

Région Dijonnaise

Samedi 15 mars 2014



AUXONNE PAGE 5
Le maire sortant donne le ton
Raoul Langlois conduira pour les élections la liste "Auxonne passionnément".

CHAMBOLLE-MUSIGNY PAGE 15
Week-end artisanal : pas de place au hasard
Le comité des jumelages s'active pour préparer le rendez-vous des 4 et 5 avril.

BÈZE PAGE 10
Les élections vues par les administrés
Avec deux listes et une candidate libre, chacun pourra s'adonner aux joies du panachage...

BINGES
Hugues Antoine dévoile sa liste
Sept conseillers et huit nouveaux candidats seront aux côtés du maire sortant. PAGE 9
MARCILLY/TILLE
Daniel Lavèvre en campagne
"Marcilly Cap 2020" est composée de onze nouveaux candidats et de huit sortants. PAGE 12

AUXONNE. Fermé aux visiteurs depuis 2012, le musée Bonaparte est victime d'une attaque de moisissures qui nécessitent un traitement. PAGE 2

Le musée en soins



Des mesures d'urgence viennent d'être prises pour traiter les moisissures qui infestent le musée Bonaparte. Photo SDR.

SOMMAIRE

Auxonne	p.03
Genlis	p.05
Saint-Jean-de-Losne	p.07
Saint-Jean / Seurre	p.08
Saône et Tille	p.09
Vingeanne	p.10
Seine et Tilles	p.12
Ouche	p.14
Gevrey	p.15
Télévision	p.20
Météo	p.24

AUXONNE
Des activités pour tous
Près de quarante enfants, en moyenne par jour, ont été accueillis au centre de loisirs de l'intercommunalité. PAGE 4

Jusqu'au 29 mars 2014
LES RENCONTRES SURPRENANTES

2000€ OFFERTS SUR VOS MEUBLES

QUETIGNY - MARSANNAY-LA-CÔTE **MOBALPA**

AUXONNE. Bustes, armes et objets personnels de Bonaparte sont conservés dans ce Musée de France.

Un projet pour le musée malade

Fortifications. Entre Bourgogne et Franche-Comté, Auxonne est une ancienne ville frontalière fortifiée en 1673.

Service. Par manque de place, l'essentiel de la collection d'armes est en dépôt au 511^e RT.

Dans la tour du château, les collections du musée Bonaparte sont attaquées par les moisissures. Un traitement d'urgence est engagé.

Même le chapeau Napoléon est attaqué... Dans une tour d'artillerie du château Louis-XI, situé à l'entrée de la ville, les collections du Musée Bonaparte, fermé au public depuis 2012, viennent d'être victimes d'une infestation de moisissures. La saison exceptionnellement humide, conjuguée aux effets néfastes du brouillard et au dépôt de poussière, aura déclenché l'embarrassant phénomène. « Dès que nous nous en sommes aperçus, nous avons prévenu la Direction des affaires culturelles (Drac) », explique l'adjoint délégué à la culture, au tourisme et au patrimoine Claude Lapostolle.

Ce cas de figure est prévu à la Drac, car il arrive qu'il se produise dans les musées qui ne sont plus ventilés. La Drac a ainsi présenté en urgence le dossier du musée d'Auxonne, en commission scientifique interrégionale des musées de France de Bourgogne Franche-Comté. Un avis favorable a été donné pour que l'intervention se réalise au plus vite, s'agissant de « stabiliser et de détruire le processus de moisissures ».

Délibération en urgence
Voilà pourquoi le 24 février dernier, le conseil municipal de la Ville d'Auxonne décidait d'attribuer une somme de 10 680 € TTC à une entreprise de restauration de tableaux de Semur-en-Auxois, avec pour but précis de traiter cette infestation...

Une intervention pour effectuer la dépollution devrait se dérouler dans le courant du mois d'avril avec plusieurs aspirateurs, dont deux de la Drac qui s'apprête, sur ce dossier, à soutenir financièrement la Ville d'Auxonne.



Claude Lapostolle devant le château. À gauche, la tour abritant les collections du musée. Photo A.-F.B.

Fondé en 1863, le musée d'Auxonne se trouvait au centre-ville avant d'être transféré, en 1970, dans la tour. En 1949, il a pris le nom de musée Bonaparte. Il réunit en effet des souvenirs de Bonaparte, lors de son séjour dans la ville, mais aussi beaucoup d'autres objets de diverses époques. Parmi les objets ayant appartenu à Bonaparte lors de son passage : une équerre en bois avec des inscriptions de sa main, un fleuret, un casse-noisettes donné par Bonaparte à Mlle

“ On ne peut pas continuer à laisser les œuvres dans un bâtiment ouvert à l'humidité! ”

Claude Lapostolle

Lepinglard, une pelote à épingles offerte par Bonaparte à Mme Pillon d'Arquebouvillle, un portefeuille en soie, un fer de pique enlevé par Bonaparte à un émeutier en 1789, et même un masque mortuaire de l'empereur... Pourquoi le musée a-t-il fermé ? Pour des questions d'accessibilité, en particulier

pour les personnes à mobilité réduite ; mais pas seulement : étant dans une tour, et sur trois niveaux, desservis par un escalier en colimaçon, il n'était pas permis d'y faire rentrer plus de 19 personnes à la fois, guide et personnel d'accueil compris.

« Depuis 2010, nous avons le projet de refaire un musée », souligne Claude Lapostolle qui indique que ce type d'investissement est toujours très lourd sur le plan financier pour une commune. Et de s'exclamer : « On ne peut pas continuer à laisser des œuvres dans un bâtiment ouvert à l'humidité et aux changements de température ! »

Mais où transférer le musée ? Pour l'heure, deux sites sont envisagés dans les

casernes situées dans la cour du château.

La réflexion a déjà commencé, avec les travaux de création d'un circuit de visite du château engagés pour un montant de 400 000 €. Quant à la restauration des casernes du château, les appels d'offres sont passés. « Les travaux vont démarrer en mai ou juin pour un montant est de 1,6 M€ ». Des travaux que l'élu précise être subventionnés à 80 %.

L'adjoint souligne, par ailleurs, qu'une réflexion sur le contenu du futur musée – le projet culturel et scientifique (PCS) – est engagée depuis plusieurs mois. Car beaucoup d'autres objets sont stockés ailleurs dans des réserves, l'essentiel de la collection d'armes étant confiée au musée du 511^e régiment du train.

Autant dire que ce futur musée devrait être l'un des projets phares... de la prochaine mandature.

ANNE-FRANÇOISE BAILLY