirée jazz- blues, ou un set plus festif correspondant à une "soirée dansante".

Le répertoire de Pierre Cacciarella va puiser dans des registres musicaux ayant pour point commun les harmonies du blues, le rythm n' blues, le funk, le jazz fusion, ou l'acid jazz sans oublier un bon rock bien groovy teinté d' influences hendrixiennes.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 à 2h |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | de 1100 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 550 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Alain ABRIL - 06 08 61 13 95
45 rue de Taillebourg - 17100 SAINTES
① Pierre CACCIARELLA - 06 14 37 05 76
✉ pierrecacciarella@gmail.com
✉ alain.abril17@orange.fr

🌐 www.facebook.com/wanman67

« Electro House »

EUGÈNE DE RASTIGNAC



Eugène de Rastignac, musicien, compositeur, interprète et DJ distille un électro d'influence House, Disco, Funky, Brazilian Afro beat.

Dandy et hipster, c'est l'élégance à l'Italienne matinée de French Touch qui le définit.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 2h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 321 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 160 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 5 x 4 m |

Contact

L'Autobus Evènements
52 rue Montmirail
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 82 41 06 64
✉ christelle.roulet@lautobus.net

« TAKIS JOBIT »

MUSIQUES DE LA GRÈCE



Afin de découvrir les plus belles mélodies de la Grèce, TAKIS JOBIT, au bouzouki et au chant, avec Patrick LAIRAIN à la guitare et au tambourin, vous emmènent des îles grecques à l'Asie mineure, du Pirée à la Crète. C'est un voyage d'exploration de la musique grecque avec une très belle sélection musicale.

«Le répertoire grec est vaste et varié, et dans notre répertoire il y a de l'improvisation, du rythme, des balades et le voyage en fil rouge;

Il n'y a plus qu'à se laisser porter.»

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 780 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 390 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 4 x 2 m |

Contact

Patrick LAIRAIN
Appt. 2 Res. Saintonge - 15 avenue des Vergnes
17132 MESCHERS
☎ 06 81 71 12 50
✉ Patrick.lairain@wanadoo.fr

« Enfablées !

Le Monde merveilleux
des Fables de La Fontaine

CARABISTOUILLES & Cie



Un Livre est gardé par une drôle de gardienne... et voici qu'en voulant lui tourner les pages, une visiteuse se trouve nez à nez avec un corbeau puis un renard ! Le livre soudain les avale et nos deux personnages sont projetés dans le monde merveilleux des Fables de La Fontaine...

Masques, marionnettes, théâtre d'ombres : un spectacle magique, plein de joie et de tendresse, pour (re)découvrir les Fables de La Fontaine « dans le texte ».

Données techniques

| | |
|---------------------|--|
| Durée du spectacle | 55 minutes |
| Public concerné | Scolaire et familial à partir de 5 ans |
| Coût du spectacle | 2 110 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 055 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 8x6 m |

Contact

Carabistouilles & Cie
24 rue de la Muse
17000 LA ROCHELLE
☎ 09 53 20 66 33 / 06 71 60 68 91
✉ diffusion.carabistouilles@gmail.com
🌐 <http://carabistouillesetcie.com>

« Les bruits du noir »

Cie CHOC TRIO



Monsieur Maurice, personnage sensible et saxophoniste excentrique, évolue dans une bulle musicale joyeuse et contagieuse. Mais quand la pénombre arrive, il devient silencieux et se met à écouter ces bruits qui ont toujours été là, qu'il n'entendait pas et qui semblent soudain l'assaillir...

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 45 mn |
| Public concerné | A partir de 4 ans |
| Coût du spectacle | 1783 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 891 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 7x5 m |

Contact

Priscille CORDIER
8 rue de la Gare
86600 LUSIGNAN
☎ 06 85 10 52 83
✉ choctrio@wanadoo.fr
🌐 www.choctrio.com

« Allez, Ollie... à l'eau »

Cie DE LOUISE



Cette pièce raconte la rencontre entre une mamie et son petit fils, Oliver. Mamie Olive emmène son petit fils à la piscine. Mais Oliver a peur de l'eau, il ne sait pas nager. Assis au bord de la piscine, il regarde mamie Olive et a peine à croire que quelqu'un d'aussi lent sur terre puisse être aussi rapide dans l'eau....A sa grande surprise, il découvre que la vieille dame a participé aux Jeux Olympiques de 1948 ! Peu à peu, elle va apprivoiser l'enfant et lui donner le courage de se jeter à l'eau.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 55 mn |
| Public concerné | A partir de 6 ans |
| Coût du spectacle | 3600 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1800 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 4x9 m |

Contact

Caroline SAZERAT-RICHARD
25 rue des Girondins
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 07 85 66 74
✉ lacompagniedelouise@gmail.com



« Vent chaud, vent froid »

Cie LES MOTS D'IMAGES



Sur le thème de l'adolescence et de la difficulté à grandir face à la parole de l'adulte, cette pièce met en scène la confrontation de deux sœurs : Lydia, la plus grande, jouée par Françoise Le Meur, et Brigeou, la plus jeune, interprétée par Sabrina Maillée.

Brigeou est « comme une armoire fermée à clefs » disent les parents.

Lydia a décidé de retrouver la clef...

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 50 mn |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 1700 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 850 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 7x6 m |

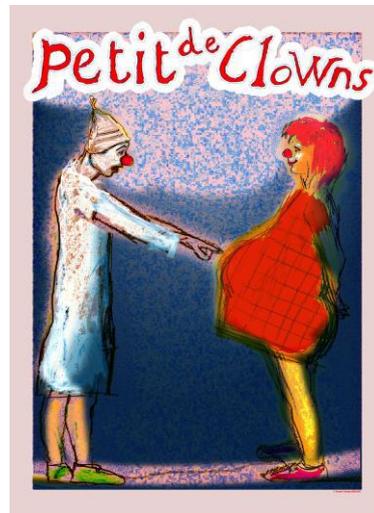
Contact

Sylvie BILLONDEAU GATINEAU
5 rue des Pensées
17170 SAINT-JEAN-DE-LIVERSAY
☎ 05 46 01 82 04
✉ motsdimages@gmail.com



« Petit de clowns »

Cie LES MATAPESTE



C'est la nuit. Angèle et Charles Matapeste dorment paisiblement...Soudain, Angèle est réveillée par quelque chose de bizarre : c'est son ventre...il a grossi, grossi ! Un bébé ? Oui, c'est ça...Folle de joie, Angèle veut réveiller Charles pour lui annoncer la nouvelle...Mais Charles roupille ! La nuit va être riche en événements ...et Charles se réveillera avec une surprise.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 40 mn |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 1888 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 944 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 6x7 m |

Contact

Valérie ZERBIB
12 rue Joseph CUGNOT
79000 NIORT
☎ 06 89 49 54 19
✉ valerie@clownsmatapeste.com
🌐 www.clownsmatapeste.com

« Va t'laver »

Cie SING'SONG



Va t'laver : injonction parentale à des bambins qui turbinent à 1000 idées la minute. Pour l'heure, laissons-les vibrer et découvrir le vaste monde car le monde des grands est trop petit, trop étriqué, trop riquiqui !

Dans cet hymne pétillant à l'enfant curieux et facétieux, les quatre musiciens-chanteurs nous embarquent avec jubilation dans un territoire de jeux, de rires, de surprises à travers les aventures du quotidien. Ils font naître tout un monde avec trois fois rien. Du chaudron des chansons pour enfants, ces quatre acolytes les mêlent à des influences de jazz, bossa nova, blues, pop... Et la trouvaille d'enregistrer le public avant le spectacle amène une sensation de représentation unique faite pour et avec nous.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | de 45mn à 60mn |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 600 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 800 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 8x5 m |

Contact

Sylvie MATTA
129 rue Clérac à Sillac
16000 ANGOULEME
☎ 06 83 16 97 61
✉ sylviematta@orange.fr
🌐 www.vocalypso.com

« Poulette Crevette »

LA BALEINE-CARGO



Au départ de cette création, l'album jeunesse Poulette Crevette écrit par Françoise Giillaumond et publié aux éditions Magnard Jeunesse.

Poulette Crevette raconte l'histoire d'une poulette pas comme les autres, l'histoire d'une poulette qui ne parle pas. Sa maman poule s'inquiète et la basse-cour est en émoi...

Ce spectacle théâtral et musical, drôle et tendre, décalé et plein d'humour, parle de handicap, de différence, de tolérance.

Données techniques

| | |
|---------------------|---|
| Durée du spectacle | 30 minutes |
| Public concerné | De 18 mois à 6 ans et pour les familles |
| Coût du spectacle | 1130 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 565 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 5x6 m |

Contact

Laure BROUILLARD
12 rue Alphonse BAUDIN
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 34 10 28 68
✉ laure.brouillard@labaleinecargo.com
🌐 <http://labaleinecargo.com>

« Le réveil des sons »

Luc DIABIRA



Les instruments sont endormis, blottis au fond de leurs lits, doucement, le carillon tinte, la cymbale résonne et le triangle donne la pulsation. Le rythme s'installe et les personnages s'animent. Nous sommes au cœur de l'Afrique de l'ouest avec les enfants du village, les griots et les balafons. Nous partageons les comptines populaires françaises et africaines. Tous les instruments sont réveillés, la batterie entre en scène. Les enfants peuvent se lever, taper dans les mains et danser.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | Entre 30 et 45 mn |
| Public concerné | Enfants (4 mois à 6 ans) |
| Coût du spectacle | 580 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 290 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 4x3 m |

Contact

Cyril RENARD (SONOTEK)

B.P. 1

17380 Tonnay-Boutonne

☎ 05 46 26 20 55

✉ info@sonotek.fr

🌐 www.sonotek.fr

« La saga des petits radis »

Cie COQUELILUNE



La saga des petits radis est une histoire... pleine de suspens.

« C'est la sarabande dans les plates bandes, on vient ce midi cueillir les radis »

Ainsi commence la cavale des petits radis qui se poursuit au rythme effréné des rimes de Françoise Morvan.

Rutabaga, laitues ou petits pois ? Ou se cacher pour échapper au jardinier ?

Telle la figure de l'ogre (moustache incluse), le jardinier Eustache a décidé d'un savoureux (mais cruel !) menu de déjeuner.

Données techniques

| | |
|---------------------|----------------------------------|
| Durée du spectacle | 30 mn |
| Public concerné | Jeune public à partir de 18 mois |
| Coût du spectacle | 700 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 350 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 8 m x 6 m |

Contact

Marie-Claire Vilard / Philippe Morchain
17 rue de l'Evescot
17000 La Rochelle
☎ 06 82 25 10 54
✉ vilard.mc@orange.fr / pm@artear.fr

« Balman »

DONIN



BALMAN est un Super héros, délirant et rigolo.

Sur scène ou à bord de la Balmobile, il est accompagné par BALBOY et sa guitare magique et parfois de BALGIRL, aux pouvoirs vocaux féériques.

Avec leurs chansons et leur musique, armes de construction massive de joie, ils ont les super pouvoirs de faire chanter et danser à fond la caisse les enfants et les plus grands, jusqu'à la fin des temps.

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du spectacle | 50 mn |
| Public concerné | à partir de 4 ans et familles |
| Coût du spectacle | de 1 000 € à 2 000 € |
| Aide du Département | de 500 € à 1 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | tout type de salle et extérieur |

Contact

Claire Bourasseau
20 place de la République
17410 Saint Martin De Ré
☎ 06 86 53 80 63
✉ contact@doninspectacle.com
🌐 www.doninspectacle.com

« Lady do et monsieur papa »

GOMMETTE PRODUCTION



Chansons à base de popopopomme

Jeux de mots et allitérations ricochent avec légèreté et poésie, tandis que les mélodies, tour à tour joyeuses ou plus mélancoliques, sont soutenues par des arrangements électro-pop avec guitare, orgue et ukulélé - soignés dans les moindres détails. Des effets de matières et de lumière astucieux animent le décor et renforcent ainsi l'écoute des enfants.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| Durée du spectacle | 0h45 |
| Public concerné | jeune public, à partir de 3 ans |
| Coût du spectacle | de 1 500 à 2 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 750 € à 1 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 4 m |

Contact

Gommette production

22 Grande Rue
17170 COURÇON

☎ 06 64 39 46 13

✉ virginie@gommette-production.com

🌐 www.gommette-production.com

« Rock les mômes »

CAPTAIN PARADE



Combo rock commandé par Captain Parade qui n'est pas sans rappeler un Didier Wampas à l'allure délurée accompagné de deux compères musiciens bien groovy. Un véritable abécédaire pour les rockeurs en herbe.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------------------|
| Durée du spectacle | 0h50 |
| Public concerné | tout public, à partir de 4 ans |
| Coût du spectacle | de 1 800 à 2 100 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 900 € à 1 050 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 5 m |

Contact

Gommette production
22 Grande Rue
17170 COURÇON

☎ 06 64 39 46 13

✉ virginie@gommette-production.com

🌐 www.gommette-production.com

« Et après, c'est quoi »

Pascal Peroteau /
Compagnie TC Spectacle



Pascal Peroteau (Coup de Coeur Académie Charles Cros 2012) s'empare des poèmes de Desnos, La Fontaine, Prévert, Eluard...

Pour ce nouveau concert-spectacle jeune public, il a demandé à dix artistes aux univers variés de réaliser dix films d'animation illustrant chacun un poème différent. Les films créés sont projetés et bruités en direct.

“Et après, c'est quoi ?” : c'est en chanson que Pascal Peroteau invente une suite (ou un début) aux différents poèmes. Nous saurons ce qu'il advient du fromage dérobé par le renard ou que faire du bonheur quand on l'a attrapé !

Un spectacle cousu main aux esthétiques multiples concocté par trois fidèles compagnons, multi-instrumentistes et touche-à-tout.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h00 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 050 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 025 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 6 m |

Contact

Patricia GENDRE
43 rue du Lieutenant-Colonel Biraud
86000 POITIERS
☎ 05 49 58 03 21
✉ tc.spectacles@wanadoo.fr
🌐 <http://tcspectacles.com>

« La (petite) minute du papillon »

Cie COMME DANS LES...



Dans un décor de mousse, deux comédiennes nous racontent l'histoire sans parole du cycle de vie d'une chenille qui deviendra papillon.

Leurs mains accompagnent les personnages tout au long de cette aventure animée et rythmée par une ambiance sonore et musicale....

Privilégiant la perception du tout-petit, elles créent un univers intimiste, une esthétique simple où prédomine le noir et blanc.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 0h30 |
| Public concerné | 6 mois - 5 ans |
| Coût du spectacle | 840 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 420 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 4 x 3 m |

Contact

Les Arts Marsaud / Cie Comme dans les...
2 rue du Maine
1770 SAINT-CÉSAIRE
☎ 06 84 76 99 39
✉ Commedansles@laposte.net
🌐 <https://commedansles.wordpress.com>

« le bal des bambins »

ASSOCIATION ARRREUH



Le bal des bambins sur scène, c'est la famille ! Deux frangins (Mykou et Zeitun) et une frangine (Babeth) qui vous embarquent pour une balade au pays de la fantaisie et de l'imaginaire. Une parenthèse tonique et festive, où l'on joue avec les notes et les mots, portés par la poésie des « Innocentines » du poète René de Obaldia. 14 petits récits remplis d'humanité, moments de grâce sans rides, qui vous inviteront à goûter vous aussi aux charmes de l'école buissonnière, aux alanguissements des dimanches. Une ode à l'enfance et ces récréations !

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h10 |
| Public concerné | 3 - 11 ans familial |
| Coût du spectacle | de 1 200 à 1 600 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 600 € à 800 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 4 m |

Contact

Jean-Christophe TESSIER
Le pigeonnier
24700 ST-GÉRAUD-DE-CORPS
☎ 06 10 31 06 72
✉ tessierjeancri@hotmail.com
🌐 www.arrreuh.com

« Minus »

COMPAGNIE PLANCHE FAMILLE



MINUS est un solo peuplé d'objets. Avec eux, la comédienne donne vie et voix à l'histoire de Jésus Betz, un petit homme au destin hors du commun.

Les objets ne sont plus accessoires mais partenaires.

Détournés, assemblés, manipulés, ils deviennent acteurs, porteurs de sens et d'histoires.

Même sans bouger ils font sens.

Même silencieux ils prennent vie.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Durée du spectacle | 0h35 |
| Public concerné | tout public, à partir de 6 ans |
| Coût du spectacle | 700 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 350 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 3 x 3 m |

Contact

Julie ROSSIGNOL

10 rue Montréal
17000 LA ROCHELLE

☎ 06 63 58 57 66

✉ cieplanchefamille@gmail.com

🌐 www.cieplanchefamille.com

« Dans la gueule du loup »

CARABISTOUILLES & CIE



Dans la Gueule du Loup est un seule-en-scène, spectacle mêlant un clown-théâtre et des marionnettes, conseillé à partir de 5 ans. Le spectacle interroge la peur, celle du Grand méchant loup, mais aussi celle de grandir, celle d'aller à l'aventure, de vivre sa vie, pleinement... Pour grandir et avancer, il faudra regarder sa peur en face... et rencontrer en vrai, le Grand Méchant Loup. *Le petit Chaperon Rouge, Marlaguette, La Chèvre de monsieur Seguin*, autant d'enseignements qu'il nous dispensera petit à petit... avant de disparaître pour toujours, dans la nuit. "De la poésie, de la magie, de la peur, du rire...une superbe interprétation, de magnifiques décors, de belles marionnettes très habitées... on retombe en enfance."

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 0h45 |
| Public concerné | 5 à 12 ans |
| Coût du spectacle | 1 266 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 633 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 7 m |

Contact

Héloïse MARTIN
24 rue de la Muse
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 71 60 68 91
✉ carabistouillescie@gmail.com
🌐 <http://carabistouillesetcie.com>

« À la recherche de pablo »

CIE CARRÉ BLANC SUR FOND BLEU



Spectacle-Performances en arts visuels et en musique.

Histoires croisées et en simultané d'embryons et de création.

Que se passe t'il quand un fœtus dialogue avec une œuvre d'art ? Ils se racontent : leurs origines, leurs transformations, leurs émotions, leur naissance...

Odyssée sensitive, picturale, musicale, théâtrale, absurde, joueuse et joyeuse en hommage à tous les génies créatifs...

La compagnie "Carré blanc sur fond bleu" créé des spectacles sur l'art et mêle théâtre d'objets, univers musical, modelage en argile et peinture dans une démarche d'éducation artistique et culturelle.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------------|
| Durée du spectacle | 26 mn |
| Public concerné | A partir de 12 mois et famille |
| Coût du spectacle | 1 010 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 505 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 4,5 x 3 m |

Contact

Emmanuelle Marquis
35 rue Jean Jaurès
17700 Surgères
☎ 06 60 39 90 60
✉ emmanuellemarquis@yahoo.fr
🌐 www.carreblancsurfondbleu.fr

« The Little Kitchen Circus »

COYOTE MINUTE



Sous leur petit chapiteau, Tartare et Carpaccio deux cuisiniers à l'âme circassienne racontent leur histoire du cirque.

Pour ce faire, gamelles et ustensiles se transforment en éléphant, lion ou autruche. Louche, presse purée et râpe à fromage endossent la légèreté d'une équilibriste.

Artistes : Bruno Soulet, Cédric Rouxel

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------|
| Durée du spectacle | 50 mn |
| Public concerné | Familial |
| Coût du spectacle | 1 000€ |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 10 x 8 m (public compris) |

Contact

Association Coyote Minute
2 rue Guynemer
17100 Saintes

☎ 05 46 90 45 56

✉ coyoteminute@outlook.fr

🌐 coyoteminute.over-blog.com

« Des Jardins et des Hommes »

CULTURES AUX JARDINS



Les spectacles Musiques aux jardins sont « coup de cœur » de la fondation Nicolas HULOT. La production 2015 alterne musiques et textes sur le thème « amour et guerre chez les plantes ». Textes de Jean-Marc PELT, Hubert REEVES... Musique de CHOPIN, SCHUBERT, SCHEYDER.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du concert | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 5 500 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 2 750 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |

Contact

Stéphan Bouges
26 rue du commerce
37600 SAINT FLOVIER
☎ 06 19 81 13 25
✉ caj.association@gmail.com

« Requiem de Charles Villiers Stanford »

Chorus 17



Programme annuel de musique classique : une grande œuvre du répertoire pour chœurs, interprétée au mois de juin avec piano et en octobre avec orchestre symphonique.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du concert | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 1000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 14x9 m |

Contact

François BERTON
Maison de la Voix. 12 av. Denfert Rochereau
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 07 32 63
✉ chorus17@orange.fr
🌐 <http://perso.orange.fr/chorus17>

«NUIT SACREE»

Musiques religieuses

Ensemble Vocal « Coup de Chœur »



Compositeurs : Pitoni, De Victoria, King John IV of Portugal, Lotti, Haydn, Rossini, Brahms...L'ensemble Coup de Chœur, depuis sa création en 2003 par Nathalie Bouré, a la volonté de faire découvrir une multitude de bijoux vocaux, a capella, ou avec un petit ensemble instrumental.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du concert | 1h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 2 200 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1100 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 10x5 m |

Contact

Cécile COMMEIGNES
25 Rue Pierre Corneille, Rés. Du Chemin Vert
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 71 06 73 05
✉ commeignes.cecile@orange.fr
🌐 www.coupdechoeur.fr

«TOUR DU MONDE EN VIOLONCELLE ET PIANO»

DUO FORTECELLO



La violoncelliste polonaise Anna Hamayon et le pianiste franco-espagnol Philippe Argenty ont souhaité réunir les musiques issues de leurs racines et sensibilités respectives en un programme qui vous fera voyager de l'Asie à l'Amérique du Sud, mais surtout en Pologne, en Espagne et en France, de Max BRUSH à Astor PIAZZOLLA ou de Piotr Ilich TCHAIKOVSKI à Manuel de FALLA.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du concert | 1h20 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 1 680 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 840 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 4x4 m |

Contact

Philippe ARGENTY
2 Chemin des Bruères
86800 SEVRES ANXAUMONT
☎ 07 61 46 99 97
✉ lesclesduclassique@gmail.com
🌐 www.duofortecello.com

Spectacle autonome

« Duo Nitescence »

CRISTAL PRODUCTION



Ce concert vous propose de découvrir et explorer un répertoire méconnu ou de redécouvrir, grâce à des transcriptions, les plus belles pages de la musique classique. Ce duo, mêlant deux instruments aux sonorités chaudes et sensuelles, vous propose un voyage original à travers les musiques du monde et la musique dite savante.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du concert | 1h à 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 1 400 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 700 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 2x3 m |

Contact

Jean-Nicolas RICHARD
BP138
17000 LA ROCHELLE CEDEX
☎ 06 89 09 33 98
✉ jeannicolas.richard@free.fr
🌐 www.cristalprod.com

« Une soirée de musique française »

**GRAND CHOEUR DE
L'ABBAYE AUX DAMES**



Accompagnés au piano, le Grand Chœur et les solistes mettront en valeur le patrimoine musical français des XIXème et XXème siècles en interprétant des œuvres vocales de Martial Caillebotte, Charles Gounod et Francis Poulenc

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 9 500 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 3 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 10x10 m |

Contact

Mme Claude BALLOTEAU
Abbaye aux Dames, BP 125
17104 SAINTES CEDEX

☎ 06 13 50 89 68

✉ info@grandchoeursaintes.com

🌐 www.grandchoeursaintes.com

« Autour de Gabriel Fauré »

GRAND CHOEUR DE L'ABBAYE AUX DAMES



Une œuvre lumineuse, le Requiem en ré mineur de Gabriel Fauré, des mélodies du même compositeur ainsi que des œuvres de contemporains de Fauré seront chantées lors de ce concert consacré aux maîtres de la musique française.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du concert | 6 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 3 250 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 8 x 10 m |

Contact

Claude BALLOTEAU
Abbaye aux Dames - BP 125
17104 SAINTES cedex
☎ 06 13 50 89 68
✉ info@grandchoeursaintes.com
🌐 www.grandchoeursaintes.com

« W. A. Mozart »

GRAND CHŒUR DE L'ABBAYE AUX DAMES



Un programme consacré à Mozart : une œuvre pour deux pianos et sa Messe des Morts, le Requiem en ré mineur, éblouissant comme un soleil noir dans la version originale transcrite par Carl Czerny. Le chœur et les solistes seront mis en valeur par l'accompagnement de deux pianos et timbales.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 9 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 3 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 10 x 10 m |

Contact

Mme Claude BALLOTEAU
Abbaye aux Dames, BP 125
17104 SAINTES CEDEX
☎ 06 13 50 89 68
✉ info@grandchoeursaintes.com
🌐 www.grandchoeursaintes.com

« Musique classique et contemporaine »

ORCHESTRE DE CHAMBRE
NOUVELLE AQUITAINE



Beethoven : intégral des concertos pour piano.
Nuits d'été OP.7 de Berlioz

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h45 avec entracte |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 8 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 3 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | nous consulter |

Contact

Nolwenn Ochotny
9 rue du Général Berton - BP 422
86011 POITIERS cedex
☎ 05 49 55 91 10
✉ contact@ocna.fr
🌐 www.onca.fr

« Du concerto grosso a la symphonie »

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES VALS DE SAINTONGE



Ce programme présente la naissance de la symphonie avec Gossec ou C-P-E Bach et son évolution à travers les œuvres de l'époque classique avec Mozart et/ou Joseph Haydn. Compositions de Corelli, Torelli, Gossec, C-P-E Bach, Mozart, Haydn...

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du concert | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du concert | 3 000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 500 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 7 m x 7 m |

Contact

Francis Gardré
Mairie
17350 St Savinien / Charente
☎ 06 08 42 97 60
✉ osvs.bureau@gmail.com
🌐 www.osvs.fr

« Les grands airs symphoniques »

ORCHESTRE SYMPHONIQUE DES VALS DE SAINTONGE



Une exploration des plus beaux mouvements des grandes symphonies classiques ou romantiques, ainsi que les ouvertures célèbres mais aussi des poèmes ou grandes fresques symphoniques.

Œuvres de Beethoven, Schubert, Brahms, Tchaïkovski, Saint-Saëns, Verdi, Sibelius...

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du concert | 1h45 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du concert | 5 200 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 2 600 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 10 m x 10 m – minimum 8 m x 8 m |

Contact

Francis Gardré
Mairie
17350 St Savinien / Charente
☎ 06 08 42 97 60
✉ osvs.bureau@gmail.com
🌐 www.osvs.fr

«E Ultreia, Jacob au-delà des mers»

CUM JUBILO



Chants et récits de Compostelle : une invitation à suivre les pèlerins sur les chemins de Santiago, patrimoine mondial de l'Unesco, au son des voix et des harpes. Les œuvres sont extraites du Codex Calixtinus (manuscrit de St-Jacques de Compostelle), des Cantigas de Santa Maria. Le chant des pèlerins du 12^e siècle a inspiré «Campus stelle», œuvre de Michel Sendrez en langue basque, créée par Cum Jubilo en 2015.

Données techniques

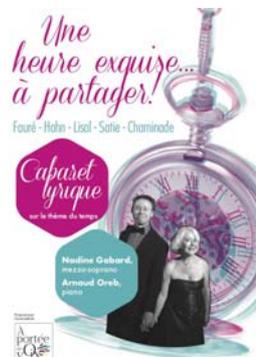
| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du concert | 4 000 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 2 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 6 m x 8 m |

Contact

Catherine Ravenne
La Chabaudie – 5 espace Henri Daras
16380 Chazelles
☎ 06 98 39 15 97 / 05 45 21 50 16
✉ contact@cumjubilo.com
🌐 www.cumjubilo.com

« UNE HEURE EXQUISE À PARTAGER »

A PORTÉE DE VOIX



Pour réussir cette heure exquise : prenez quelques graines de **folie**, quelques zestes **d'humour**, un brin de **nostalgie** et dégustez avec gourmandise ces mélodies françaises sur le thème du Temps.

FAURE - SATIE - POULENC ...

« Car la musique est douce, fait l'âme harmonieuse et comme un divin chant éveille mille voix qui chantent dans le cœur » Marcel PROUST

Nadine GABARD, mezzo Soprano

Arnaud OREB, piano

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du concert | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 1 300 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 650 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 10 m |

Contact

Association À PORTÉE DE VOIX

80 rue Émile Zola

17100 SAINTES

📞 Nadine GABARD - 05 46 95 60 50

✉ porteedevoix@free.fr

✉ nadine.gabard17@orange.fr

« Une journée avec l'académie musicale de Royan »

DIVERTIMENTO JOPR



L'Académie Musicale de Royan propose "Une Journée avec l'Académie Musicale de Royan" avec un soliste international. Le projet consiste à mettre en valeur par la musique le patrimoine d'une commune pendant toute une journée. L'Académie forte de ses 110 stagiaires propose à la collectivité jusqu'à quatre concerts différents dont le dernier avec un musicien soliste d'une renommée internationale. La commune profite de cette journée pour communiquer sur son patrimoine, organiser des visites et conférences éventuellement.

Solistes internationaux invités : Le violoniste Pierre FOUCHENNERET en 2018.

La percussionniste Vasilena SERAFINOVA en 2019.

La soprano Magalie LEGER en 2020. (sous réserve de modification)

Données techniques

| | |
|---------------------|---|
| Durée du concert | 3 fois 45 mn et 1h30 pour le concert de clôture avec le soliste |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | de 2 200 € à 4200 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1 100 € à 2 100 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 10 m |

Contact

Association DIVERTIMENTO

11 bis rue du Hâ

17200 ROYAN

☎ 06 07 79 35 46

✉ jopr@wanadoo.fr

🌐 www.academie-musicale-royan.fr

« Autour du Quintette »

KADENZA



Le quatuor Kadenza s'associe à un musicien talentueux pour vous proposer un programme autour du quintette... avec piano ou à 2 violoncelles.

A vous de choisir parmi un programme riche et envoiutant

Artistes :

Arnaud Châtaignier et Mathias GUERRY : violon

Béatrice Daigre-Hurteaud: Alto

Jean-Nicolas Richard : Violoncelle

Dana Cioccarlie ou Guillaume Corti : piano

Alain Meunier ou autre violoncelliste : violoncelle

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | de 3 000 € à 6 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1 500 € à 3 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 4 x 3 m |

Contact

Jean-Nicolas RICHARD
CRISTAL PRODUCTION - BP 138
17005 La ROCHELLE cedex 1
☎ 05 46 44 96 48
✉ quatuor.kadenza@free.fr
🌐 <http://quatuor.kadenza.free.fr>
<http://www.cristalprod.com>

« VOYAGE DANS LE MONDE DU QUATUOR A CORDES »

KADENZA



Des extraits d'œuvres ou des œuvres complètes, musique classique seule ou savant mélange réunissant œuvres classiques et musique traditionnelle, agrémentées de compositions originales. Composez votre feuille de route avec les musiciens pour faire découvrir à votre public le vaste monde du quatuor à cordes.

Artistes :

Arnaud Châtaignier et Mathias Guerry : violon

Béatrice Daigre-Hurteaud : Alto

Jean-Nicolas Richard : Violoncelle

Type de salle nécessaire : églises, théâtres, salles municipales.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 2 400 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 200 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 4 x 3 m |

Contact

Jean-Nicolas RICHARD
CRISTAL PRODUCTION - BP 138
17005 La ROCHELLE cedex 1
☎ 05 46 44 96 48
✉ quatuor.kadenza@free.fr
🌐 <http://quatuor.kadenza.free.fr>
<http://www.cristalprod.com>

« CONCERT de NOËL »

ENSEMBLE VOCAL
COL CANTO



Direction Nicolas BOISSELIER

Ambiance feutrée, lumières tamisées et dépaysement musical. Le concert de Noël superpose des univers musicaux différents, mêlant musique orthodoxe, Noël's populaires de France et d'ailleurs et musique vocale occidentale.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | 1 300 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 650 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 5 m |

Contact

Ensemble vocal Col Canto
12 avenue Denfert Rochereau
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 70 19 64 13 (M. Brousseau, Président)
✉ brousseau@infonie.fr / contac@colcanto.fr
🌐 www.colcanto.fr

« DE L'ANCIEN AU NOUVEAU MONDE : POLYPHONIES VOCALES ET INSTRUMENTALES »

ARCANTE



Ce programme où se fête le cousinage musical entre l'Espagne, l'Italie et l'Amérique du Sud, nous démontre comment, en intégrant la musique de l'autre, il est possible de la faire sienne et de l'enrichir de sonorités nouvelles.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------------------|
| Durée du concert | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | de 3 800 € à 4 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 1 900 € à 2 250 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 6 x 8 m |

Contact

Jesus RUIZ
17 rue Albert Schweitzer
17200 ROYAN
☎ 05 46 02 40 17
✉ cmda17200@gmail.com
🌐 www.cmda17.wix.com/professionnel

« Brunettes et airs de cour »

ARTEMIS



Spectacle faisant alterner pièces vocales et instrumentales des 16^e et 17^e siècles, musiques profanes et sacrées, airs de cour, chansons populaires. Les chanteurs et musiciens sont en costumes d'époque et jouent sur instruments anciens.

Direction : Hélène Plat.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du concert | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du concert | 1 900 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 950 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 6 m |

Contact

Françoise CHARBEAU

70 route de Cozes

17600 SAUJON

☎ 05 46 02 40 17

✉ ensemble.artemis@orange.fr

🌐 www.cmda17.wix.com/professionnel

« Pace 14-18, vers une conscience de paix »

VOIX D'AUNIS



Pace, une histoire d'amour entre un soldat et une jeune fille, des lettres, des visuels, les chants de troupes, les chants lyriques, et comme fil conducteur, à travers la mémoire de guerre cheminer vers une conscience de Paix. Pace signifie la paix en italien : c'est aussi l'air de la force du destin de Verdi qui ouvre le spectacle, tandis que l'air de Casta Diva qui répand la paix et tempère l'audacieux, clôture ce récit d'amour et de guerre. Visuels, lettres à partir des Fonds Octave Prunier de Nieul sur Mer, musicien au 6^e régiment d'infanterie et du FAR de La Rochelle.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du concert | 3 800 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 900 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 10 m |

Contact

Voix d'Aunis / Fabienne CELLIER-TRIGUEL
3 rue des Sablières
17540 SAINT-SAUVEUR-D'AUNIS
☎ 06 99 90 44 57 / 05 46 01 71 43
✉ voixdaunis17@gmail.com
🌐 <http://voixdaunis.com>

« CHANTER PENDANT LA GRANDE GUERRE »

VOIX D'AUNIS



Récital de chant et piano à partir du répertoire des compositeurs et compositrices du début du XX^{ème} siècle et des chants de troupes. Lecture des notes de guerre d'Octave Prunier, musicien au 6^{ème} régiment d'infanterie. Visuels locaux du Fonds Prunier et du FAR de La Rochelle. Autour du Piano, dans l'intimité d'un petit salon, une table, une lampe, un fauteuil, les deux interprètes jouent, chantent et racontent : une mémoire de guerre vers une conscience de Paix.

Fabienne Cellier-Triguel : Artiste lyrique, soprano, conception artistique et mise en scène
Massanori Kobiki : piano

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du concert | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du concert | de 950 € à 1300 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 475 € à 650 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 10 m |

Contact

Voix d'Aunis / Fabienne CELLIER-TRIGUEL
3 rue des Sablières
17540 SAINT-SAUVEUR-D'AUNIS
☎ 06 99 90 44 57 / 05 46 01 71 43
✉ voixdaunis17@gmail.com
🌐 <http://voixdaunis.com>

« Musiques Américaines »

ORCHESTRE DES JEUNES DE CHARENTES



L'Orchestre des Jeunes des Charentes aborde la musique des compositeurs américains du XX^e siècle, mélange à la fois de musique populaire et musique savante. Accompagné d'un pianiste concertiste, l'OJ'C explore notamment l'univers de Léonard Bernstein et celui de Georges Gershwin.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h15 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 3 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 750 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 12 m |

Contact

Richard PORTEAU
24 rue des trois rois
17490 BEAUVAIS-SUR-MATHA
☎ 06 68 93 57 37 / 07 83 74 82 04
✉ richard.porteau@neuf.fr

« PIAZZOLLA »

ORCHESTRE DES JEUNES DE CHARENTES



L'Orchestre des Jeunes des Charentes explore l'univers d'Astor Piazzolla dans un spectacle qui mélange texte, poésie, images, musique et danse. Sur fond de tango, ce spectacle concert raconte le destin d'un argentin en exil, le déracinement, la nostalgie, les années noires de la dictature mais aussi la passion de la musique et de la danse.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h20 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 12 m |

Contact

Richard PORTEAU
24 rue des trois rois
17490 BEAUVAIS-SUR-MATHA
☎ 06 68 93 57 37 / 07 83 74 82 04
✉ richard.porteau@neuf.fr

« Marguerite »

AVIS DE TEMPÊTE



Héroïne de film, personnage échappé d'un quotidien sans âge, Marguerite dévoile les fragilités et les engagements d'une femme. De l'obscurité de la solitude à la lumière de la liberté, le corps de Marguerite évolue au-dessus du sol dans la souplesse d'une corde en goutte, agrès majestueux et exigeant. Le dialogue avec deux musiciens (guitare/batterie) au plateau se fait complice, combatif, séduisant et plonge le spectateur dans une ambiance tout à fait cinématographique. Sous la présence gracile d'un tripode auquel est accrochée sa corde, Marguerite incarne une énergie à l'état brut, une grâce qui se fait physique, une poésie qui se danse.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 50mn |
| Public concerné | A partir de 7 ans |
| Coût du spectacle | 3482 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1741 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 7,5 x 7 x 6 |

Contact

Virginie PARMENTIER
19 quai Maubec
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 87 44 08 04
✉ avis-de-tempete@orange.fr
🌐 www.cieavisdetempete.com

« Au pif »

LE CIRQUE DU GAMIN



Solo de clown en plein coup de pompe

Une paire de pieds s'avance dans le noir, c'est Aimé avec sa pile de cartons bien serrée contre son cœur. Un peu perdu, très seul, un peu naïf, très gourmand, il va déclencher une mécanique terrible et devoir s'expliquer et se justifier face à une haute silhouette accusatrice. En ouvrant ses cartons, c'est toute sa vie qui défile, les creux, les bosses, l'ombre et la lumière... Mais c'est drôlement dur de mettre sa vie à plat quand on est juste un clown...

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 0h50 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 850 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 425 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 10 x 10 m |

Contact

Le Cirque du Gamin
68 faubourg St-Eutrope
17400 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
☎ 06 88 57 70 49
✉ contact@cirquedugamin.com
🌐 www.cirquedugamin.com

« Juste un p'tit bout de cirque »

LE CIRQUE DU GAMIN



Au départ il y a les rues, les chemins, les lampadaires ; l'amour du cirque, de son épopée, de ses blessures et de ses succès. Comment concilier le respect des va-nu-pieds et les paillettes de la piste ? Nouche et Bibelot, vagabonds superbes, plein d'amour muet, sans chapiteau, sans piste et sans spectateurs, tentent, entre deux ratés, de retrouver l'art essentiel du cirque et des saltimbanques. Jonglage de pommes de terre, funambule de pacotille mais vrai amour de clowns et du cirque qui permet à l'imaginaire de l'emporter sur la faim, et à la fin sur les moyens.

Données techniques

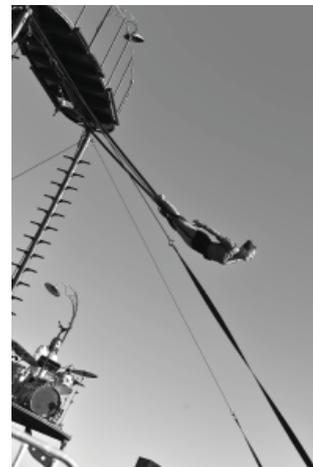
| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 0h55 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 950 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 475 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 7 x 7 m |

Contact

Le Cirque du Gamin
68 faubourg St-Eutrope
17400 SAINT-JEAN-D'ANGÉLY
☎ 06 88 57 70 49
✉ contact@cirquedugamin.com
🌐 www.cirquedugamin.com

« Comme un vertige »

CIE AVIS DE TEMPÊTE



Cirque chorégraphique et musical.

Sur une magnifique structure aérienne de 7m de haut, une femme et trois hommes. évoluent, se nichent au grès de leurs humeurs, leur tourments, leur joies. Ce spectacle est un vrai parcours du combattant pour ces personnages en quête d'identité, de fraternité et d'amour . Ils eff eurent le vide avec grâce pour mieux se rattraper aux branches et se sentir vivant. Se tenir la main ou se lâcher dans le vide avec confiance, entre amour et haine, complicité et compétition, entraide et jalousie, la relation frère et soeur n'est pas de tout repos, surtout quand leur histoire se passe dans les airs...

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Durée du spectacle | 0h45 à 0h50 |
| Public concerné | tout public à partir de 6 ans |
| Coût du spectacle | 2 426 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 213 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | extérieur |

Contact

Virginie PARMENTIER
19 Quai Maubec
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 87 44 08 04
✉ nomad@nomad-diffusion.fr

« Mon intégrité est totale »

Cie 3C THEATRE



Ce seul en scène relate le parcours d'un homme politique mis en examen qui ne s'avoue jamais vaincu. Pris en flagrant délit, terrassé, laminé, humilié, il a toutes les ressources pour se relever, se justifier, sourire et bomber le torse pour traverser tous les déserts avec sa boussole interne toujours orientée vers le même objectif : conquérir un pouvoir. Musicien sur le Titanic, les pieds dans l'eau glacée, il pourrait encore jouer la mélodie du bonheur, promettre à son public que le navire ne va pas couler et guetter la chute du chef d'orchestre pour prendre sa place.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1 h |
| Public concerné | Adultes |
| Coût du spectacle | 1 050 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 525 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 7x5 m minimum |

Contact

Agnès BRION / Béatrix VAN DE MAELE
34 rue Ronsard
17700 SURGERES
☎ 05 46 07 18 74 ou 06 56 83 49 85
✉ 3C@3C-theatre.com
🌐 www.3C-theatre.com

« Traité de bon usage de vin »

Cabaret Rabelais

Cie EN TOUTES LIBERTES



Trois artistes font vivre l'œuvre de Rabelais, en mots, notes, chants, chaire et vin. Un récit théâtral et gustatif du « Traité de bon usage de vin » lequel est grand et perpétuel pour ébaudir âme et corps, et lutter contre diverses maladies...Ce spectacle est, sans contestation, une célébration hédoniste, un requiem Bacchusien, une messe Dionysienne. Il est orchestré par trois dignitaires : le Grand Ordonnateur, la Grande Prêtresse, le Grand Maître. Et maintenant, chers Frères et Soeurs de la Confrérie des Enlumineurs de museau : In Vino Veritas !

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 750 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 875 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 4X3 m minimum |

Contact

Mélanie DA RUI
Mairie, 4 place Charles de Gaulle
17470 AULNAY
☎ 06 98 85 00 50 ou 06 30 87 69 97
✉ cieentouteslibertes@gmail.com
🌐 <https://www.facebook.com/ETLcie>

Spectacle pouvant être techniquement autonome

« Noir ou Blanc »

CIE HAUTE-TENSION



C'est l'histoire d'un homme et d'une femme : les amoureux séparés de *L'Ondine de l'étang*. Nous les rencontrons, chacun à leur tour, chacun dans leur lit. Ils dorment et partagent avec nous leurs rêves. Ces rêves les emmènent dans différents contes : *Le Petit Chaperon Rouge*, sa version chinoise *La Grand-mère Loup*, *Les Trois Souhaits*, *La Mort Marraine*... L'homme et la femme, comme des princes et des princesses de contes merveilleux, finissent par se retrouver... Mais leurs retrouvailles seront l'objet d'une étrange et burlesque déclaration d'amour.

Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------------------|
| Durée du spectacle | Version courte 50 mn - longue 1h10 |
| Public concerné | Spectacle familial à partir de 8 ans |
| Coût du spectacle | 1300 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 650 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 4,5 m x 4,5 m x 3 m de hauteur |

Contact

Edwige DESBORDE
4 rue du Vélodrome
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 45 95 34
✉ diffusion@compagnie-haute-tension.com
🌐 www.compagnie-haute-tension.com

« J'attendrai »

Cie TOUJOURS A L'HORIZON



C'est l'histoire de deux amis dont l'un est mort en 1945. L'autre lui avait promis d'aller voir sa fiancée s'il arrivait à sortir du camp de concentration. Depuis plus de soixante ans, il n'est pas parvenu à accomplir sa promesse. Le hasard va le conduire dans la maison dans laquelle a vécu la fiancée...

Avec "J'attendrai", l'auteur réussit à trouver le ton poétique, et la mise en scène, un langage scénique pluridisciplinaire, pour nous faire ressentir la substance indicible de la souffrance, de la résistance et de l'endurance humaine.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 3900 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1950 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2020 |
| Espace scénique | 10x8 m minimum |

Contact

Claudie LANDY - Cie TOUJOURS A L'HORIZON
Chaussée Ceinture Nord – La Pallice
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 88 23 57 86
✉ theatretojournalhorizon@gmail.com
🌐 <http://theatretojournalhorizon.com>

« Gisèle, le combat c'est vivre »

Collectif OR NORMES



Gisèle est née ailleurs. Elle a choisi la France pour avoir le droit d'aimer. Avec ses mots, ses croyances, elle raconte son histoire, sa vie, ses combats et questionne notre humanité.

Ce qu'elle vous laissera, lorsque vous l'aurez rencontré, c'est une grande bouffée d'oxygène qui vous rappelle à quel point il est bon d'aimer nos différences.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------|
| Durée du spectacle | 1h |
| Public concerné | à partir de 14 ans |
| Coût du spectacle | 2 888 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 444 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2019 |
| Espace scénique | 8x7,5 m |

Fiche technique disponible auprès de martin.rossi@collectifornormes.fr

Contact

Delphine COLIN
23-25 rue du Général Sarail
86000 POITIERS
☎ 09 50 93 20 13
✉ administration@collectifornormes.fr
🌐 <http://accueil.collectifornormes.fr>
🌐 martin.rossi@collectifornormes.fr

« Loti, d'un monde à l'autre Escale en Turquie, d'après Aziyadé »

THÉÂTRE BOUCHE D'OR

La Cie TBO adapte sur scène Aziyadé, le premier roman de Pierre Loti.

Une comédienne, un comédien ainsi qu'un musicien-chanteur invitent les spectateurs à plonger dans l'univers oriental que l'auteur fantasque parcourt au gré de ses péripéties amoureuses : quelques étoffes, voiles, coussins, caisses et tapis feront apparaître les rues de Salonique et d'Istanbul, une barque sur le Bosphore, un café turc ou la demeure secrète d'Aziyadé et de Loti.



Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------------------|
| Durée du spectacle | 50 mn |
| Public concerné | Adultes et adolescents |
| Coût du spectacle | 2 600 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 1 300 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 8 m (ouverture) x 6 m (profondeur) |

Contact

Yvan Serouge
31, rue du Cormier
17100 SAINTES
☎ 06 26 27 45 84
✉ theatrebouchedor@yahoo.fr
🌐 www.theatrebouchedor.com

« Port racines »

LABELLES ET CIE



Ça se passe sur une lande du Cotentin, quelque part où se finit la terre. Ça se dit, ça se chante, ça s'incante. Une falaise, la mer et un petit port déserté. Ici, vit seule, une très vieille Bobette. Sa solitude est rompue par l'arrivée d'une enfant, échouée par la mer, nue, qu'elle adopte ; elle l'appelle Lanaïa. Elles survivent toutes les deux confrontant leurs racines, jusqu'à ce qu'arrive un jeune homme : Gegko. On ne sait pas d'où il vient, il ment tout le temps, il cherche un bateau pour s'en aller de l'autre côté de la mer...Qu'ont-ils à se raconter, à vivre ensemble alors qu'il ne leur reste que l'évidente solitude peuplée d'infinies racines ?

Données techniques

| | |
|---------------------|--|
| Durée du spectacle | 55 mn, 1h15 ou 1h30 |
| Public concerné | Tout Public |
| Coût du spectacle | De 1 500 € à 2 590 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée de 750 € à 1 295 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 12 m (ouverture) x 10 m (profondeur) Hauteur sous perches 7 m |

Contact

Ninon Moszkowski / Pierre Bertrand
La Mairie, Le Bourg
17350 Le Mung
☎ 06 75 77 15 29 / 06 24 49 24 08
✉ labellesetcie@gmail.com
🌐 facebook / Labelles et Cie

« Les crapaughiles »

LES TARDIGRADES



Angeline et Herbert habitent une petite ville de Charente- Maritime, et ont convié l'assistance à une rencontre autour du crapaud. Ils ont consacré une partie de leur vie à s'occuper de Michel, un petit batracien doué de talents surnaturels, qui provoque mille surprises par sa singularité. Michel est un crapaud à couteaux, en voie de disparition en France, et hôte prestigieux de la Charente- Maritime. Mais la veille, survient un événement imprévu : Michel meurt.

Données techniques

| | |
|---------------------|-----------------------|
| Durée du spectacle | 1h |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 850 € |
| Aide du Département | 50% plafonnée à 425 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2020 |
| Espace scénique | 3 m x 2 m |

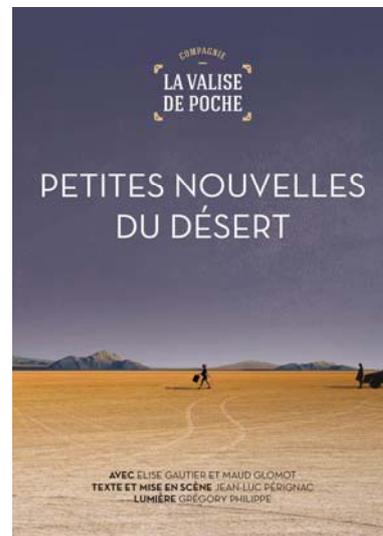
Contact

Nadine Berland
8 rue des Fautreaux
17740 Sainte Marie de Ré
☎ 06 27 46 34 57
✉ nadine.berland@sfr.fr

« PETITES NOUVELLES DU DÉSERT »

L'histoire d'une rencontre pour le moins impromptu entre deux femmes au milieu d'un désert, autour d'un arbre de Noël. Dans ce lieu et cet espace-temps improbable, elles vont égrainer leurs souvenirs, partager peurs et désirs, doutes et bonheurs, dévidant au fur et à mesure des heures, leur mélodies intimes.

Une comédie tendre et douce sur les relations amoureuses ; hommages aux dames...



Données techniques

| | |
|---------------------|---|
| Durée du spectacle | 1h10 |
| Public concerné | Adulte |
| Coût du spectacle | 1 500 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 750 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 6 m largeur x 4 m profondeur (minimum) Nécessité de noir pendant le spectacle. |

Contact

Compagnie La Valise de Poche
8 impasse des Poiriers
17138 PUILBOREAU
☎ 06 99 79 37 25
✉ compagnie.lavalisedepoche@gmail.com
🌐 www.lavalisedepoche.fr

« Les Soliloques de Mariette »

LABELLES & CIE



Mariette, c'est la bonne d'Ariane, la Belle du Seigneur. Elle raconte en travaillant ce qu'elle vit de sa place de domestique qui voit tout, qui sait tout. Elle nous touche car elle est profondément humaine. Elle est joyeuse et s'exprime dans un langage cocasse et plein de bon sens. Elle a élevé et vu grandir Ariane, qu'elle considère secrètement comme sa fille. Elle suit l'évolution de la passion d'Ariane, mal mariée à son goût, pour le beau Solal, tout en nous livrant ses réflexions sur la société. Et de plus, Mariette chante. L'écriture majestueuse et drôle d'Albert Cohen se prête au théâtre. Le soliloque de Mariette est autant une adresse à sa soeur, qu' à Ariane, au monde, à sa voisine et donc, à nous tous.

Données techniques

| | |
|---------------------|---------------------------------|
| Durée du spectacle | 1h25 |
| Public concerné | Tout public |
| Coût du spectacle | 1200 € à 1400 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée de 600 € à 700 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2021 |
| Espace scénique | 5 m x 3 m |

Contact

Anne DANAIS
Labelles et Cie

☎ 06 95 87 62 80

✉ labellesetcie@gmail.com

« Quatre Femmes »

COMPAGNIE LES MOTS D'IMAGES



Des femmes se retrouvent chaque lundi pour jouer au scrabble. Une femme écrivain décide d'aller à leur rencontre et à la fin de leur partie de scrabble de les interviewer, en prenant pour prétexte le thème de la cuisine. Au début un peu étonnées et sceptiques, ces femmes vont lui dévoiler un peu plus de leur intimité et à un moment, pour certaines, l'inviter dans leur propre cuisine. Ces interviews permettent de découvrir l'histoire de Brioux et la vie de ces femmes qui ont connu la guerre et l'évolution rapide de la société.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h05 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 700 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 850 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 3,5 x 2,5 m |

Contact

Sylvaine ZABOROWSKI
5 rue des Pensées
17170 SAINT-JEAN-DE-LIVERSAY
☎ 05 46 01 82 04
✉ motsdimages@gmail.com
🌐 motsdimages.jimdo.com

« Quoi de neuf Dolto »

COMPAGNIE HAUTE TENSION



Karine Dron interprète les mots de Françoise Dolto, s'emparant de sa blouse, de son collier et de ses lunettes. Comment ça se fait que les grandes personnes ne comprennent pas les enfants ? Avec une joyeuse espièglerie, elle réveille les souvenirs de chaque spectateur, au travers des siens. En prise directe avec le public, la comédienne plonge dans le monde de l'inconscient et de l'enfance, nous parle de la mort, de la vie, de la relation avec l'autre. Dotée d'une technologie structuro-mécanico-sonore, l'artiste nous emporte dans une conférence magique, une démonstration autobiographique.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h00 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1 160 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 580 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 8 x 6 m |

Contact

Edwige DESBORDES
4, rue du vélodrome
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 45 95 34
✉ hautetension@aliceads1.fr
🌐 www.compagnie-haute-tension.com

« L'Avare »

COMPAGNIE HAUTE TENSION

Trois femmes jouent L'Avare de façon burlesque, délirante, décalée et jonglent avec les personnages.

Cela leur permet de rire de leur propre situation. Elles mettent à distance l'extérieur menaçant en réinterprétant joyeusement la paranoïa d'Harpagon.

Ces trois femmes sont dans leur atelier de confection qui va être délocalisé. Elles occupent alors leur lieu de travail dans l'attente d'un dialogue social. Elles se mettent à jouer pour tromper leurs peurs, une pièce qu'elles ont peut-être étudiée à l'école, c'est L'Avare de Molière.

L'histoire se déroule chez Harpagon, un bourgeois veuf, riche, avare et père de deux enfants, Cléante et Élise.

Ces derniers sont secrètement amoureux : Cléante de Marianne et Élise de Valère.

Ils craignent que l'avarice de leur père ne mette en péril leurs projets respectifs de mariage. Harpagon, quant à lui, est amoureux de son argent mais compte bien épouser la jeune Marianne...



Données techniques

| | |
|---------------------|--------------------------|
| Durée du spectacle | 1h00 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 2 000 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 1 000 € |
| Valable jusqu'au | 31/07/2021 |
| Espace scénique | 7 x 7 m |

Contact

Edwige DESBORDES

4, rue du vélodrome
17000 LA ROCHELLE

☎ 05 46 45 95 34

✉ hautetension@aliceadsl.fr

🌐 www.compagnie-haute-tension.com

« JEU INTERDIT »

COMPAGNIE ALMERIA



Il entre en piste tout en désordre comme poursuivi par les jappements d'une vie passée. Il a l'air perdu et les mains vides et il a oublié... ? Qu'a-t-il oublié ? Il ne s'en souvient plus... « Ah en plus, il y a du monde » Pas de chance !

Au fur à mesure de ses découvertes sur la scène, il crée un monde sous nos yeux, ce personnage décalé va se souvenir qu'il est chef d'orchestre, qu'il est venu pour nous interpréter « Jeu interdit » ! Mais a-t'il le droit ?

Clown, marionnettes, musique ! Voyage poétique pour nous ouvrir la porte de cet espace où nous avons tous le même âge car ce spectacle n'est pas destiné aux enfants, il n'est pas non plus destiné aux adultes, il est destiné aux deux ! En même temps !

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Durée du spectacle | 45 mn |
| Public concerné | tout public à partir de 5 ans |
| Coût du spectacle | 850 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 425 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 5 x 5 m ou 3 x 3 m minimum |

Contact

Compagnie Alméria
BP 62094
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 81 42 83 86
✉ ciealmeria17@gmail.com
🌐 <https://www.ciealmeria.fr/>

« Les filles du port »

THÉÂTRE DE L'ALCHIMISTE



Réflexions de femmes en musique.

Les épouses, les mères, les filles d'un soir, enfin toutes celles qui ont des raisons d'en vouloir à la mer vous entraînent pour une heure de rire et d'émotion.

Accompagnées au Saxo et à l'accordéon ces filles du port vous feront redécouvrir les chants de marins et les mélodies de ceux qui ont tant attendu ceux qui ne sont jamais revenus .

Textes : Victor Hugo, Jacques Prévert, Louis Poterat

Barbara, Michel Tonnerre, Renaud, Bernard Dimey, Henri Bataille, Adamo

Musiques : Vincent Scotto, Dino Olivieri, Antonio Parera, Barbara, Renaud, Michel Tonnerre, Beau dompage, Alain Souchon.

Données techniques

| | |
|---------------------|------------------------|
| Durée du spectacle | 1h30 |
| Public concerné | tout public |
| Coût du spectacle | 1800 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 900 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 5 x 3 m |

Contact

Valérie Verschueren
22 rue de Calais
17000 LA ROCHELLE
☎ 06 60 85 77 83
✉ letheatre.delalchimiste@gmail.com

« Les Verligodin partent en vacances ! »

THÉÂTRE BOUCHE D'OR



Spectacle de divertissement, familial, burlesque et poétique.

Monsieur et Madame Verligodin s'apprêtent à faire le tour du monde. Au cours de leurs truculents préparatifs, ils vont faire dans leur salon un voyage immobile plein de surprises et de rebondissements. L'univers drôle et décalé de ces deux personnages atypiques entraîne les spectateurs, petits et grands, dans un tour du monde imaginaire qui se nourrit du théâtre d'objet et du clown.

Données techniques

| | |
|---------------------|-------------------------------|
| Durée du spectacle | 55 mn |
| Public concerné | tout public à partir de 7 ans |
| Coût du spectacle | 1300 € |
| Aide du Département | 50 % plafonnée à 650 € |
| Valable jusqu'au | 31/01/2022 |
| Espace scénique | 5 x 5 m ou 3 x 3 m minimum |

Contact

Marine Biton Chrysostome
31 rue du Cormier
17100 SAINTES
☎ 06 62 68 12 26
✉ theatrebouchedor@yahoo.fr
🌐 www.theatrebouchedor.org/

Règlement pour les organisateurs de spectacles dans le cadre du Fonds d'Aide à la Diffusion Culturelle en milieu rural

| | | | |
|---------------------------------------|--|----------------|---|
| Bénéficiaires de la subvention | <p><u>Dans la limite de 4 spectacles par an et par commune</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Les communes de moins de 5000 habitants. - Les associations, à but culturel et éducatif, qui organisent une manifestation tout public dans une commune de moins de 5000 habitants. | | |
| Démarche | <p>1/ Solliciter le Département <u>au moins 2 mois avant la date de la manifestation</u> afin de s'assurer de son éligibilité. (<i>voir calendrier page 2</i>)</p> <p>2/ Signer le contrat de cession avec la compagnie / l'ensemble musical ou instrumental.</p> <p>3/ Faire la demande, auprès de la DRAC, de la déclaration d'organisateur occasionnel de spectacles et en fournir une copie à nos services (ou n° de licence d'entrepreneur de spectacles).</p> <p><i>Télécharger le document sur :</i> http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes/Aides-Demarches/Licences-d-entrepreneur-de-spectacles/Le-cas-du-spectacle-occasionnel</p> | | |
| Manifestations non éligibles | <ul style="list-style-type: none"> - Les manifestations organisées pendant le temps scolaire ou périscolaire. - Toute manifestation destinée à un public restreint : enfants des CLSH et crèches, maisons de retraite... - Les spectacles dans le cadre de festivals déjà aidés par une Communauté de Communes ou une Communauté d'Agglomération, par le Département ou la Région. - Les dîners-spectacles, les festivités du 14 juillet et du 15 août, les spectacles à but caritatif, les fêtes de la Saint-Jean, du Patrimoine, les arbres de Noël et les manifestations dite « nationales ». | | |
| Pièces à fournir | <ul style="list-style-type: none"> - Un courrier de demande de subvention adressé au Président du Département. - Une copie du contrat de cession signé. - La déclaration d'organisateur occasionnel de spectacles. - Un RIB au nom de l'association. <p>La Fiche INSEE (la demande est à faire auprès de : INSEE Aquitaine - Service SIRENE - 33 rue de Saget - 33076 Bordeaux cedex) <i>Site web :</i> avis-situation-sirene.insee.fr</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les statuts de l'association (s'il s'agit de la première demande auprès de nos services). | | |
| Obligation de l'organisateur | <ul style="list-style-type: none"> - Indiquer sur tous les outils de communication (affiches, tract...) : la mention « spectacle soutenu par le Département de la Charente-Maritime » avec le logo du Département. - Ouvrir la manifestation à tous. | | |
| Paiement de la subvention | <p>Le paiement de la subvention se fera sous réserve du respect du règlement et :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Après validation par la Commission Permanente. 2. A réception des pièces suivantes : <ul style="list-style-type: none"> o documents de communication (programme, photos, presse....) mentionnant l'aide du Département o fiche bilan de spectacle, o facture de la représentation, o accusé de réception d'organisateur occasionnel de spectacle ou n° de licence dispensé par la DRAC. | | |
| Envoi | <p>Département de la Charente-Maritime Direction de la Culture, du Sport et de l'Animation 85, boulevard de la République – CS 60003 17076 LA ROCHELLE CEDEX 9</p> | Contact | <p>Didier TRAMBOUZE Tél : 05 46 38 97 17 dcsa@charente-maritime.fr</p> |

Calendrier d'examen et de validation des demandes

- Présentation des demandes à la Commission Permanente du mois de mars, la date limite de réception des dossiers est fixée au 30 janvier.
- Présentation des demandes à la Commission Permanente du mois de mai, la date limite de réception des dossiers est fixée au 30 mars.
- Présentation des demandes à la Commission Permanente du mois de juillet, la date limite de réception des dossiers est fixée au 30 mai.
- Présentation des demandes à la Commission Permanente du mois de novembre, la date limite de réception des dossiers est fixée au 30 septembre.

Les dossiers reçus après le 30 septembre ne seront pas examinés.

ADRESSES UTILES

DRAC Direction Régionale des Affaires Culturelles Aquitaine Limousin Poitou Charentes
54 rue Magendie
CS 41229
33074 BORDEAUX CEDEX
☎ 05 57 95 02 02

Pour la déclaration d'organisateur occasionnel, le document est à télécharger sur :
<http://www.culturecommunication.gouv.fr/Regions/Drac-Aquitaine-Limousin-Poitou-Charentes/Aides-Demarches/Licences-d-entrepreneur-de-spectacles/Le-cas-du-spectacle-occasionnel>

SACEM-SACD Résidence Saintes Claires
4 rue des Saintes Claires
17000 LA ROCHELLE
☎ 05 46 28 35 40
🌐 www.sacem.fr ou www.sacd.fr

INSEE Service SIRENE
33 rue de Saget
33076 BORDEAUX CEDEX
🌐 avis-situation-sirene.insee.fr

GUSO Guichet Unique Spectacle Occasionnel
TSA 20134
69942 LYON CEDEX 20
☎ 04 50 33 94 50
🌐 www.guso.fr

SYNDEAC

Syndicat des Entreprises Artistiques et Culturelles

8 rue Blanche

75002 PARIS

☎ 01 44 53 72 10

🌐 www.syndeac.org

✉ contact@syndeac.org

DDTEP

Direction Départementale du Travail, de l'Emploi et de la Formation Professionnelle

Avenue Porte Dauphine

17021 LA ROCHELLE CEDEX 1

☎ 05 46 50 50 51