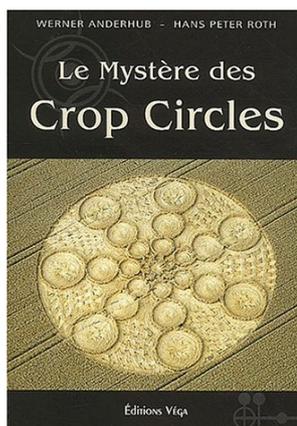


CROP CIRCLES – CERCLES DE CULTURE (Livres réservés aux adhérents)



ANDERHUB Werner – LE MYSTERE DES CROP CIRCLES

Ils apparaissent été après été, dans le monde entier, soudainement, comme sortis du néant. On les appelle crop circles, cercles de culture ou agroglyphes. Au fil des ans, leurs figures géométriques de toute beauté deviennent de plus en plus complexes et de plus en plus fantastiques. Ce livre présente les spécimens les plus beaux à travers plus de 120 illustrations en couleur. Les auteurs nous guident avec compétence à travers l'histoire passionnante des crop circles et exposent les différentes interprétations qui en ont été données jusqu'à aujourd'hui. (Véga, 220 pages)



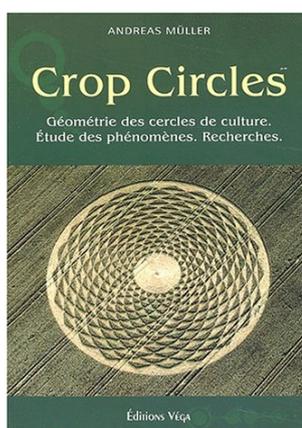
HASELHOFF Eitjo – LES CERCLES DANS LES BLÉS

À côté des rationalistes qui considèrent que ces crop circles ou agroglyphe sont uniquement l'œuvre de farceurs armés de râtaux, il y a des scientifiques qui se penchent sur la question. Comment expliquer les brûlures observées parfois sur l'extrémité des plantes couchées, les espèces de cloques sur les tiges, et la présence d'une fine poudre de quartz composée de micro-éléments parfaitement sphériques ? Comment expliquer les mouches collées sur les épis, pattes et ailes écartées, comme si elles avaient été "stupéfiées" ? L'auteur fait le point sur ces mystères, sans rien passer sous silence. (Ed. Favre, 158 pages)



MOLINARO Umberto – DES CERCLES DANS LA NUIT

Chez Umberto Molinaro, rien n'est pris au tragique ni à la légère, mais simplement au sérieux dans sa vaste enquête sur le phénomène inexpliqué des "cercles dans les champs de céréales", ces dessins géométriques qui apparaissent soudainement à la faveur du jour comme de la nuit et que rien ne prépare ni ne laisse prévoir. A travers un voyage initiatique, c'est une enquête inédite sur un phénomène extraordinaire. (Ed. Équilibre, 319 pages)



MÜLLER Andreas – CROP CIRCLES

Tous les ans, de nouveaux cercles de culture (crop circles) apparaissent dans les champs de céréales du monde entier. Ce livre donne un aperçu de l'état actuel de la recherche sur ce phénomène. Il développe chronologiquement, l'histoire passionnante des cercles de culture, à partir de sources historiques, de rapports de témoins oculaires et de nombreux dessins et photographies. Les recherches et analyses de laboratoire sur les modifications imprimées aux tiges de céréales couchées. Les phénomènes apparentés, tels que les trous dans la terre, les motifs mystérieux sur le sol terrestre, dans la neige ou dans la glace. Abondamment illustré avec plus de 180 reproductions en couleur. (Ed. Véga, 185 pages)