



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



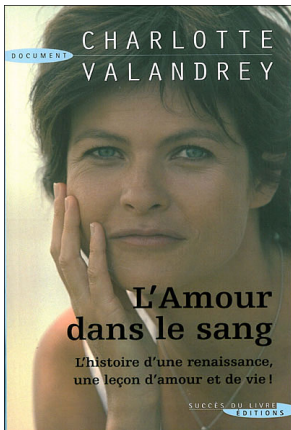
3 €



4 €



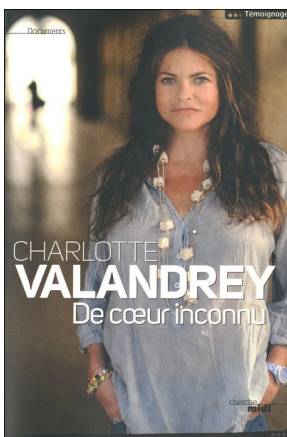
Me consulter



VALANDREY Charlotte - L'AMOUR DANS LE SANG



Enfant turbulente et pleine de vie, adolescente charmeuse, jeune actrice prometteuse : telle était la vie de Charlotte Valandrey, née Anne-Charlotte Pascal, à 18 ans. Mais derrière ce " conte de fées se cache une jeune fille en perpétuelle quête d'amour, devenue adulte et célèbre trop vite, qui découvre sa séropositivité. Charlotte Valandrey confie ici, avec force et sincérité, ses amours romanesques, sa carrière d'actrice trop brutalement freinée, sa maladie, son coeur trop fragile. Si fragile que, à 35 ans, elle doit subir une transplantation. Elle nous offre un témoignage poignant, une belle leçon de vie. (Ed. Le cherche midi, 269 pages)



VALANDREY Charlotte - DE CŒUR INCONNU



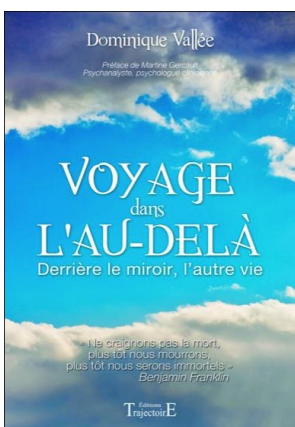
En 2005, Charlotte Valandrey révèle dans *L'Amour dans le sang* sa séropositivité depuis l'âge de 17 ans et sa greffe cardiaque. Un mois après la parution de ce livre, Charlotte reçoit une lettre anonyme : « *Je connais le cœur qui bat en vous, je l'aimais...* » Ces mots, qui pourraient sembler fous, la bouleversent alors qu'elle est en proie à des cauchemars récurrents, des sensations impérieuses de déjà-vu et des changements intérieurs surprenants. C'est le début d'un étrange parcours pour Charlotte qui veut comprendre pour se libérer d'une présence qu'elle ressent intimement. Y a-t-il vraiment une autre vie en elle ? Un voyant troublant, un cardiologue amant, une psychanalyste rationnelle et un professeur figé dans le secret médical vont tenter de lui répondre. (Ed. Le cherche midi, 332 pages)



VALLÉE Dominique - DERRIÈRE LE MIROIR... L'AUTRE VIE



La grande majorité des êtres humains a une peur instinctive de l'invisible et du phénomène inéluctable qu'est la mort. L'évolution de la société est, en partie, responsable de cet état de fait car elle nous a soustrait à la mort. Aujourd'hui, dans la grande majorité des cas, nous naissons et mourrons à l'hôpital. Il demeure également que la mort domine souvent la pensée de nos contemporains, perturbant leur vie. Pour rédiger ce livre, Dominique Vallée a réalisé plusieurs expériences. Personne ne peut rester indifférent à ce qu'elle a ressenti. Et comment ne pas entendre son cri final, en dépit du décès de son jeune fils : "la mort n'existe pas !". (Ed. Trajectoire, 199 pages)



VALLÉE Dominique - VOYAGE DANS L'AU-DELÀ



Pourquoi manifester autant d'intérêt pour les lointains mondes stellaires, et si peu d'enthousiasme en ce qui concerne la connaissance du monde invisible dans lequel baigne tout l'univers? Peut-on en déduire que l'homme craint de le sonder parce qu'il a une peur viscérale de la Mort, ce phénomène inéluctable, le seul qu'il ne peut nier? Dans cet ouvrage, Dominique Vallée appréhende le problème capital de l'immortalité de l'âme à travers les expériences qui ont jalonné son parcours de médium. Elle s'intéresse ici aux différents phénomènes paranormaux, et tente de les expliquer et de les comprendre. Des scientifiques témoignent également de leur propre révélation vécue au contact avec les défunts. (Ed. Trajectoire, 183 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



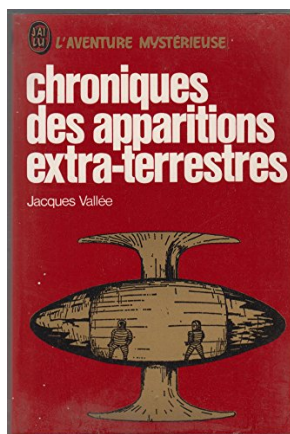
3 €



4 €



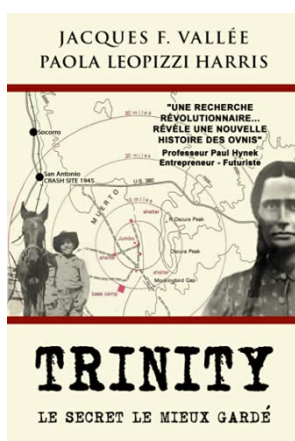
Me consulter



VALLÉE Jacques – CHRONIQUES DES APPARITIONS EXTRA-TERRESTRES



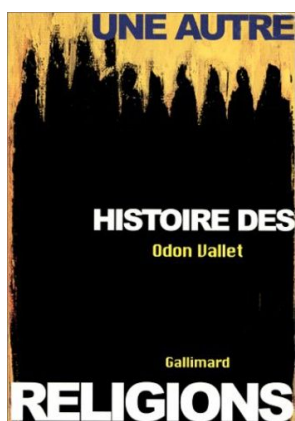
Jacques Vallée, conseiller scientifique à la NASA a constaté que des apparitions de "soucoupes volantes" avaient été consignées à toutes les époques de l'Histoire. Grâce à une étude exhaustive de ces témoignages, il a pu définir quelques éléments constants : à toutes les époques de l'Histoire, la Terre a reçu la visite d'êtres venus de l'espace, doués de pouvoirs surhumains. Qui sont-ils, d'où viennent-ils ? Voilà deux des plus importantes questions qui se posent à l'Homme aujourd'hui. (Ed. J'ai Lu, 306 pages)



VALLÉE Jacques – TRINITY Le secret le mieux gardé



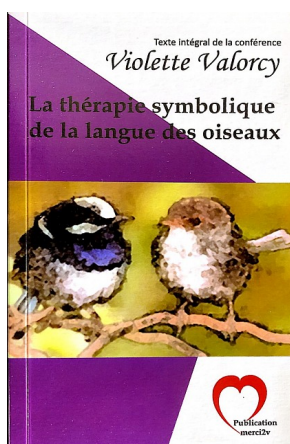
Les preuves de l'existence des OVNI – et de leurs occupants – existent dans les dossiers officiels américains depuis 1945. Deux chercheurs expérimentés – Paola Harris et Jacques Vallée – ont reconstitué l'histoire de l'accident qui a causé la découverte d'un engin endommagé sur un ranch du Nouveau Mexique un mois après l'explosion de la première bombe atomique et deux jours après la reddition du Japon qui mit fin à la Seconde Guerre Mondiale. Leur analyse, basée sur des interviews détaillées avec trois témoins et sur des éléments extérieurs qui démontrent l'authenticité des rapports, explique comment le cas a pu rester secret pendant 65 ans. (Ed. Independ. Published, 360 pages)



VALLET Odon – HISTOIRE DES RELIGIONS



L'histoire a son histoire, celle des religions comme les autres. Écrite de l'intérieur par des clercs érudits ou de l'extérieur par des agnostiques ou des polémistes antireligieux, elle témoigne à chaque fois d'une volonté de comprendre, de témoigner ou d'attaquer. Celle d'Odon Vallet se veut "autre" en ce sens qu'elle offre une vision pacifiée et satellitaire des religions. Conçue comme un phénomène objectif confronté à d'autres événements semblables, la religion est analysée dans sa dynamique théologique, son encrage historico-géographique et ses données linguistiques. Découpé en 15 chapitres à l'iconographie superbe, cet ouvrage envisage les principaux courants religieux d'aujourd'hui : monothéisme des religions émanant de la Bible, religions de l'Inde et de l'Extrême Asie. (Ed. Gallimard, 320 pages)



VALORCY Violette – LA THÉRAPIE SYMBOLIQUE DE LA LANGUE DES OISEAUX



La langue des oiseaux, langage alchimique par excellence, verbe originel, celui où tout commence et tout finit. Derrière les mots se cachent les maux. La thérapie symbolique de la langue des oiseaux, c'est l'art de décoder les symboles en jouant avec les mots, en quête du graal, Saint bol alchimique pour enfin se gai-rire et cesser de se soi-nier. (Ed. merci2V, 69 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



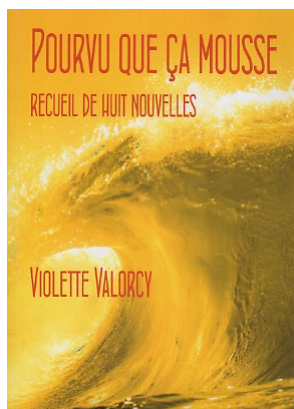
3 €



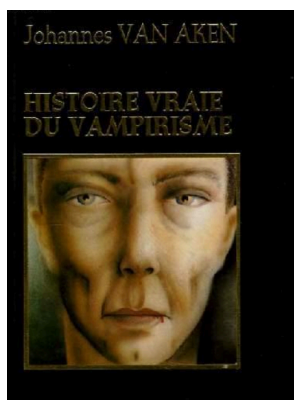
4 €



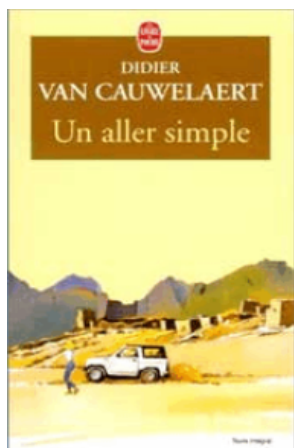
Me consulter

**VALORCY Violette – POURVU QUE ÇA MOUSSE**

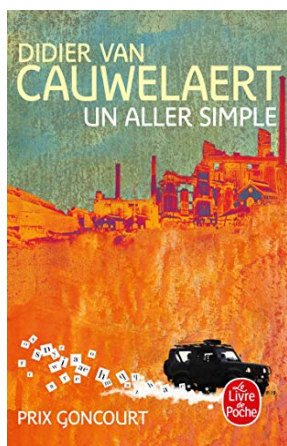
En 2004, le Musée Français de la Brasserie (MFB) lance l'idée d'un concours d'écriture sur le thème de la bière. Parmi les nouvelles, trois de l'auteure sont retenues : "Aquarelles", "Les secrets de l'Athamor" & "Histoire d'O". Cet ouvrage reprend donc l'ensemble de ces trois nouvelles, auxquelles viennent se greffer cinq textes inédits qui, chacun, vous entrainera dans un monde, une atmosphère, une époque différente, ayant pour point commun, la délicatesse de la bulle qui crépite au travers de chacune de ses lignes. (Ed. merci2V, 189 pages)

**VAN AKEN Johannes – HISTOIRE VRAIE DU VAMPIRISME**

Etrange ouvrage. On y rencontre un chasseur de trésor victime d'étranges phénomènes : il lui semblait percevoir une présence hostile derrière lui lorsqu'il priait, comme une ombre prête à bondir, et le soir, avant de s'endormir, il éprouvait des spasmes laryngés –ce qui aurait bien pu être interprété comme une tentative d'étranglement. Sur les conseils d'un ami, de retour à Paris, il ira consulter un marabout africain. Le diagnostic sera simple et précis : ses problèmes lui venaient d'un mauvais djinn attaché à ses pas, tel un ange gardien maléfique, et qu'il avait rencontré cette entité invisible lors d'un séjour dans le Midi de la France. Et bien d'autres choses... (Ed. Vernoy/Famot, 249 pages)

**VAN CAUWELAERT Didier – UN ALLER SIMPLE**

Aziz est né en France, de parents inconnus. Recueilli par les Tsiganes des quartiers nord de Marseille, il a grandi sous la nationalité marocaine, n'ayant pas les moyens de s'offrir un faux passeport français. Professionnellement, il s'est spécialisé dans les autoradios : il les vole et les revend. Sa vie bascule le jour où le gouvernement décide une grande opération médiatique de retour au pays. Voilà Aziz confié à un jeune et idéaliste chargé d'aller le «réinsérer dans ses racines», et qui lui demande où se trouve son lieu de naissance. Le doigt d'Aziz montre au hasard, sur la carte du Maroc, une zone vierge du Haut-Atlas. Et l'aventure commence... (Ed. Le Livre de Poche, 119 pages)

**VAN CAUWELAERT Didier – UN ALLER SIMPLE**

Aziz est né en France, de parents inconnus. Recueilli par les Tsiganes des quartiers nord de Marseille, il a grandi sous la nationalité marocaine, n'ayant pas les moyens de s'offrir un faux passeport français. Professionnellement, il s'est spécialisé dans les autoradios : il les vole et les revend. Sa vie bascule le jour où le gouvernement décide une grande opération médiatique de retour au pays. Voilà Aziz confié à un jeune et idéaliste chargé d'aller le «réinsérer dans ses racines», et qui lui demande où se trouve son lieu de naissance. Le doigt d'Aziz montre au hasard, sur la carte du Maroc, une zone vierge du Haut-Atlas. Et l'aventure commence... (Ed. Le Livre de Poche, 119 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



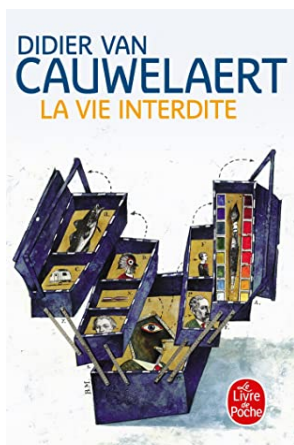
3 €



4 €



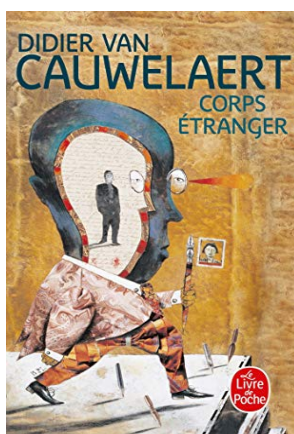
Me consulter



VAN CAUWELAERT Didier – LA VIE INTERDITE



« Je suis mort à sept heures du matin. Il est huit heures vingt-huit sur l'écran du radio-réveil, et personne ne s'en est encore rendu compte. » Ainsi commence l'aventure de Jacques Lormeau, trente-quatre ans, quincaillier à Aix-les-Bains. Comment parviendra-t-il à se faire entendre, à se glisser dans les pensées de la femme qu'il aime, dans les rêves de son fils ? Comment échappera-t-il à ceux qui le retiennent avec leurs mesquineries, leurs rancunes, leurs fantasmes ? Sur quoi débouche la mort ? L'auteur nous entraîne, au fil d'un suspense mêlant l'humour et l'émotion, dans le fascinant voyage qui - peut-être - nous attend tous. (Ed. Le Livre de Poche, 315 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – CORPS ÉTRANGER



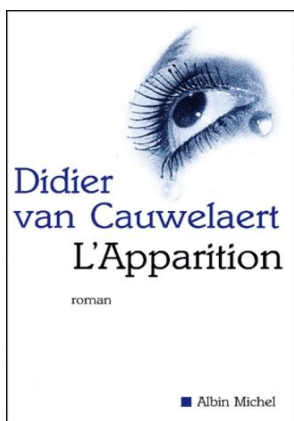
Peut-on changer de vie par amour, devenir quelqu'un de neuf sous une autre identité, sans sacrifier pour autant son existence habituelle ? C'est ce que va oser Frédéric. A dix-huit ans, il avait publié sous le nom de Richard Glen un roman passé inaperçu, puis il avait renoncé à l'écriture, il avait conquis Paris d'une autre manière... Mais, un jour, une jeune étudiante de Bruges envoie une lettre à ce pseudonyme oublié, à cette part de lui-même en sommeil depuis plus de vingt ans. De tentations inconnues en bonheurs d'imposture, il va s'inventer dans les yeux de Karine un autre passé, un autre présent, rendre Richard Glen de plus en plus réel... Mais combien de temps deux personnalités peuvent-elles se partager un corps ? (Ed. Le Livre de Poche, 317 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – KARINE APRÈS LA VIE



L'histoire vraie que vous allez lire est la plus étrange qui puisse arriver à un romancier, comme si la réalité avait décidé de l'inviter dans ce que d'habitude il invente. Karine a vingt et un ans. C'est une jeune fille d'aujourd'hui qui vient d'obtenir son diplôme de commerce et s'apprête à partir en vacances avant d'entrer dans la vie active. Un accident de voiture en décide autrement. Ses parents, qui pensent que tout s'arrête après la mort physique, sont brisés par le drame. Jusqu'au jour où ils commencent à recevoir des messages... (Ed. Albin Michel, 171 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – L'APPARITION



Nathalie Krentz, ophtalmologue, a troqué ses rêves de médecin sans frontières contre une clinique prestigieuse. Elle ne croit plus en Dieu depuis longtemps. Juan Diego, Aztèque, a vu la Vierge en 1531. Celle-ci a imprimé son image sur sa tunique, qu'il est allé montrer à l'évêque. Il n'a pu que tomber à genoux. Aujourd'hui, la tunique existe toujours, et des experts ont décelé dans les yeux de la Vierge le reflet des témoins de l'apparition. Alors que les scientifiques sont unanimes, un cardinal – l'avocat du diable – vient trouver Nathalie pour lui demander de prouver qu'il s'agit d'une supercherie. Un roman original sur l'amour et la foi. (Ed. Albin Michel, 281 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



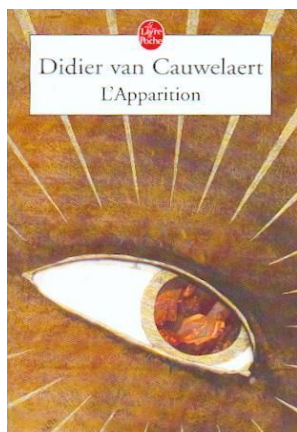
3 €



4 €



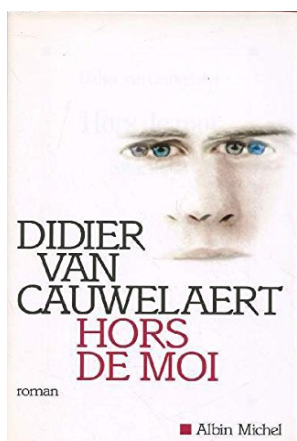
Me consulter



VAN CAUWELAERT Didier – L'APPARITION



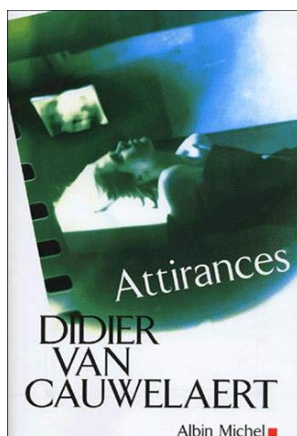
Nathalie Krentz, ophtalmologue, a troqué ses rêves de médecin sans frontières contre une clinique prestigieuse. Elle ne croit plus en Dieu depuis longtemps. Juan Diego, Aztèque, a vu la Vierge en 1531. Celle-ci a imprimé son image sur sa tunique, qu'il est allé montrer à l'évêque. Il n'a pu que tomber à genoux. Aujourd'hui, la tunique existe toujours, et des experts ont décelé dans les yeux de la Vierge le reflet des témoins de l'apparition. Alors que les scientifiques sont unanimes, un cardinal – l'avocat du diable – vient trouver Nathalie pour lui demander de prouver qu'il s'agit d'une supercherie. Un roman original sur l'amour et la foi. (Ed. Le Livre de Poche, 217 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – HORS DE MOI



Imaginez que vous rentrez chez vous après une semaine d'absence. Vous aurez eu un léger accident de voiture, vous sortez de trois jours de coma mais vous vous sentez en pleine forme, en possession de toute votre mémoire : rien n'a changé en vous. Mais vous sonnez à votre porte, et l'homme qui vous ouvre est dans votre pyjama. Votre femme ne vous reconnaît plus. Les voisins ne vous connaissent pas. Et l'individu qui vous a remplacé a la même mémoire que vous, apparemment, mais il a en plus des papiers à votre nom, alors que vous avez perdu les vôtres dans l'accident. Qu'allez-vous faire ? (Ed. Albin Michel, 214 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – ATTRANCES



Un écrivain harcelé par l'étudiante qui lui consacre une thèse ; un peintre qui s'accuse de tuer les femmes à distance avec ses pinces ; une maison qui envoûte jusqu'à la folie ceux qui s'y attachent... Faut-il résister à l'attrance ? Et si l'on y cède, est-ce pour se fuir ou pour se retrouver ? Liées par un même secret, l'histoire de trois passions vénéneuses où culmine le talent d'un des plus grands auteurs français. Attrance fatale, magie noire, possession, manipulation : l'auteur entraîne son lecteur dans une toile d'araignée fatale et diabolique. (Ed. Albin Michel, 248 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – LE PÈRE ADOPTÉ



« La première fois que tu es mort, j'avais sept ans et demi. » En révélant ses rapports avec son père, Didier van Cauwelaert nous donne les clés de son œuvre, et nous offre son plus beau personnage de roman. Un père à l'énergie démesurée, à l'humour sans bornes et aux détresses insondables, qui a passé sa vie à mourir et renaître sans cesse. Un père redresseur de torts et fauteur de troubles, qui réenchanta le monde par l'incroyable force de son destin, de ses talents et de ses folies au service des autres. Drôle, bouleversant, généreux et tonique, *Le Père adopté* est à la fois un merveilleux récit des origines et un irrésistible appel à inventer sa vie en travaillant ses rêves. (Ed. Albin Michel, 280 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



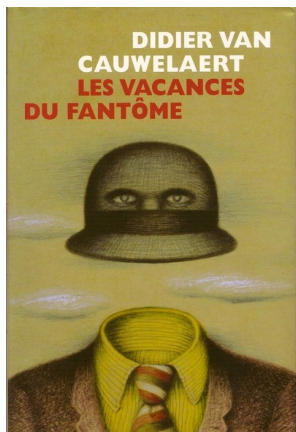
3 €



4 €



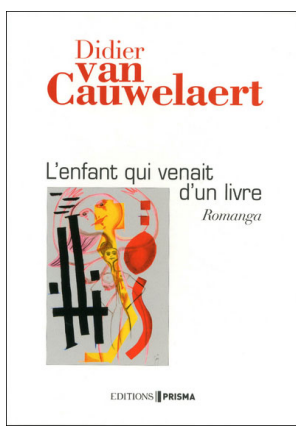
Me consulter



VAN CAUWELAERT Didier – LES VACANCES DU FANTÔME



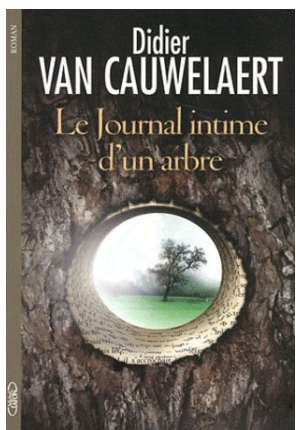
Roger Croutin se réveille un matin dans la peau d'un autre. Apprenti boucher la veille, il est désormais Antoine de Latour-Jacob, célèbre avocat. Les deux hommes ont échangé leur corps sans savoir comment ni pourquoi. Prisonnier, Roger apprend à vivre le quotidien d'Antoine : les plaidoiries, une famille fantasque, des terroristes italiens et une étrange proposition du président de la République... Un roman satirique autour du thème du transfert de personnalité. (Ed. France Loisirs, 417 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – L'ENFANT QUI VENAIT D'UN LIVRE



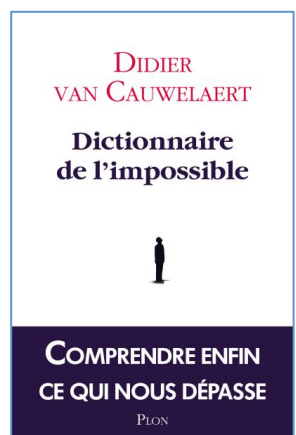
Louise, hôtesse d'accueil dans un salon du livre, est abordée par un petit garçon perdu. Quand elle lui demande son nom, il lui montre un manga, *Zédérem*, dont le héros lui ressemble. Qui est-il ? Un personnage de fiction matérialisé, le fils caché du dessinateur, ou bien un imposteur aux abois ? Ballottée de mensonges en illusions à travers des dangers bien réels, Louise s'efforce de découvrir le secret de cet enfant inconnu. Quelle vérité fuit-il dans l'imaginaire ? A-t-il le pouvoir de guérir par la peinture une maladie orpheline ? Didier van Cauwelaert invente ici un nouveau genre littéraire, le *romanga*, pour nous entraîner dans une aventure bouleversante, inspirée d'un fait réel et débouchant sur une action caritative. (Ed. Prisma, 118 pages + manga 40 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – LE JOURNAL INTIME D'UN ARBRE



Il s'appelait Tristan, il avait trois cents ans, il avait connu toute la gamme des passions humaines. Une tempête vient de l'abattre, et c'est une nouvelle vie qui commence pour lui. Planté sous Louis XV, ce poirier nous entraîne à la poursuite du terrible secret de ses origines. Des guerres de religion à la Révolution française, de l'affaire Dreyfus à l'Occupation, il revit les drames et les bonheurs dont il a été le témoin, le symbole ou la cause. Comment " fonctionne " un arbre ? De quoi se compose sa conscience, de quelle manière agit-il sur son environnement ? Son récit posthume nous fait voir le monde, la nature et les hommes d'une manière nouvelle... (Ed. Michel Lafon, 251 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – DICTIONNAIRE DE L'IMPOSSIBLE



Voyager dans le futur, modifier le passé, communiquer par télépathie avec un chat, un chien, un oiseau, un arbre, c'est impossible, *a priori*. Et pourtant... Des mystères de l'intelligence animale aux dernières découvertes sur notre cerveau, des guérisons inexplicables de Lourdes aux tables tournantes de Victor Hugo en passant par le double miracle "infligé" à Zola, Didier van Cauwelaert explore, avec passion et humour, une centaine de situations impensables qui ont fait l'objet de publications scientifiques, d'enquêtes policières, de décisions de justice. Au-delà de l'extraordinaire se dessine alors une nouvelle approche du réel. Une philosophie de la vie qui pourrait nous aider à comprendre enfin ce qui nous dépasse... (Ed. Plon, 519 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



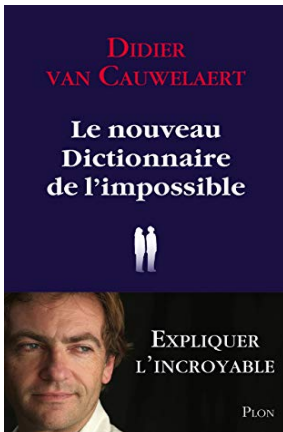
3 €



4 €



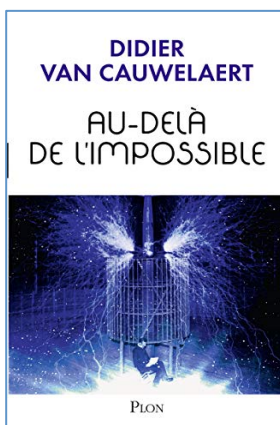
Me consulter



VAN CAUWELAERT Didier – LE NOUVEAU DICTIONNAIRE DE L'IMPOSSIBLE



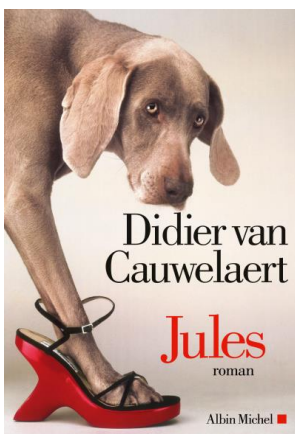
Guérisons inexplicables, manifestations d'intelligence végétale et animale plus " impossibles " les unes que les autres, pouvoirs humains défiant la logique, communications audiovisuelles en provenance de l'au-delà, contacts extraterrestres analysés scientifiquement... Mais aussi complots tordus, supercherries délirantes montées par des savants, des militaires, des religieux, des médiums... Didier van Cauwelaert nous fait découvrir, dans les secrets de l'Histoire comme au travers de phénomènes tout récents, des cas incroyables attestés par des références solides. (Ed. Plon, 568 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – AU-DELÀ DE L'IMPOSSIBLE



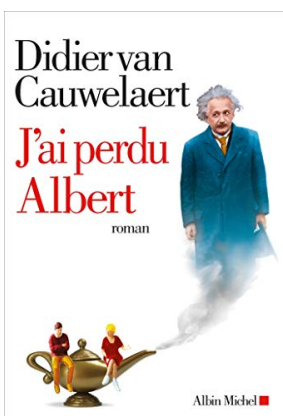
Et si nous avions la preuve que la conscience, après la mort, continue à transmettre des sentiments et de l'information ? Et si cette preuve nous était apportée par deux des plus grands génies de la science, Albert Einstein et Nikola Tesla ? C'est l'incroyable aventure dans laquelle s'est trouvé plongé Didier van Cauwelaert, qui nous livre ici une enquête à couper le souffle. Un véritable jeu de piste qui nous entraîne de la quête des savoirs disparus aux dernières découvertes de la science, des incroyables pouvoirs de notre pensée aux secrets d'une énergie inépuisable, non polluante et gratuite qui, demain, pourrait être mise à la disposition de l'humanité. (Ed. Plon, 302 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – JULES



« À trente ans, Alice recouvre la vue. Pour Jules, son chien guide, c'est une catastrophe. Et en plus on les sépare. Alors, il se raccroche à moi. En moins de vingt-quatre heures, ce labrador en déroute me fait perdre mon emploi, mon logement, tous mes repères. Il ne me reste plus qu'une obsession - la sienne : retrouver la jeune femme qui nous a brisé le coeur. » Entre une miraculée de la chirurgie et un vendeur de macarons, une histoire de renaissance mutuelle et de passion volcanique orchestrée, avec l'énergie du désespoir, par le plus roublard des chiens d'aveugle. (Ed. Albin Michel, 277 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – J'AI PERDU ALBERT



« Je suis la voyante la plus en vue du pays et, depuis hier midi, je ne vois plus rien. » Pourquoi, après vingt-cinq ans de cohabitation, l'esprit qui hante Chloé l'a-t-il soudain quittée pour sauter dans la tête d'un garçon de café, Zac, apiculteur à la dérive qui ne croit en rien ? La situation est totalement invivable, pour elle comme pour lui, d'autant que cet esprit qui s'est mis à le bombarder d'informations capitales et pressantes n'est autre qu'Albert Einstein... Dans une comédie romantique haletante où la spiritualité s'attaque aux enjeux planétaires, Didier van Cauwelaert invente avec bonheur une nouvelle forme de triangle amoureux. (Ed. Albin Michel, 216 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



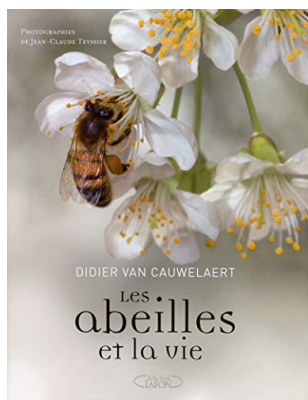
3 €



4 €



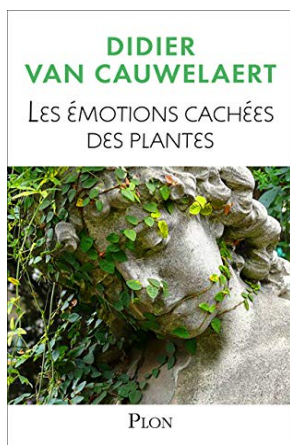
Me consulter



VAN CAUWELAERT Didier – LES ABEILLES ET LA VIE



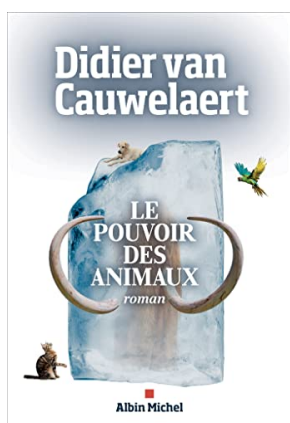
L'auteur nous invite à mieux connaître le peuple des abeilles, à découvrir l'organisation fascinante de la ruche et les codes très élaborés qui la régissent, à réfléchir sur la place qu'elles occupent à divers endroits de la planète en fonction des besoins de nos sociétés. Un texte magnifique, accessible à toutes et à tous, illustré par les photographies étonnantes de Jean-Claude Teyssier, qui capte au plus près les moindres faits et gestes des sentinelles de l'environnement. (Ed. Michel Lafon, 160 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – LES ÉMOTIONS CACHÉES DES PLANTES



Aussi incroyable que cela paraisse, les plantes sont capables d'éprouver toute la gamme des émotions. Et comme on l'a récemment démontré, elles savent aussi, par les moyens les plus extraordinaires comme les plus simples, transmettre ce qu'elles ressentent. La nature ne cesse de nous parler, preuves à l'appui. A nous d'arrêter d'être sourds. (Ed. Plon, 195 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – LE POUVOIR DES ANIMAUX



Seul le pouvoir des animaux est en mesure, aujourd'hui, de sauver l'humanité. C'est ce que pense Wendy, jeune biologiste qui vit avec un chat surdoué, une chienne d'avalanche, un perroquet amoureux et un cheval thérapeute. Mais, surtout, elle consacre son temps au plus grand mystère de la nature : le tardigrade, une créature d'un millimètre dont une protéine pourrait triompher des pires maladies humaines. Frank, lui, explorateur des glaces et généticien, s'efforce de réintroduire le mammouth en Sibérie pour empêcher la plus grave des catastrophes. Et si la survie de la planète dépendait de l'union de ces deux passionnés que tout oppose ? (Ed. Albin Michel, 211 pages)



VAN CAUWELAERT Didier – UNE VRAIE MÈRE...OU PRESQUE



« En trois mois, ma mère a perdu onze points. Elle n'a jamais conduit aussi mal que depuis qu'elle est morte. Il faut dire que j'ai laissé la carte grise à son nom, et j'ai l'excès de vitesse facile. Mais voilà qu'un jour, une lettre de la préfecture la convoque à un stage de récupération de points. C'est alors que Lucie Castagnol, bouillonnante comédienne à la retraite, se jette sur moi avec la ferme intention d'interpréter le rôle de la disparue. » Irrésistible de drôlerie et d'émotion, l'histoire plus vraie que nature d'un romancier aux prises avec la doublure de sa mère qui, de catastrophes en élans fusionnels, réactive en lui les conflits qu'elle a décidé de résoudre. (Ed. Albin Michel, 194 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



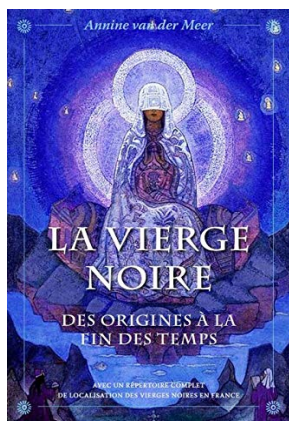
3 €



4 €



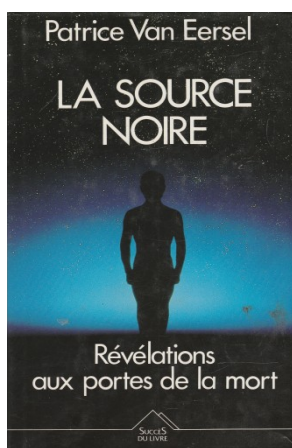
Me consulter



VAN DER MEER Annine - LA VIERGE NOIRE



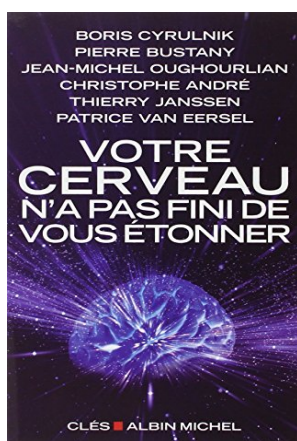
Pourquoi trouve-t-on en France, de manière disproportionnée, davantage de statues de la Vierge Noire que dans d'autres pays ? Pourquoi la trouve-t-on ici de préférence dans des lieux ayant un niveau d'énergie plus élevé ? Pourquoi la figure de la Vierge noire est-elle en France étroitement liée à Marie-Madeleine ? Dr. Annine van der Meer est historienne, théologienne et spécialiste des symboles, dans ce livre elle nous explique que la Vierge Noire est d'abord la Mère de la Terre obscure inspirée. Elle nous démontre que l'on trouve des statues de la Vierge noire en pleine nature sauvage et apporte des explications scientifiques sur le pourquoi des vibrations plus élevées de la terre en ces endroits. Livre illustrée de 289 photos (Ed. Pansophia, 438 pages)



VAN EERSEL Patrice - LA SOURCE NOIRE



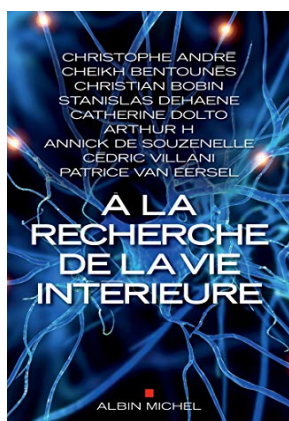
De la mort, nous avons tout oublié, tout ce que notre culture avait érigé en sagesse. Même la science est devenue ignorante. Tellement que des savants tirent la sonnette d'alarme. Il faut, disent-ils, réhabiliter l'agonie, écouter les mourants, étudier ce passage aussi capital que la naissance. Psychiatres, cardiologues, chirurgiens, biologistes et physiciens, dans les laboratoires les plus sophistiqués des Etats-Unis, d'Europe, partout dans le monde, analysent, interrogent la mort, ou du moins ceux qui ont frôlé la mort, examinent leurs témoignages, confrontent leurs expériences... Et l'on découvre que la mort cacherait une clarté à l'éblouissante beauté, pleine de vie, pourrait-on dire. Ce livre, c'est une nouvelle approche de la vie, de la connaissance, de la mémoire... (Ed. de la Seine, 320 pages)



VAN EERSEL Patrice - VOTRE CERVEAU N'A PAS FINI DE VOUS ÉTONNER



On savait que le cerveau était l'entité la plus complexe de l'univers connu. Mais les nouvelles découvertes démontrent que ses possibilités sont bien plus étonnantes qu'on ne le croyait. Non seulement il est totalement *élastique* - même âgé, handicapé, voire amputé, il peut se reconstruire, apprendre, inventer -, mais aussi totalement *social* - un cerveau n'existe qu'en résonance avec d'autres : nous sommes neuronalement constitués pour entrer en empathie. La combinaison de ces deux facultés permet de supposer que *l'homo sapiens* peut évoluer en changeant lui-même sa structure. Nous avons le pouvoir d'influer sur l'évolution de notre propre cerveau - encore faut-il savoir comment il fonctionne. (Ed. Clés/Albin Michel, 227 pages)



VAN EERSEL Patrice - A LA RECHERCHE DE LA VIE INTÉRIEURE



Qu'est-ce que la vie intérieure ? En avez-vous une ? Si oui, peut-on la cultiver ? N'est-elle pas à la fois la source de nos pensées, de nos sentiments et de nos intuitions, mais aussi de toute création et de toute spiritualité ? Patrice van Eersel nous guide à travers enquête passionnante, qui progresse au fil de ses dialogues avec huit personnalités remarquables. Un voyage inédit vers ce que chacun porte d'essentiel et d'unique. (Ed. Albin Michel, 218 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



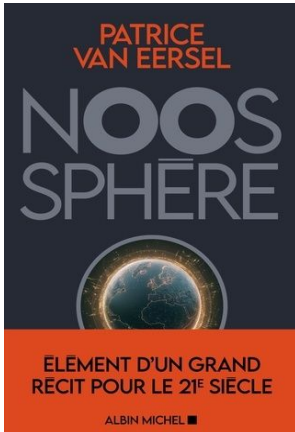
3 €



4 €



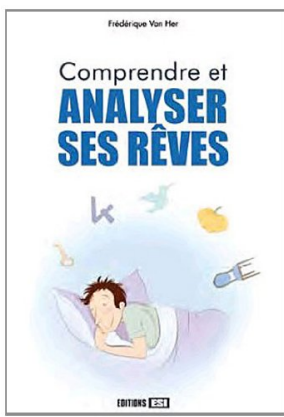
Me consulter



VAN EERSEL Patrice – NOOSPHERE



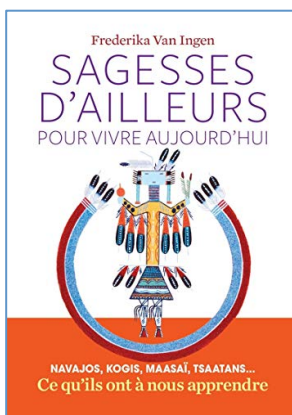
Comment croire en l'avenir quand on a trente ans et la conviction de vivre l'effondrement de la planète le tout aggravé par une crise sanitaire mondiale? En remontant le temps, répond l'auteur de ce récit à son jeune interlocuteur, Sacha, et en s'inspirant du concept de Noosphère, forgé dans les années 1920 par deux hommes, le Français Pierre Teilhard de Chardin et le Russe Vladimir Vernadski, qui désignaient ainsi la *conscience collective planétaire*. Ayant compris le rôle crucial de l'action humaine sur la biosphère, ces visionnaires, convaincus du caractère "cosmique" de la vie biologique, considéraient le triomphe de la Noosphère comme la prochaine et irrésistible étape de l'Évolution, condition *sine qua non* de notre survie sur la Terre. (Ed. Albin Michel, 409 pages)



VAN HER Frédérique – COMPRENDRE ET ANALYSER SES RÊVES



Que signifient ces songes qui nous permettent d'exprimer nos sentiments, nos angoisses et nos joies ? Comment décrypter les grands symboles qui parsèment nos nuits ? Analyser ses rêves, c'est partir à la rencontre de soi-même. Des textes clairs et pratiques pour découvrir les clés de l'analyse des rêves. (Ed, ESI, 159 pages)



VAN INGEN Frederika – SAGESSES D'AILLEURS



Navajos, Maasaï, Kogis, Pueblos, Apaches, Tsaatans de Mongolie... L'Occident a longtemps regardé ces peuples avec supériorité. Mais aujourd'hui, les crises écologique, spirituelle et économique nous poussent à les interroger : détiendraient-ils des savoirs et une forme de sagesse universelle que nous aurions perdus ? Ce livre rassemble onze passeurs, onze hommes et femmes à l'histoire peu commune qui ont vécu avec ces peuples racines et nous transmettent leurs leçons pour . recréer du lien à la Terre, au vivant, à l'autre, à l'invisible, réfléchir à d'autres règles du vivre ensemble et de l'intelligence collective, découvrir des façons de soigner différentes... (Ed. Les arènes, 397 pages)



VAN LOMMEL Pim (Dr) – MORT OU PAS ?



Médecin, cardiologue de renommée mondiale, le Dr Pim van Lommel est l'auteur de la plus importante étude scientifique réalisée sur les Expériences de mort imminente (EMI). Cette étude, portant sur 344 patients ayant vécu un arrêt cardiaque, a bouleversé le milieu médical international car elle démontre que l'on peut être conscient pendant une période où toutes les fonctions cérébrales ont cessé. Expériences de sortie de corps, perception extra-sensorielle, conscience accrue etc. trouvent enfin dans l'ouvrage de Pim van Lommel, une validation scientifique. Au point de remettre en cause la conception de la conscience qui du coup semble ne plus devoir être limitée au fonctionnement du cerveau. (InterEditions, 408 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



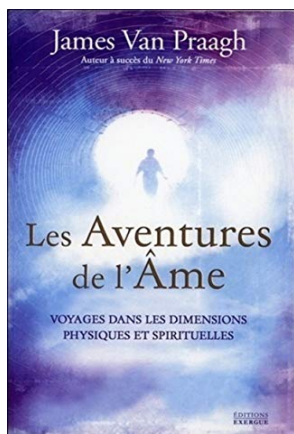
3 €



4 €



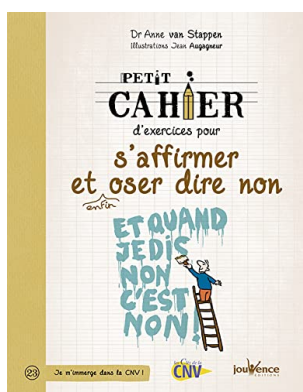
Me consulter



VAN PRAAGH James – LES AVENTURES DE L'ÂME



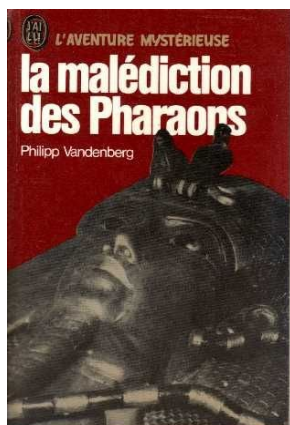
Dans ce livre, le médium James Van Praagh nous dévoile l'extraordinaire voyage de l'âme dans les dimensions physiques et spirituelles. Il nous invite à découvrir notre mission d'âme tout en explorant son cheminement dans les différents univers. Fort de son expérience de plus de 30 ans dans la communication avec le monde des esprits, l'auteur répond à la plupart des questions que l'on se pose à propos de l'âme et de la vie hors du corps physique. Cet ouvrage s'adresse à tous ceux qui s'interrogent sur les mondes invisibles et se demandent d'où ils viennent, pourquoi ils sont sur Terre et où ils iront à l'issue de leur vie. (Ed. Exergue, 141 pages)



VAN STAPPEN Anne (Dr) – S’AFFIRMER ET OSER DIRE NON



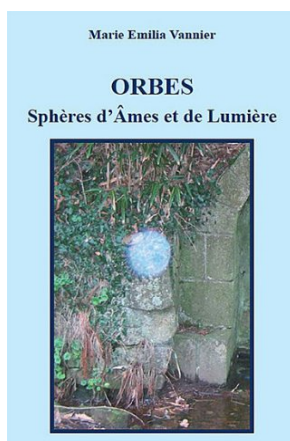
Pour certains d'entre nous, prononcer le mot NON, s'affirmer, être authentique, n'est pas chose aisée, nous préférons souvent aller dans le sens de notre interlocuteur et renoncer à nos convictions. Cependant, nous effacer face à l'autre engendre de la négativité et de la lassitude, ce qui nuit à notre bien-être et ne préserve pas forcément les relations que l'on souhaite épargner en évitant de dire NON. Si vous en avez assez de démissionner de vous-même, ce petit cahier vous concerne. Une multitude d'exercices vous permettra d'expérimenter au quotidien le fait qu'oser dire NON renforce votre audace à relever des défis, votre joie de vivre et surtout votre estime personnelle ! (Ed. Jouvence, 63 pages)



VANDEMBERG Philipp – LA MALÉDICTION DES PHARAONS



Moins d'un an après la découverte du célèbre tombeau, Lord Carnavon mourait foudroyé par un mal inconnu. Plus de trente archéologues ayant approché momies et tombeaux de pharaons sont morts brutalement. Simple coïncidence ? Les pharaons utilisaient-ils déjà la radioactivité ? S'ils connaissaient les poisons, en était-il de même pour les virus à effet retardé ? Face à ces questions l'archéologue Philipp Vandenberg fait appel aux connaissances scientifiques les plus modernes. Son esprit curieux et ouvert lui permet de nous dévoiler les clefs de la malédiction des pharaons. (Ed. J'ai Lu, 345 pages)



VANNIER Marie Emilia – ORBES



Les sphères de lumière, ou Orbes, commencent à hanter de façon assidue les clichés que nous prenons, sans que nous comprenions réellement pourquoi un tel phénomène se passe, et à quoi (ou à qui), nous avons affaire. Après de nombreuses recherches et de longues réflexions, Marie Emilia Vannier est arrivée à des conclusions qui ne vont pas manquer de bousculer notre vision de l'univers multidimensionnel. (Ed. Vannier, 151 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



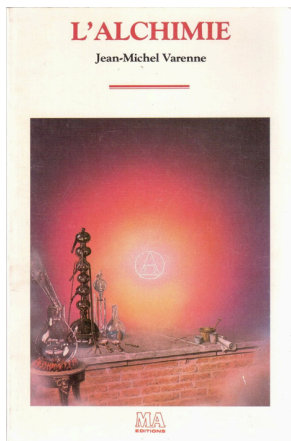
3 €



4 €



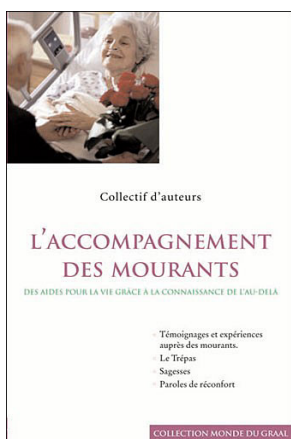
Me consulter



VARENNE Jean-Michel – L'ALCHIMIE



L'Alchimie, dans l'esprit du plus grand nombre, apparaît aujourd'hui comme une recherche vaine et superstitieuse, moyenâgeuse, destinée à fabriquer de l'or. La science "moderne", positive et empirique, s'est complu à répandre cette interprétation fondée sur les tentatives des "souffleurs et des brûleurs de charbon". Cet ouvrage, inspiré des sources les plus sûres, espère rétablir certaines vérités dévoyées concernant l'Alchimie, rétablir une démarche dans sa totalité en révélant les présupposés métaphysiques qui la fondent. (Ed. MA, 167 pages)



VASEY Christophe – L'ACCOMPAGNEMENT DES MOURANTS



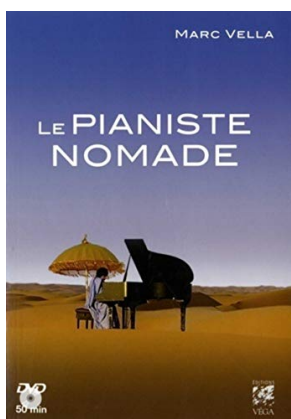
Quel est le vécu d'un homme peu de temps avant sa mort ? Quelle aide pouvons-nous apporter à une personne qui va quitter ce monde ? Qu'est-ce qui nous attend après la mort ? Ce livre témoigne d'expériences faites dans le cadre de l'accompagnement aux mourants et du vécu hors du commun des bénévoles tout au long de leur activité dans les hôpitaux ou dans les centres de soins palliatifs. Cet ouvrage traite également de la question de la vie après la mort, et propose sur ce sujet une réponse pertinente. (Ed. du Graal, 113 pages)



VASSAUX Willy & Roger FACON – NICOLAS FLAMEL



Les agissements tenus secrets de Nicolas Flamel et de son frère à l'encontre de l'usurpateur visant le trône de France : Giannino Baglioni, tels qu'ils sont livrés dans cet album, confirment le principe de la révélation des "mystères" sur tous les plans, mêmes historiques, à ceux qui empruntent délibérément les authentiques sentiers de la Connaissance. Quant aux propos tenus par le "dervis des Usbecs" au voyageur Paul Lucas, ils sont parfaitement attestés par l'Histoire puisque ce dialogue est authentique, ainsi que la tradition hermétique des "nobles voyageurs" ou alchimistes en possession de "l'élixir de longue vie", parcourant le monde, tant en Orient qu'en Occident. (Ed. Soleil, 48 pages)



VELLA Marc – LE PIANISTE NOMADE + DVD du film "La Caravane amoureuse en Éthiopie" (50mn)



Un hymne à l'accueil et à l'amour qui redonne espoir. Un pianiste en smoking jouant du piano à queue en plein désert ? Cela existe ! Il s'appelle Marc Vella et nous raconte comment, avec son instrument de presque une demi-tonne, il part à la rencontre des peuples depuis trente ans. Sa vie est une aventure perpétuelle. Il nous en conte les moments les plus beaux et les plus fous : voyages extraordinaires, personnages insolites, rencontres humaines fortes, découverte de l'inconnu. Son récit nous émeut, nous émerveille et souvent nous fait rire. Marc Vella dit que tout est possible, qu'il suffit d'oser et d'aimer. Après avoir lu son livre, on le croit. (Ed. Véga, 357 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



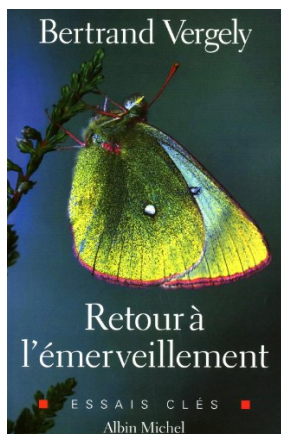
3 €



4 €



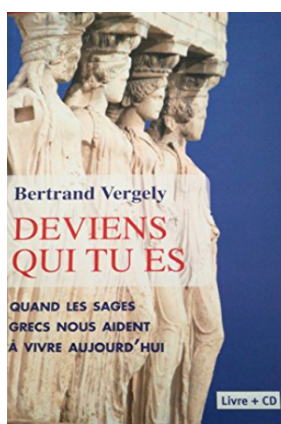
Me consulter



VERGELY Bertrand – RETOUR À L'ÉMERVEILLEMENT



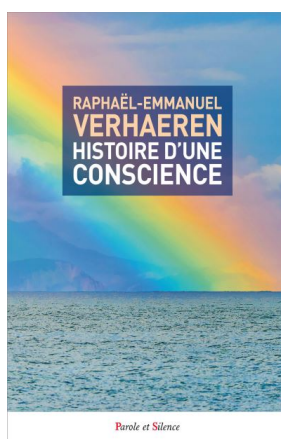
"Notre devoir le plus impérieux est peut-être de ne jamais lâcher le fil de la Merveille. Grâce à lui je sortirai du plus sombre des labyrinthes". Partant de cette magnifique formule de Christiane Singer, qui fut son amie, Bertrand Vergely s'attaque à un sujet non seulement essentiel, mais indispensable à l'équilibre de chaque être humain : l'acte de savoir s'émerveiller, envers et contre tout. Cet essai écrit d'une plume vive est un vibrant plaidoyer pour retrouver l'amour de la vie et la noblesse de l'âme. Qui s'émerveille n'est pas indifférent mais est ouvert au monde, à l'humanité, à l'existence. Bertrand Vergely enracine sa grande culture et son propos dans une véritable philosophie du vécu, et montre comment il est possible de renouveler sans cesse ses capacités d'émerveillement devant l'existence. (Ed. Albin Michel, 326 pages)



VERGELY Bertrand – DEVIENS QUI TU ES + CD



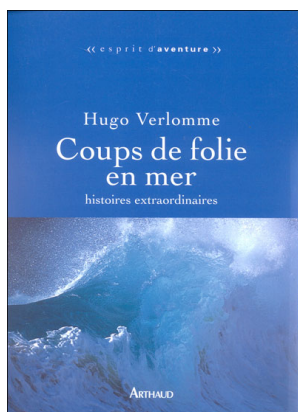
Les Grecs anciens sont toujours parmi nous. De même qu'ils ont eu leurs dieux, leurs mythes et leurs héros, nous avons aussi les nôtres. En établissant des correspondances entre l'univers de l'Antiquité grecque et le monde contemporain, Bertrand Vergely nous ouvre à la sagesse éternellement moderne des Anciens. Dans ce véritable traité de philosophie active, l'auteur nous invite à renouveler notre vision du passé et du présent et à devenir *qui nous sommes vraiment*. Comme les philosophes grecs, il préconise de mener une vie « *juste et belle* » et de nous référer à la fameuse phrase de Socrate : « *Donne-moi la beauté intérieure et que l'extérieur soit toujours en accord avec l'intérieur.* » (Ed. Le Grand Livre du Mois, 343 pages)



VERHAEREN Raphaël-Emmanuel – HISTOIRE D'UNE CONSCIENCE



Raphaël-Emmanuel Verhaeren a été prêtre-ouvrier de 1962 à 1967 dans l'industrie métallurgique de Charleroi. L'expérience se terminant par une dépression nerveuse, il reprend des études universitaires, de sociologie à Paris, puis d'économie à Grenoble. En 1971, il découvre le bouddhisme-zen. Après une thèse de doctorat en économie, il est embauché comme chercheur à l'Université II de Grenoble, puis comme chargé de recherches au CNRS. En 1975, il se marie et réside en Chartreuse. Il évolue vers l'athéisme mais en 1977, lors de la naissance de leur fille, il reçoit la grâce d'une révélation qui bouleverse complètement ses repères. Ce n'est plus le Dieu d'avant, mais une énergie puissante de Vie qui, grâce à l'aide d'un guide hindou, va peu à peu lui faire retrouver le sens de son sacerdoce chrétien. (Ed. Parole et Silence, 457 pages)



VERLOMME Hugo – COUPS DE FOLIE EN MER



Vaisseaux fantômes et naufrages incroyables, ivresse des profondeurs, hallucinations maritimes, vagues géantes ou calmes maudits, plongées initiatiques, rêves amphibiens... Au fil d'une trentaine d'histoires extraordinaires et inédites, navigateurs, passagers, naufragés, plongeurs ou surfers racontent, chacun à leur façon, ce moment où, face à la mer, leur raison a vacillé. Certains ont connu la peur, un instant de déraison, d'autres des extases ineffables. Au-delà des témoignages, Coups de folie en mer est une réflexion sur les nouvelles mythologies marines. (Ed. Arthaud, 302 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



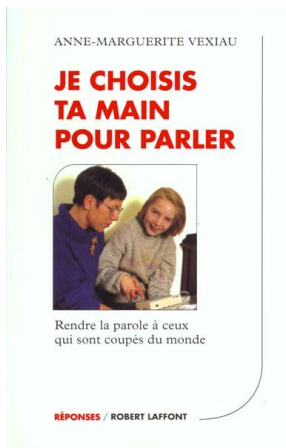
3 €



4 €

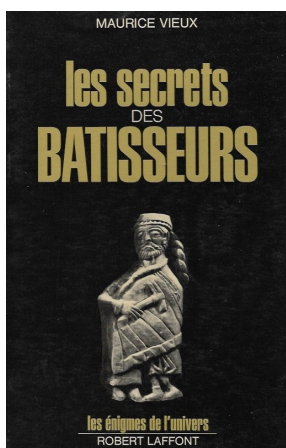


Me consulter



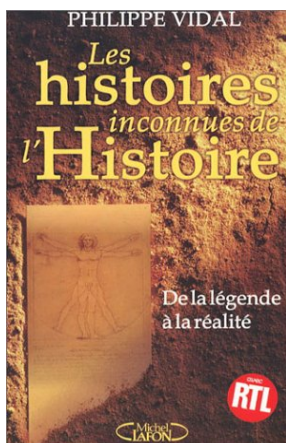
VEXIAU Anne-Marguerite – JE CHOISIS TA MAIN POUR PARLER

Anne-Marguerite Vexiau fait un travail extraordinaire avec des enfants, des adolescents, voire des adultes, autistes, trisomiques, polyhandicapés, etc. Ces êtres privés de parole le plus souvent parviennent à taper sur un petit ordinateur, légèrement soutenus au niveau de la main par le "facilitateur", les phrases, les mots les plus bouleversants. La méthode - la communication facilitée - provoque encore rejets et polémiques car elle remet en question tout ce que nous croyons savoir sur l'enfant, le langage, l'inconscient. Mais il faut avoir VU la joie de ces êtres, leurs visages illuminés, les progrès qu'ils font d'une séance à l'autre pour se convaincre du bien-fondé de la méthode. (Ed. Robert Laffont, 333 pages)



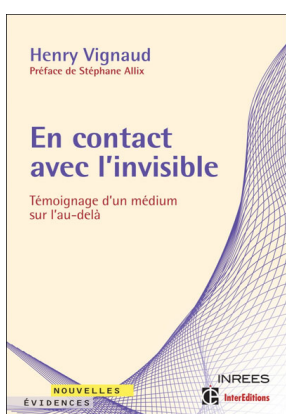
VIEUX Maurice – LES SECRETS DES BATISSEURS

Pourquoi a-t-on construit les cathédrales, comment y est-on parvenu ? C'est à ces deux questions majeures que répond ce livre écrit par un homme qui, par l'expérience (il fut ouvrier) et l'étude (il est ingénieur des Arts et Métiers), a réuni tous les moyens et les matériaux nécessaires à la compréhension de ce phénomène extraordinaire que constituent les cathédrales et du monde. Qui étaient les bâtisseurs ? Quels étaient leurs secrets ? Quel est le sens du témoignage de pierre qu'ils ont laissé sur la terre d'occident ? Sur ce chemin, Maurice Vieux va plus loin qu'on n'est jamais allé. On le lira avec passion. (Ed. Robert Laffont, 258 pages)



VIDAL Philippe – LES HISTOIRES INCONNUES DE L'HISTOIRE

Saviez-vous que... Il y a encore de nos jours des "hommes de Neandertal" ; les ordinateurs ont deux mille ans ; les connaissances en électricité remontent à plus de dix siècles ; la première fusée à étages s'éleva dans le ciel en 1555 ; c'est Marie de Médicis qui a fait assassiner Henri IV ; la prise de la Bastille ne s'est pas du tout passée comme on l'a dit ; les plantes parlent aux initiés... Avec de solides arguments, Philippe Vidal nous entraîne avec bonheur dans *Les Histoires inconnues de l'Histoire* et ouvre ainsi, pour le lecteur curieux, des pistes encore non défrichées. (Ed. Michel Lafon, 257 pages)



VIGNAUD Henry – EN CONTACT AVEC L'INVISIBLE

Nous avons tous entendu parler de médium. Le phénomène nous intrigue et son évocation éveille en nous des émotions diverses. Surtout si nous venons de perdre un proche. Comment en savoir plus ? Dans ce livre qui mêle expertise et témoignage, un des grands médiums actuels - qui dès l'âge de 7 ans "voyait des morts" dans la maison de ses parents -, s'appuie sur plus de 40 années de vie quotidienne en contact avec le monde de l'invisible pour nous éclairer. Il explique pas à pas les modalités de sa pratique et nous révèle ainsi que le cœur de son action consiste à aider les personnes à se libérer de la souffrance du deuil en leur faisant comprendre et vivre l'expérience de l'après-vie, car "le médium est un lien entre les défunts et les vivants". (Ed. InterEditions, 167 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



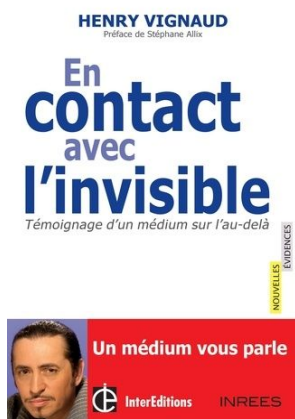
3 €



4 €



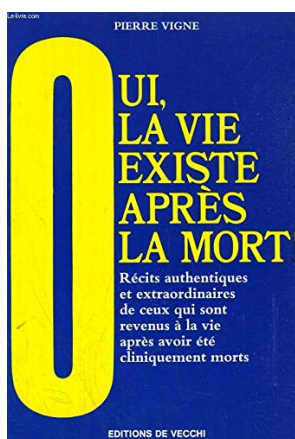
Me consulter



VIGNAUD Henry - EN CONTACT AVEC L'INVISIBLE



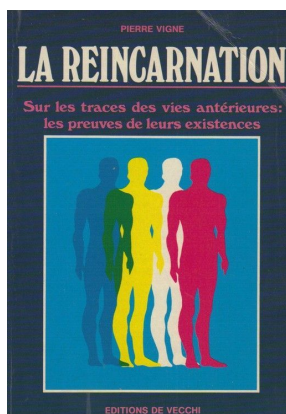
Nous avons tous entendu parler de médium. Le phénomène nous intrigue et son évocation éveille en nous des émotions diverses. Surtout si nous venons de perdre un proche. Comment en savoir plus ? Dans ce livre qui mêle expertise et témoignage, un des grands médiums actuels - qui dès l'âge de 7 ans "voyait des morts" dans la maison de ses parents -, s'appuie sur plus de 40 années de vie quotidienne en contact avec le monde de l'invisible pour nous éclairer. Il explique pas à pas les modalités de sa pratique et nous révèle ainsi que le cœur de son action consiste à aider les personnes à se libérer de la souffrance du deuil en leur faisant comprendre et vivre l'expérience de l'après-vie, car "le médium est un lien entre les défunts et les vivants". (Ed. InterEditions, 167 pages)



VIGNE Pierre - OUI LA VIE EXISTE APRÈS LA MORT



À la suite d'accidents ou d'opérations, certaines personnes sont demeurées des jours, voire des semaines, aux limites de la mort. D'autres, déclarées cliniquement mortes, sont revenues contre tout espoir à la vie. Brisant la loi du silence qui a longtemps entouré ces expériences, elles parlent : par leur témoignage extraordinaire, elles nous font découvrir les étapes de ce voyage qui effraie chacun d'entre nous. Des récits qui démentent l'idée si répandue de nos jours que, après son passage sur la Terre, l'homme se dissout dans le néant... (Ed. de Vecchi, 157 pages)



VIGNE Pierre - LA RÉINCARNATION



Remontant l'histoire jusqu'aux Perses, aux Celtes et aux anciens Hébreux, Pierre Vigne a retrouvé les traces d'une croyance en la réincarnation, qui semble aussi ancienne que l'humanité elle-même. Il poursuit ainsi une quête passionnante au fil des siècles, jusqu'à l'époque actuelle. Etayé d'histoires vécues et de témoignages, cet ouvrage qui se lit comme un roman troublera même les plus sceptiques. (Ed. de Vecchi, 163 pages)



VIGNE Pierre - LES SORTIES HORS DU CORPS



Les sorties hors du corps appartiennent encore à un domaine controversé: pour certains, elles sont la preuve de l'existence de l'âme, pour d'autres elles sont un sujet d'étude et pour d'autres encore elles ne sont que le fruit imaginaire d'esprits dérangés. Cet ouvrage présente les différentes sorties hors du corps pratiquées de par le monde et dans lequel l'auteur étaye son analyse par des témoignages de tous ceux qui ont effectué cette "séparation" du corps et de l'âme. Toutes ces expériences consignées par le sceau de l'authenticité nous obligent à considérer notre mort d'un autre œil et nous plongent dans un espace où les allers et retours vers l'ailleurs sont autant d'approches de la pérennité de l'être. (Ed. de Vecchi, 190 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



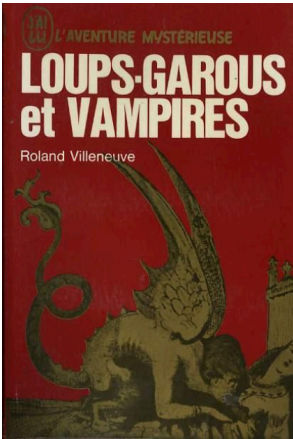
3 €



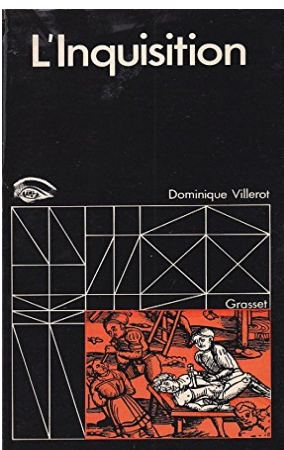
4 €



Me consulter

**VILLENEUVE Roland – LOUPS-GAROUS ET VAMPIRES**

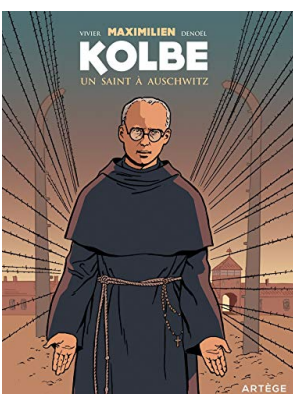
Ces êtres légendaires ont-ils réellement existé dans un lointain passé ? Et même, n'existeraient-ils pas encore ? Roland Villeneuve les traque depuis l'antiquité jusqu'à nos jours. Il étudie et illustre d'exemples stupéfiants leurs étranges manifestations, leurs mœurs et leurs amours interdites. Il les débusque jusqu'au fond des repaires secrets qui les abritent encore de nos jours et nous fait ainsi effectuer un fascinant voyage dans les bas-fonds de l'espère humaine. (Ed. J'ai Lu, 184 pages)

**VILLEROT Dominique – L'INQUISITION**

Pourquoi au début du XIIIe siècle, tant de dangers conjugués ont-ils menacé l'Eglise ? Pourquoi tant d'hérésies ? Comment l'Eglise, en combattant toutes les croyances condamnées par elle comme hérétiques, en est-elle venue à poursuivre ceux qui ne la reconnaissaient pas, sur tous les plans à la fois ? Dominique Villerot a fait ici un ouvrage qui pose ce problème en termes clairs, mais un ouvrage aussi qui, par l'ampleur et la précision de l'information, se situe dans la ligne des meilleurs livres d'histoire. (Ed. Grasset, 286 pages)

**VIRTUE Doreen – LES SIGNES DE L'AU-DELÀ, des Messages de vos Anges**

Vos anges gardiens vous transmettent constamment des messages qui prennent souvent la forme de signes, comme des arcs-en-ciel, des suites répétitives de chiffres, des pièces de monnaie ou des plumes trouvées, ou encore des chansons qui ont une signification particulière. Dans ce livre, Doreen Virtue et son fils Charles vous apprennent à comprendre les signes qui vous entourent. Vous découvrirez des histoires véridiques et réconfortantes de personnes qui ont obtenu une réponse à leur prière de la part des anges, en leur offrant des signes manifestes de leur amour et de leur protection. Vous apprendrez également comment demander des signes à vos anges, et vous trouverez des prières qui vous serviront. (Ed. Exergue, 193 pages)

**VIVIER Jean-François & Denoël – MAXIMILIEN KOLBE, UN SAINT À AUXCHWITZ**

Fin juillet 1941 à Auschwitz, le franciscain Maximilien Kolbe fait le sacrifice suprême. Il offre sa vie en échange de celle d'un père de famille. Cette fin héroïque ne doit pas faire oublier ce que fut le reste de la vie de cet homme hors du commun : journaliste, créateur d'une gigantesque aventure de presse, missionnaire au Japon... la vie de Maximilien Kolbe fut d'une richesse stupéfiante pour un homme qui ne souhaitait que la pauvreté. Une vie au service de la Vierge Marie. (Ed. Artège, 52 pages)



0,50 €



1 €



1,50 €



2 €



2,50 €



3 €



4 €



Me consulter



VOGEL Gretchen – LES CHOIX DANS L'AU-DELÀ



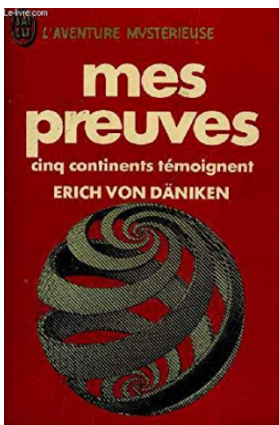
Où irons-nous et que ferons-nous après la mort ? Que deviennent ceux que nous avons tant aimés après cette vie ? Ces questions que nous nous posons tous un jour ou l'autre demeurent trop souvent sans réponse, accentuant ainsi le sentiment de séparation et le doute sur la vie après la mort. Les choix dans l'au-delà est un ouvrage intéressant et captivant sur l'au-delà. Il offre des éléments de réponse à ces grandes questions. Ecrit avec beaucoup de clarté et de simplicité, il apporte un éclairage sur ce thème qui a toujours fasciné les êtres humains. Forte de son expérience de plus de 20 ans dans la communication avec les gens décédés, Gretchen Vogel décrit le phénomène de la mort et les étapes qui la suivent avec beaucoup de précision. (Ed. Le Dauphin Blanc, 260 pages)



VON DÄNIKEN Erich – PRÉSENCE DES EXTRA-TERRESTRES



Les dieux du passé ont laissé derrière eux de marques indélébiles. C'est aujourd'hui seulement -alors que nous redécouvrons des techniques astronautiques oubliées depuis des millénaires- que nous sommes en mesure de les déchiffrer. Nous sommes convaincus en effet que nos ancêtres ont reçu la visite de cosmonautes venus d'autres planètes. Et si nous ignorons encore à l'heure actuelle l'identité et l'origine de ces intelligences cosmiques, nous affirmons néanmoins que ces étrangers anéantirent une partie de l'humanité et créèrent un homme nouveau - peut-être le premier homo sapiens. On entrevoit aisément les conséquences d'une telle affirmation: elle ébranle jusque dans ses fondements tout un édifice conceptuel. Et c'est l'objet du présent ouvrage de fournir les preuves qui la motivent. (Ed. Robert Laffont, 246 pages)



VON DÄNIKEN Erich – MES PREUVES, CINQ CONTINENTS TÉMOIGNENT



Pour la première fois, Erich von Däniken s'insurge, attaque : il ne tolère plus de voir ses travaux méprisés ou occultés par la science officielle. Qu'est-ce d'ailleurs que cette "science" qui, au cours des siècles, a rejeté Bruno, Galilée, Edison et tant d'autres ? L'auteur reprend ici l'essentiel de sa théorie : en des temps très lointains, la terre a été visitée par des êtres supérieurs venus du cosmos, des dieux peut-être. Et c'est à leur intervention que l'homme doit son intelligence, non à l'évolution selon Darwin. (Ed. J'ai Lu, 374 pages)