

Offre d'emploi : la Cie LES CHOSES DE RIEN recrute un(e)
CHEF MONTEU-SE/RE CHAPITEAU & REGISSEU-SE/RE PLATEAU
pour son spectacle L'ABSOLU.
Poste à pourvoir en quadruplons des régisseurs actuels à partir de mars 2022

Les Choses de rien

La Cie LES CHOSES DE RIEN, conventionnée Hauts-de-France dans le domaine du cirque contemporain, porte les projets artistiques de Boris GIBÉ. Elle est en résidence permanente à LA FABRIQUE DES POSSIBLES à Noailles (Oise).



Compétences, qualification et responsabilités :

- Bonne maîtrise des techniques du spectacle en chapiteau, régie plateau et accroches, validée par une première expérience professionnelle de 5 ans au sein d'une compagnie de spectacle.
- Permis EC ou BE (ou possibilité de le passer) : il coordonne le transport, chauffe la semi-remorque ou la caravane loge de la Cie et assure le convoyage du Silo et du décors de l'absolu.
- Il coordonne la régie en concertation avec le régisseur général de l'absolu, vérifie que nos conditions demandées dans la fiche technique sont respectées, et dirige le montage de la structure.
- Chef monteur du CTS Le Silo et responsable du déchargement, du montage, des installations, des mises, de l'entretien, du démontage et du chargement du Silo, des décors, des accroches aériennes et des accessoires du spectacle L'absolu, il dirige les équipes techniques.
- Co-responsable du matériel de la Cie, de son entretien, de son homologation, de ses vérifications périodiques et sa validation à la commission de sécurité (CTS, convois, extincteurs, armoires électrique, chauffage, éclairages de secours).
- Responsable de la sécurité du Silo et des précautions à prendre, face aux intempéries, il prend la décision finale (après avoir fait valider les objectifs par le régisseur général et le directeur artistique de la Cie).

Serait un plus :

Permis Fenwick (CACES 3, 4 et 5 Cariste), SSIAP 1, CQP Accrocheur-rigger du spectacle vivant.

Durant le spectacle :

- Il assume le poste de régisseur plateau, de machiniste des accroches aériennes et joue le rôle de l'homme à tête d'enclume.
- Il est responsable, de la sécurité de l'équipe artistique, du public et de son évacuation en cas de problème.

Qualités requises :

- Gestion du personnel technique, bon sens relationnel, fortes qualités organisationnelles.
- Faculté de synthèse de la globalité des paramètres techniques et gestion des priorités.
- Entrepreneur, disponible, rigoureux, autonome, goût du travail en équipe.
- Connaissance & maîtrise de la réglementation ERP CTS, de la sécurité du travail et de la sécurité incendie.
- Maîtrise de l'anglais technique (oral & écrit) souhaitée.
- Talents insoupçonnés de bricoleur et d'électricien.
- Curieux et inventif ; sensibilité artistique développée.

Rémunération : 160 euros net/jour de (dé)montage et représentations (hors passation).

Vidéos du spectacle :

Montage du Silo en time lapse : <https://vimeo.com/235724733>

L'absolu - Sujet Arte 2mn : <https://vimeo.com/384718113>

Captation complète de *L'absolu* <https://vimeo.com/259138978> - Mot de passe : absolument

La Cie est intéressée par des candidats qui auraient le souhait de s'investir dans le lieu de résidence de création auquel la Cie est associée « La Fabrique des possibles » à Noailles (Oise).