
Partitions Bamboos

Un spectacle de la Compagnie Arts des Airs



FICHE TECHNIQUE

Association Arts des Airs

6, rue Arthur Rozier - 75019 Paris

SIRET : 435 156 807 00016 – APE : 9001Z – Licence N° 2- 1066686

Contact : Bruno Krief : 06 07 09 26 48

artsdesairs@orange.fr

www.artsdesairs.com

Partitions acrobatiques aériennes sous tripode en bambous géants.

Le spectacle peut être joué aussi bien en **INTERIEUR** qu'en **EXTERIEUR**.

N'hésitez pas à contacter les techniciens pour toutes adaptations et repérages préalables.



DECOR :

Structure tripode de bambous géants auto-portée de 5,20m de largeur - 5,20 m de profondeur – 7m de hauteur .

La structure est complètement indépendante du sol, aucun ancrages ni lest à prévoir, respect total des lieux et sites sensibles, la compagnie est spécialisée pour les spectacles en lieux patrimoniaux, fragiles ou classés).

(Note de calculs technique sur demande)

AIRE DE JEU :

Sol plan (légère déclivité admissible)

Ouverture : 6 m. minimum

Profondeur : 6 m. Minimum

Le public peut se placer sur la face et les cotés de la structure.

SON ET LUMIERES

La compagnie fournira tout le matériel pour la lumière du spectacle (projecteurs, jeux d'orgues et câblages).

La compagnie fournira également le matériel Son (sources et diffusion).

L'organisateur fournira l'alimentation électrique sur le site de jeu :

1 arrivée PC 16A 220v pour spectacle en journée (son uniquement), ou 1 arrivée P17 32A standard pour spectacle en nocturne ou intérieur (son et lumières), nous contacter pour autres branchements.

PLANNING MONTAGE/DEMONTAGE :

Les plannings sont donnés à titre indicatif : suivant chaque lieu spécifique, les horaires de représentation et les contraintes particulières (nocturne, espaces, accès, etc.) nous organiserons avec vous et votre équipe le planning définitif.

Extérieur JOUR

Arrivée équipe Cie (4 personnes) : veille au soir (ou le matin - suivant la distance et horaire de la représentation).

Jour J Matin :

Déchargement et montage structure.

Implantation et montage structure, fin réglage structure, réglages agrès.

Après-midi : représentation.

Démontage de la structure (1h) et rechargement (1h) aussitôt après les représentations.

Extérieur NUIT ou intérieur.

Représentation nocturne avec implantation lumières.

Arrivée équipe Cie (4 personnes) : fin de matinée (ou veille au soir selon kilométrage).

Jour J, début d'après midi : montage structure, montage son et lumières.

Jour J, après-midi, finitions, corrections et réglages son, répétitions.

Soir : représentation.

L'espace de jeu sera sécurisé et une fois le tripode monté, il ne sera pas accessible au public.

En cas d'intempéries prévues sur la journée de spectacle, merci de prévoir un Barnum (2,5/2,5m) pour abriter la régie et consoles électriques.

Démontage de la structure (1h) et rechargement (1h) aussitôt après les représentations. Départ le lendemain matin de la représentation.

Merci de bien vouloir prévoir :

- Une loge ou un espace à proximité du lieu de représentation pour les artistes.
- 1 pack bouteilles d'eau, café, gâteaux secs.
- L'accessibilité au lieu de chargement et de déchargement pour l'utilitaire de la Compagnie (Renault Master) ainsi que son stationnement sur la durée.

CONTACTS TECHNIQUE :

Bruno Krief +33(0)6 07 09 26 48 bruno.krief@wanadoo.fr