



TRAIT - D'UNION

Avril 2023 n°335

En couleur !!

Paroisse Sainte-Marie en Agenais

Pont du Casse – Ste Foy de Jérusalem – Serres – St Martin de Foulayronnes – Monbran - Pauilhac – St Julien de Terrefosses
Artigues - La Croix Blanche – St Arnaud

HORAIRES DE LA SEMAINE SAINTE

Mercredi 29 mars	Célébration pénitentielle	18h30	PONT DU CASSE
Samedi 1er Avril	Confessions	de 10h00 à 11h00	PONT DU CASSE
	Bénédiction des rameaux puis messe	18h30	MONBRAN
Dimanche 2 Avril	Bénédiction des rameaux puis messe	9h00	PONT DU CASSE
		11h00	ARTIGUES
Mardi 4 avril	Messe Chrismale	19h00	Cathédrale d'AGEN
Jeudi 6 Avril Jeudi Saint – Sainte Cène	Messe en Mémoire de la Cène du Seigneur suivie d'un temps d'adoration jusqu'à 22h	18h30	ST ARNAUD
Vendredi 7 Avril Vendredi Saint	Chemin de Croix (texte disponible sur le blog de la paroisse)	15h00	Dans chacune des dix églises de la paroisse
Vendredi 7 Avril Vendredi Saint	Célébration de la Croix Office de la Passion	18h30	ST JULIEN DE TERREFOSSÉS
Samedi 8 Avril Veillée Pascale	Veillée Pascale	21h00	ARTIGUES
Dimanche 9 Avril Pâques	Pâques Dimanche de la Résurrection	10h30	PONT DU CASSE

MESSES AVRIL 2023

Samedi 15	18h30	SAINT MARTIN de FOULAYRONNES
Dimanche 16 Dimanche de la Divine Miséricorde	10h30	ARTIGUES
Samedi 22	18h30	SAINT ARNAUD
Dimanche 23 3 ^{ème} dimanche de Pâques	10h30	PONT DU CASSE – KERMESSE PAROISSIALE
Samedi 29	18h30	SAINTE FOY DE JÉRUSALEM
Dimanche 30 4 ^{ème} dimanche de Pâques	10h30	PAUILHAC

D'ores et déjà, pensez à réserver votre dimanche 23 avril prochain pour participer à la KERMESSE PAROISSIALE : messe à 10h30 à Pont du Casse, stands devant la salle des fêtes, repas à la salle des fêtes.

Paroisse Sainte Marie en Agenais

Presbytère de Mérens

1 Place du 19 mars 1962 - 47480 Pont-du-Casse

Abbé Pierre BONNET Secrétaire de la paroisse : Danielle

Tél.: 06 75 86 45 94 Tél.: 05.53.67.93.32

piebonnet@laposte.net paroisse.saintemarie@diocese47.fr

Mercredi de 14h à 18h et Vendredi de 13h30 à 17h30

Blog : [http : //paroissesaintemarieenagenais47.over-blog.com](http://paroissesaintemarieenagenais47.over-blog.com)

« Le Mot de Monsieur le Curé »

L'Église du matin de Pâques, c'est d'abord ce petit groupe de femmes qui partent de grand matin pour embaumer un cadavre et découvrent soudain qu'elles n'ont plus à chercher parmi les morts celui qui est vivant et s'en retournent en hâte porter la joyeuse nouvelle aux apôtres. Elle forme la première communauté pascale.

L'Église du matin de Pâques, c'est cette pécheresse pardonnée qui pleure au bord du tombeau parce qu'elle croit que quelqu'un a enlevé le corps crucifié du Seigneur. Mais voici que quelqu'un vient. Pourquoi pleures-tu ? Que cherches-tu ? Elle ne reconnaît pas Jésus et c'est seulement à l'écoute de son nom que le voile se déchire « Marie » Elle se retourne et dit Rabbouni (maître). Premier cri de la foi pascale. Première Profession de Foi chrétienne.

L'Église du matin de Pâques, ce sont Pierre et Jean qui courent tous les deux ensemble vers le tombeau. Mais Jean ne rentrera pas, il laissera la priorité à celui que Jésus avait choisi pour prendre la tête des douze.

L'Église du matin de Pâques, c'est Marie, mère de Jésus. La rumeur du tombeau vide parvient jusqu'à elle. Elle n'a pas besoin de voir, d'entendre, de toucher, d'emblée elle comprend que la promesse de Dieu est réalisée.

L'Église du matin de Pâques, c'est tous ces pas hésitants, tous ces balbutiements, toute cette difficulté à croire et à réaliser.

L'Église du matin de Pâques, c'est l'assurance qui émerge à travers le doute, la paix à travers l'angoisse, la joie à travers les larmes.

L'Église du matin de Pâques, c'est ce frêle papillon qui sort de son cocon et qui bientôt resplendira de toutes ses couleurs sous l'impulsion du Saint Esprit le jour de Pentecôte.

Eglise du matin de Pâques, tu es aujourd'hui et pour toujours l'Église du Christ ressuscité, l'Église du sauveur du monde

Bonne et sainte Pâques

Abbé Pierre Bonnet

« Que s'est-il passé le mois dernier ? »

Messe en famille à Saint Arnaud

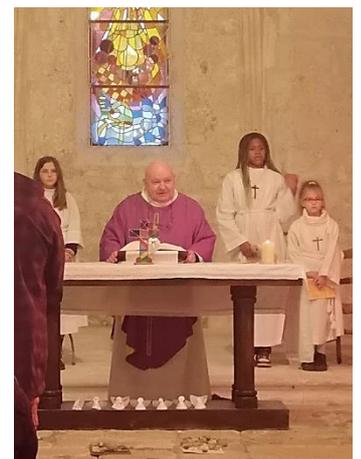
En ce samedi 25 février, l'église Saint Arnaud a résonné de la joie des enfants, moment privilégié avec les enfants, les parents, des grands-parents et les catéchistes :



- un temps d'Éveil à la Foi où les jeunes enfants ont pu personnaliser de petits anges en les décorant ; ils les ont déposés précieusement sur le socle de l'autel.
- un temps de rencontre et d'échanges avec les enfants du caté et leurs parents sur le Carême ; chacun a écrit son prénom sur deux pierres qu'il a déposées devant l'autel en formant deux chemins, illustrant deux prières pour ce temps de Carême.

Puis ces rencontres se sont prolongées par la Messe en Famille qui a rassemblé plus d'une cinquantaine de fidèles, assemblée unie dans le recueillement et la prière, très attentive à l'enseignement de l'homélie de l'abbé Bonnet. Parents et enfants se sont mobilisés spontanément pour assurer les lectures de la Parole de Dieu et de la Prière Universelle.

Chaque enfant est reparti, soit avec son petit ange, soit avec ses pierres. Certains enfants ont eu la joie de pouvoir même sonner la cloche de l'église ! ... Beau moment de Prière et de Partage !





Adoration à Pont-du-Casse

Jeudi Saint 6 avril à l'église de saint Arnaud après la célébration, un temps d'Adoration vous est proposé jusqu'à 22h.

Comme il fait bon de s'arrêter auprès du Seigneur.... Faire silence pour se remplir de Sa Présence, regarder nos vies dans Son regard d'Amour !

Journée des servants d'autel à la cathédrale d'Agen avec Mgr Herbreteau

En la journée du samedi 4 mars 2023 dédiée aux servants d'autel, nous avons admiré les peintures de la cathédrale d'Agen. Nous sommes allés manger au lycée Saint-Caprais. Nous nous sommes bien amusés, puis nous sommes retournés à la cathédrale pour participer à des ateliers : comment manier l'encensoir, comment se placer pour la procession d'entrée, comment donner les offrandes aux prêtres puis comprendre le choix des différentes tenues que le prêtre porte à la messe.

Après ces ateliers, nous nous sommes vêtus de nos belles aubes blanches pour la messe, nous étions tous assis dans le chœur autour de notre Évêque. C'était une magnifique messe.

Anais : « Durant cette journée très animée je me suis bien amusée, j'ai bien aimé la messe car qu'il y avait une belle ambiance. »

Emma : « J'ai adoré cette journée. Je l'ai trouvée très instructive, j'ai appris à me placer pour la procession d'entrée et j'ai appris à tenir la croix correctement. »

Adriëlle : « J'ai beaucoup apprécié cette journée. C'était la première fois que j'allais à la cathédrale Saint-Caprais. J'y ai appris beaucoup de choses et j'espère de nouveau participer à une journée aussi instructive que celle-ci. »



Conférence du Père Bonnet à Monbran



Samedi 4 mars 2023, en cette après-midi de Carême, une vingtaine de paroissiens se sont retrouvés à la salle communale de Monbran, pour écouter la conférence de l'Abbé Bonnet sur la lettre apostolique « Desiderio desideravi » du Pape François sur la formation liturgique du Peuple de Dieu. Auditoire très intéressé et très attentif qui a pu profiter de ce beau moment d'écoute et de partage qui nous permet de faire grandir notre foi ! La messe célébrée à l'église Saint Jean-Baptiste de Monbran suivit cette conférence. En voici quelques extraits ...

« Ce texte nous appelle à retrouver l'émerveillement devant le mystère pascal loin de toute polémique et vision idéologique. Le Pape nous appelle à la Contemplation et à la beauté de la célébration chrétienne. Nos liturgies sont-elles belles, priantes, nous touchent-elles au cœur, nous révèlent-elles Dieu ? »

« Le motu proprio Traditionis Custodes (16 juillet 2022)

Il est important de contextualiser le texte. Le Pape vient d'envoyer des directives aux Évêques le 16 juillet 2021 par la lettre apostolique motu proprio Traditionis Custodes accompagnée d'une lettre explicative. Ce motu proprio porte sur l'usage de la liturgie romaine d'avant la réforme du Concile Vatican II. Il faut nous rappeler les tensions liées au schisme suite à l'ordination d'Évêques sans mandat pontifical par Mgr Lefebvre. Un certain nombre de catholiques traditionalistes ont désiré rester fidèles à l'Église Catholique et ne pas suivre Mgr Lefebvre. Des dérogations et des structures ont été créées par Jean Paul II et Benoît XVI pour faciliter la communion ecclésiale pour ces catholiques qui se sentent attachés à la liturgie antérieure au Concile Vatican II.

Trois ans après la publication de ces dérogations, une enquête a été réalisée sur l'utilisation du Missel Romain de Jean XXIII publié en 1962.

À l'issue de cette enquête, le Pape dans le motu proprio Traditionis Custodes a pris des décisions qui ont provoqué des crispations dans le monde traditionaliste. Il affirme qu'à terme pour le rite Romain latin les livres liturgiques issus du Concile Vatican II seront la seule expression de la lex orandi (de la loi de la prière). La Messe tridentine est appelée à terme à disparaître. L'Évêque diocésain est le seul à pouvoir autoriser l'utilisation du Missel Romain de 1962 de Jean XXIII suivant les orientations du siège apostolique. En principe, il n'est pas possible désormais d'ériger de nouvelles paroisses personnelles. Seront pour le moment maintenues les paroisses personnelles existantes sous réserve de leur utilité effective.

Lors des célébrations, les lectures seront proclamées en langue Vernaculaire (du pays). En principe, ne seront constitués de nouveaux groupes. Une des raisons de la suppression du rite de Saint Pie V est que les fidèles n'assistent pas au mystère de la foi comme des étrangers ou des spectateurs silencieux mais avec une pleine compréhension des rites et des prières. Le Pape par ses dispositions réaffirme qu'il a l'intention de rétablir l'unité dans toute l'Église de rite romain. Dans la lettre apostolique Desiderio Desideravi le Pape décide pour bien rentrer dans le mystère eucharistique de donner quelques éléments de formation liturgique au Peuple de Dieu.

La lettre apostolique Desiderio Desideravi (29 juin 2022)

Le Pape après donc avoir expliqué le contexte de cette lettre, veut partager avec le Peuple Chrétien quelques réflexions sur la liturgie qu'il qualifie de dimension fondamentale pour la vie de l'Église.

Son but n'est pas d'être exhaustif mais de nous inciter à la Contemplation de la beauté et de la vérité de la Célébration Chrétienne. Cette lettre n'est pas une instruction avec des normes spécifiques, elle veut apporter des pistes de réflexion pour



comprendre la beauté de la Célébration liturgique et son rôle dans l'Évangélisation. Il rappelle que la liturgie est la 1ère source dans laquelle les fidèles peuvent puiser l'authentique esprit chrétien. Il demande que la beauté de la Célébration Chrétienne ne soit pas défigurée par une compréhension superficielle ou une instrumentalisation idéologique. Il insiste sur le danger pour la vie de l'Église de « la mondanité spirituelle ». La Célébration n'appartient pas à l'individu mais à la totalité des fidèles unis dans le Christ. La liturgie ne dit pas « Je » mais « Nous ». Par ailleurs, il ne faut pas confondre simplicité avec une banalité débraillée. Mais ce qui est central c'est l'appel à l'intériorité. L'homme moderne a perdu la capacité de s'engager dans l'action symbolique. La 1ère tâche du travail de la formation liturgique c'est que l'homme doit retrouver sa puissance symbolique. Pour ce faire, il doit avant tout retrouver confiance dans la Création. Aussi l'éducation est nécessaire car la Célébration ne s'improvise pas. Chaque fois que nous allons à la Messe c'est le Christ qui nous y appelle, c'est le Christ qui nous attend. La foi est la rencontre avec le Christ ou elle n'existe pas, c'est la liturgie qui nous garantit de pouvoir la rencontrer. Parmi les gestes rituels qui appartiennent à l'ensemble de l'assemblée, le silence occupe une place d'une importance absolue. Le silence liturgique est le symbole de la présence et de l'action de l'Esprit Saint qui assume toute l'action de la Célébration.

Nous sommes devenus des incompetents symboliques. Le Pape François insiste sur l'attention, l'humilité, notre condition de pécheurs et la gratuité du don de soi. Dieu doit occuper la 1ère place, la formation liturgique sérieuse est vitale. L'art de la Célébration ne s'improvise pas, il exige de la discipline et requiert la participation active de l'assemblée. La beauté et la vérité conduisent à Dieu.

Nos joies et nos peines au cours du mois de février

Obsèques

Lorsqu'un de leurs proches s'en va, les chrétiens tiennent à l'accompagner dans la prière. Sa mort les fait souffrir. Mais ils sont soutenus par l'espérance chrétienne de retrouver celui qui les a quittés.

Martine LESCUDIER (75 ans) à Artigues, Aline MIRANDE (78 ans) à Pont Du Casse, Arnauld BOGO (96 ans) à Pont Du Casse, Roland FORT (90 ans) à La Croix Blanche, Serge CASTETS (90 ans) à Foulayronnes

« Vous pouvez retrouver articles et photos sur le blog de la paroisse »

Blog : <http://paroissesaintemarieenagenais47.over-blog.com>

Invitation de l'abbé Michel OLIVIÉ

Ancien curé du secteur paroissial Pont-du-Casse-Bajamont pendant environ 7 ans, pour ses 50 ans de sacerdoce.

« Le 15 avril 1973, Mgr Roger Johan, évêque d'Agen, m'ordonnait prêtre dans l'église Saint Nicolas de Nérac pour le service du diocèse d'Agen.

Pendant 50 ans, j'ai essayé d'être fidèle à cette mission ! Et heureusement que l'Esprit Saint était toujours présent pour pallier mes défaillances, autres fautes et péchés.

J'ai eu la chance de rencontrer beaucoup d'entre vous, de vous accompagner pour des baptêmes, mariages, sépultures, animations, organisation de la paroisse, moments de sympathie, d'amitié, etc ... etc... Merci à tous, vous avez forgé ce que j'ai pu vivre et donc ce que je suis devenu !

Ce qui a été le plus important, ce qui a été le sommet, c'est l'Eucharistie-Action de grâce, force de nos communautés et présence du Christ Ressuscité. Eucharistie fondation de notre foi, rassemblement de nos « agir (s) » quels qu'ils soient, messes de nos églises si belles et si « élégantes » !

Aussi **je vous propose de nous retrouver le dimanche 14 mai à Pont-du-Casse à l'heure habituelle de la messe** qui nous rassemblait pour dire « merci » à Dieu de nous avoir donné son Fils.

Nous célébrerons le don de sa Parole et de sa Vie. Merci à votre curé de m'avoir permis de vivre « ce pèlerinage » !

Un autre rassemblement, le 7 mai, avec messe et partage est prévu à Bon Rencontre, séminaire Jules Mascarón. Chacun y est invité car j'ai aussi rencontré beaucoup d'entre vous dans le scoutisme, l'aumônerie des étudiants, l'enseignement public, les foyers Notre-Dame, les pèlerinages, etc... ; vous êtes invités à ce temps partagé ce 7 mai et merci de vous inscrire par l'intermédiaire de mon adresse mail en indiquant votre nom et le nombre de personnes.

7 mai : Pour l'Aumônerie – les Scouts – les Foyers Notre-Dame – les Amis ... 10h 30 messe et repas à Bon-Encontre (paëlla). **Inscription obligatoire** : michel.olivie@orange.fr

14 mai : Pour les Paroissiens de Sainte-Marie-en-Agenais ... 10h30 messe à Pont-du-Casse, verre de l'amitié et repas sorti du sac.

Je sais que certains ne pourront pas se joindre à nous. Je leur demande, un de ces deux jours, un petit moment de prière de communion. La foi, l'amour et l'amitié se rejoignent dans l'espace de Dieu ! »

Abbé Michel OLIVIÉ

Les Saints Patrons de nos 10 églises

Saint-Sernin (d'Artigues)

Saint Saturnin de Toulouse

Dû à l'union des 2 secteurs paroissiaux "secteur paroissial d'Artigues - Foulayronnes" et secteur paroissial de Pont du casse - Bajamont", la nouvelle paroisse "Sainte-Marie en Agenais, créée par Mgr Herbreteau le 3 février 2008, bénéficie de dix églises dont celle d'Artigues (commune de Foulayronnes) avec comme saint patron Saint-Sernin ou Saint Saturnin.

Martyr romain, Saturnin de Toulouse est le premier évêque chrétien de Toulouse (Haute-Graonne) répertorié. La langue populaire changea son nom en Sernin (et même Sornin, Sarnin, Sorlin, Cernin ou encore Savournin).

Il est difficile de séparer ce qui relève de l'histoire et ce qui est plutôt de l'embellissement légendaire, lié notamment aux croyances religieuses et aux traditions populaires.

Saint-Saturnin (Saturninus), né à Patras en Grèce, était fils de prince et d'origine grecque. Il fut l'un des compagnons de Saint Denys l'Aréopagite qu'il suivit en Gaule après être allé en Palestine le disciple de Saint Jean-Baptiste puis l'un des soixante-douze disciples de Notre Seigneur Jésus-Christ. Ayant évangélisé plusieurs contrées d'Orient, il passa en Gaule avec Saint-Martial, pour évangéliser la Provence et le Languedoc. Chemin faisant, il prêchait l'Évangile et fondait des chrétientés. En Arles et à Nîmes, il obtint de grands succès. À Carcassonne, il fut persécuté et emprisonné pour Jésus-Christ, mais délivré par un ange. Divinement arraché à ses bourreaux, il se rendit à Toulouse, où il réunit un bon nombre de fidèles. Une femme lépreuse ayant été guérie en sortant de la piscine baptismale, ce prodige fut suivi de la conversion d'une bonne partie de la cité. De toutes parts on amenait au saint des malades, il les guérissait par le signe de la Croix. Saturnin prêcha encore à Auch (Gers), puis à Pampelune (Espagne), revint à Eauze (Gers), dans la Gascogne, puis retourna à Tolède (Espagne),



où il opéra de grands miracles. Ayant appris que les Toulousains s'étaient soulevés contre son disciple saint Papoul et l'avaient massacré, il revint à Toulouse, centre de son apostolat, pour relever le courage des fidèles.



L'épisode de sa mort est resté célèbre. En l'an 250, Décus (Dèce, empereur romain de 249 à 251) régnait sur l'empire romain et persécuta les chrétiens. Comme Saturnin passait chaque soir devant le Capitole, où était un temple de Jupiter (emplacement de l'actuelle place Esquirol), il fut accusé de rendre muet par sa présence l'oracle du temple païen. Les prêtres de Jupiter se saisirent de lui et lui demandèrent d'honorer l'empereur en lui sacrifiant un taureau. Son refus valut à Saturnin d'être attaché par les pieds à la queue du taureau du sacrifice. Selon la légende, le taureau, rendu furieux et traînant derrière lui l'évêque, descendit à toute allure les marches du Capitole contre lesquelles Saturnin eut la tête fracassée. L'évêque fut ensuite traîné le long du cardo romain (la rue Saint-Rome) jusqu'à la rue du Taur (taureau). Son corps aurait été lâché à l'endroit de l'actuelle église du Taur qui s'est appelée Notre-Dame de Saint-Sernin jusqu'au XVIème siècle.

C'est là que le corps aurait été enterré en cachette, par deux pieuses femmes, dans un cercueil en bois déposé dans une fosse profonde pour que les païens ne puissent pas profaner la dépouille. Plus tard il fut retrouvé par son successeur Saint-Hilaire. La légende dit que, battues par la foule, les saintes Puelles quittèrent la ville pour se réfugier dans le petit village près de Castelnaudary (Aude) qui porte leur nom, le Mas-Saintes-Puelles.

En 402, devant l'afflux des fidèles, les reliques du saint furent transférées dans une nouvelle basilique, la basilique Saint-Sernin, construite sous l'épiscopat de saint Selve (4ème évêque de Toulouse de 358 à 360), et achevée sous celui d'Exupère (évêque de Toulouse de 360 à 400). La basilique Saint-Sernin de Toulouse est un sanctuaire bâti pour abriter les reliques de saint Saturnin, évêque de Toulouse martyrisé en 250. Devenu l'un des plus importants centres de pèlerinage de l'Occident médiéval, elle fut desservie, depuis le IXème siècle et jusqu'à la Révolution française, par une communauté canoniale (après la Révolution française, et en raison de l'abandon des bâtiments de l'abbaye, il est décidé de dégager la basilique et de rendre accessibles son parvis et ses différentes portes. Ce projet ne sera mis en exécution qu'au début du XIXème siècle. Le seul ancien bâtiment qui subsiste est le musée Saint-Raymond, ancien collège du même nom, primitivement un hôpital géré par l'abbaye).

Saint-Sernin est la plus grande église romane conservée en Europe. L'édifice conserve 260 chapiteaux romans et est le symbole de l'architecture romane méridionale. Toulouse recevait alors la visite de nombreux pèlerins sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, ou venus honorer les reliques de saint Saturnin. La basilique Saint-Sernin fait l'objet d'un classement au titre des monuments historiques par la liste de 1840. Elle est également inscrite au patrimoine mondial de l'UNESCO au titre des chemins de Saint-Jacques-de-Compostelle en France depuis 1998.

L'histoire de l'évêque Saturnin est relatée dans la *Passio sancti Saturnini* (Passion de Saint Saturnin), texte à usage liturgique, rédigé pour l'essentiel dans le premier quart du Vème siècle, qui nous rapporte les débuts de l'église de Toulouse et détaille le martyre de son premier évêque.

Depuis le VIème siècle, Saturnin fait l'objet de légendes les plus fantaisistes. Césaire d'Arles, dans un traité, en fait un disciple des apôtres envoyé de Rome par le Pape pour évangéliser l'Aquitaine. D'autres lui donnent comme père le roi d'Achaïe en Grèce... Fortifié par ces fables, le culte de Saint-Saturnin se diffuse en Espagne puis en Gaule et surtout dans le quart sud-ouest de la France.

En 1251, Alphonse de Poitiers, frère de Saint-Louis, offrit la Sainte Épine aux chanoines de Saint-Sernin. Sous l'abbatiate d'Arnaud de Villemur (1262-1289), le corps de Saint-Saturnin fut placé dans une magnifique châsse et logé sur la plate-forme d'un baldaquin gothique.

Saint-Saturnin est célébré le 29 novembre.

Il est le patron de la ville de Toulouse et le titulaire de la basilique.

Dans notre paroisse l'église Saint-Sernin est située dans le bourg d'Artigues sur la commune de Foulayronnes. Elle est classée monument historique le 8 décembre 1941.



Sources :

- Mathieu-Richard-Auguste Henrion, *Histoire ecclésiastique depuis la création jusqu'au pontificat de Pie IX*, vol. 9, J-P. Migne, 1855
- « Les cahiers de Cassiciacum »
- francophone.net/gtremb/saturnin.htm
- Quitterie et Daniel Cazes, *Saint-Sernin de Toulouse : De Saturnin au chef-d'œuvre de l'art roman*, éditions Odyssee, 2008
- *La légende dorée de Jacques de Voragine* (site de l'abbaye Saint Benoît, Suisse).
- Équipe « Églises et Histoire » - Paroisse Sainte-Marie en Agenais



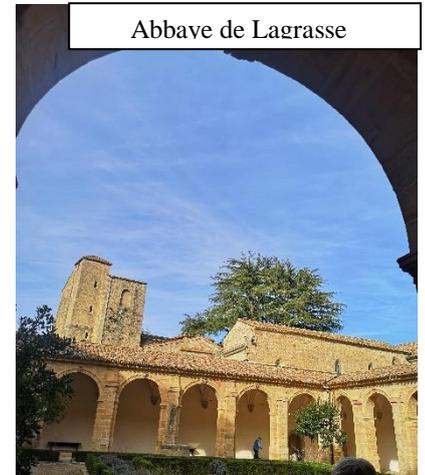
Pèlerinage diocésain du 20-24 mars 2023

Abbaye de Lagrasse, Gérone, Montserrat, Barcelone

Souvent partir en pèlerinage, est un retour sur soi, pour se poser, se retrouver, mais aussi retrouver un dynamisme (étymologiquement une "force"). C'est répondre à un appel de Dieu, ce que la Providence a mis en œuvre. Dieu désire continuer son œuvre de création, une œuvre de salut de sanctification, et par là-même une œuvre de divinisation. Le pèlerinage est l'occasion de rencontres d'autres personnes qui ont le statut de pèlerins, autres chercheurs de Dieu, mais aussi la rencontre de lieux où la Parole de Dieu a produit du fruit à travers des histoires saintes qui rejoignent nos propres histoires humaines. Le silence, pas toujours facile à trouver en groupe, nous ouvre à une « Présence en nous, la Présence du mendiant de l'amour ».

Notre pèlerinage diocésain a sans doute commencé intérieurement, bien avant notre départ en car le 20 mars 2023, à l'espace Jean XXIII, 44 pèlerins diocésains dont 9 de la paroisse Sainte-Marie en Agenais. Les regards se croisent, personnes connues ou inconnues, mais tous "chercheurs de Dieu".

Notre première étape passait par l'abbaye Sainte-Marie de Lagrasse, près de Narbonne où vit la « communauté des chanoines réguliers de la mère de Dieu », selon la spiritualité de la règle de Saint Augustin. Après une visite « laïque » des lieux par l'Office du tourisme de Lagrasse, nous avons eu avec le Père Jean-Baptiste GOLFIER une visite de l'espace religieux et un échange sur le rayonnement de la communauté. Le Père Jean-Baptiste a évoqué le récit émouvant du sacrifice du colonel Arnaud BELTRAME, gendarme assassiné en 2018 à Trèbes après avoir offert sa vie contre la libération des otages, et ce, deux mois avant son mariage religieux préparé dans cette abbaye.



Abbaye de Lagrasse



Cathédrale de Gérone

Le soir nous faisons étape à la maison diocésaine de Perpignan avec la célébration de l'eucharistie pour la fête de Saint Joseph. Le lendemain matin, mardi 21 mars, messe à 7h30 dans la chapelle Saint Jean-Paul II, aux magnifiques vitraux de style moderne et apuré. Départ pour l'abbaye de Montserrat. Nous faisons étape à Gérone, ville très pittoresque traversée lascivement par le fleuve Onyar. Visite de la cathédrale gothique si, remarquable par une nef unique, un baldaquin en argent repoussé du maître-autel et un rétable en argent doré, orné d'émaux de style gothique. En fin d'après-midi, nous arrivons à Montserrat, (« montagne sciée »), dans un décor lunaire en dents de scie (1236 mètres). L'imagination nous fait découvrir des formes surprenantes, (un éléphant, une femme enceinte, etc.). La roche est un conglomérat de calcaire, d'argile et de silex, aux couleurs rosées que l'érosion a façonné comme un gigantesque orgue. La statue de Notre-Dame est une vierge dite noire, de style roman et date du XIIème siècle ; elle porte l'enfant Jésus et tient un globe dans sa main droite. Elle est appelée également « trône

de sagesse » en raison de son port hiératique. Bien qu'elle soit en bois de peuplier, les visages sont noirs en raison de l'oxydation. À la fin des offices (laudes et vêpres) une quarantaine de petits chanteurs nous émerveille par leurs voix angéliques en chantant notamment le pater Noster, le salve Regina, ... L'après-midi, nous faisons le chemin de croix dont le déroulé a été écrit par Monseigneur HERBRETEAU.



Sagrada Família

Nous repartons le jeudi matin vers la maison des salésiens à Barcelone pour visiter la « Sagrada Família » de Barcelone, remarquable œuvre architecturale d'Antoni GAUDÍ, commencée en 1882 et dont l'achèvement est prévu pour 2026. Nous célébrons l'eucharistie ici dans la crypte. Puis un guide nous fait découvrir les merveilles de ce monument unique. Le pape Benoît XVI l'a consacrée comme basilique le 7 novembre 2010. 18 tours composent cet édifice à la gloire du Christ et de la Vierge Marie. La « Sagrada Família » sera l'église la plus haute du monde avec 172 m de hauteur.

L'après-midi, nous montons sur le mont « Tibidabo » qui surplombe Barcelone et sur lequel est édifée une église appelée « temple expiatoire du Sacré-Cœur », située à 516 m d'altitude. C'est une œuvre commencée en 1906 par l'architecte Enric Sagnier i Villa et



Basilique de Montserrat



achevée par son fils en 1961. Plusieurs styles se côtoient : néo-byzantin, néo-roman, néo-gothique. C'est saint Jean Bosco qui en fit un ermitage pour la communauté salésienne.

Vendredi 24 mars après la messe, nous prenons le chemin du retour avec une étape au bord de l'étang de Bages (Aude) pour nous restaurer. Nous arrivons à Jean XXIII vers 18 heures, une grande paix dans le cœur, plein de souvenirs, sans doute changés intérieurement par nos célébrations, et les temps de prière, et surtout par l'amitié partagée. Nous allons regagner nos ports d'attache, retro. Les 2 homélies de notre diacre, George Morin, seront publiées sur le blog de la paroisse.

Temps forts de préparation des JMJ à venir :

- Dimanche 11 juin : 4ème journée diocésaine de préparation à Marmande de 10h à 17h
- Dimanche 09 juillet : 5ème journée diocésaine de préparation au Passage d' Agen de 10h à 17h

Déroulé des JMJ au Portugal – 25 juillet- 06 août 2023

- 25 – 31 juillet : Les journées diocésaines – un échange de foi et d'expérience ecclésiale
- 1er – 06 août : les JMJ à Lisbonne – les JMJ avec le pape.




Le saint curé d'Ars



Notre Dame de La Salette

Pèlerinage du 22 au 27 mai 2023



Notre Dame du Laus



Service des pèlerinages
Tel: 05 53 96 93 51
Mail: pelerinages@diocese47.fr
Site: pelerinagesdiocese47.fr



Pont du Casse

Salle multiculturelle

Dimanche 23 avril 2023

Fête paroissiale



Programme

- 10h30 messe en l'église St Pierre-ès-Liens à Pont du Casse
- Apéritif offert
- 12h repas : 14€, gratuit pour les enfants -12ans accompagnés



-8h à 18h : nombreux stands : ouvrages, bric à brac, pâtisserie, plants de fleurs....






Réservations pour le repas avant le 16 avril au 06 07 34 55 68