

# Fiche Technique

## Les Verligodin partent en vacances !

### **Espace Scénique**

Surface minimum : 6m d'ouverture x 5m de profondeur  
Hauteur minimum : 3m50

### **Son**

Système D&B + 1 PS15 en retour lointain centre.  
lecteur CD auto pause ou lecteur USB

La Cie apporte un CD et une clé USB ainsi que ses deux micros  
Shure BLX188/MX53 Combo Q25

### **Lumières (si représentation à l'intérieur : NOIR indispensable)**

#### Matériel lumière (filtres)

18 PC 1KW JULIAT (18 x 119# + 6 x 152 + 6 x 147 + 6 x 200)  
1 PC 2 KW JULIAT (119# + 152)  
4 découpes 613SX + 4 platines (4 x 202)  
3 découpes 614SX (2 x147 + 1 W + iris)  
1 jeu d'ACL asservi (effet strobe)  
2 Oxo Pixyline ou 2 LED SELADOR LUSTRE ETC

La Cie apporte une gamelle à suspendre (ampoule halogène à graduer).  
Une ligne directe à prévoir derrière le décor (paravent).  
Une ligne directe à prévoir jardin (branchement d'un globe terrestre sur tabouret haut)

Un plan de feu sera fourni sur demande.

### **Personnel utile**

1 régisseur «lumière – son» (électricien habilité connaissant le matériel et les branchements électriques) + 1 personne pour aider au déchargement, au montage, au démontage et au chargement.

### **Mise en place et informations utiles**

Montage et balances : 3 heures

Durée du spectacle : 1 heure

Démontage : 1 heure

### **Accueil de la Compagnie**

1 espace fermé avec éclairages, point d'eau, toilettes et miroirs sont à prévoir pour les artistes. (Nous vous serions reconnaissants de prévoir également quelques boissons chaudes et froides)

L'équipe se compose de deux comédiens et d'un régisseur (son et lumières)