

CITI

Centre International pour
les Théâtres Itinérants

ODYSSEE KARAVANA

Essaimage Artistique Européen
07/18 > 09/19



© Jean-Pierre Estournet

13 compagnies sur les routes d'Europe, 200 artistes et techniciens en itinérance.

INFUSION ARTISTIQUE
SPECTACLES - ATELIERS - DÉAMBULATION
RÉSIDENCES DE CRÉATION - RENCONTRES - STREET ART

www.odysseekaravana.com



Le CITI est une association qui regroupe des compagnies artistiques professionnelles itinérantes et des personnes ou structures en lien avec l'itinérance. C'est un réseau, un espace d'échange de pratiques et d'expériences, c'est aussi une organisation politique qui défend la pratique de l'itinérance. À la fois organisation professionnelle et réseau d'acteurs, le CITI est soutenu par le ministère de la Culture et de la Communication. Le CITI est par ailleurs membre de l'Ufisc (Union Fédérale d'Intervention des Structures Culturelles) et à ce titre, signataire du Manifeste "Pour une autre économie de l'art et de la culture". Il travaille également en partenariat avec Artcena et le Syndicat du Cirque de Création. Il met régulièrement en place des rencontres de l'itinérance, moments d'échange qui regroupent professionnels du spectacle vivant, élus, architectes et urbanistes, chercheurs, sociologues, journalistes, administratifs, et tous les corps de métiers qui croisent la question de l'itinérance, du forain.

ODYSSEE KARAVANA

Une odyssee que 14 compagnies artistiques, membres du Centre International pour les Théâtres Itinérants (CiTi) entreprendront à travers l'Europe, pour converger lors de cinq temps forts :

À Plovdiv, sous le ciel bulgare, en juin 2019, lorsque la ville sera Capitale Culturelle Européenne, à Ferrara en Italie, à Thessalonique en Grèce, à Bruxelles en Belgique. Enfin, symboliquement, le départ a été donné lors d'un colloque au Festival des Théâtres Itinérants de Villeneuve en Scène, près d'Avignon, en France, en juillet 2018.

COLLOQUE INTERNATIONAL

FESTIVAL THEATRE NOMADE

Bruxelles - 08/19

LANCEMENT OFFICIEL

FESTIVAL VILLENEUVE EN SCENE

Villeneuve-Lès-Avignon - 12/07/18

CONVERGENCE FERRARE

TOTEM FESTIVAL

17> 26/06/19

CONVERGENCE PLOVDIV

CAPITALE EUROPEENNE DE LA

CULTURE

1>10/06/19

CONVERGENCE THESSALONIQUE

FESTIVAL FIX IN ART

20>26/05/19

Chaque compagnie partira ensuite de son port d'attache (France, Belgique, Italie et Suisse) pour transporter son imaginaire vers Plovdiv et y mettre en œuvre le projet phare de la Capitale Européenne de la Culture du 1er au 10 juin 2019.

Les unes voyageront pendant 40 jours en camions et caravanes. D'autres à vélo pendant 20 semaines et enfin, quelques-uns à pied pendant 9 mois.

Certains passeront par l'Autriche, la Hongrie et la Serbie, d'autres traverseront la Suisse, l'Italie et la Grèce. Chaque escale sera l'occasion de représentations, ateliers, rencontres avec les habitants ou artistes locaux.

L'odyssée s'achèvera en août 2019 à Bruxelles avec un colloque international dédié à l'itinérance, à l'occasion du festival «Théâtres Nomades» en Août 2019.

Cette aventure sera le prétexte à la création et la rencontre de toutes les disciplines artistiques représentées dans leur diversité par les 14 compagnies de l'Odyssée.

AMBULANS THÉÂTRE (fr) - ARTS NOMADES (be) - ART ROM (fr) - BABEL GUM (fr)
BRONCA (fr) - ENTRE DEUX AVERSES (fr) - LA FAMILLE WALILI (fr)
LA COMPAGNIE DES NOUVEAUX DISPARUS (be) - LE CABARET DES OISEAUX (fr)
LE THÉÂTRE DES CHEMINS (fr) - LES ARTPENTEURS (ch)
MARAUDEURS ET COMPAGNIE (fr) - TEATRO NUCLEO (it) - TRALALASPLATCH (fr)

À l'heure où les marchandises et l'argent transitent de plus en plus vite, où les discours populistes circulent à la vitesse des réseaux sociaux, il est crucial de rendre à la création une place essentielle sur les routes physiques et métaphoriques d'Europe. Avec ce projet, nous voulons retracer ces routes fertiles en création artistique parce que nous sommes convaincus que l'itinérance est une des clés de voûte de l'édifice européen.

Faire se frotter des pensées et des pratiques artistiques est une garantie pour plus de respect mutuel et pour une meilleure démocratie.

14 compagnies artistiques, 200 artistes, technicien.nes, et rapporteur.euse.s nomades écriront cette odyssée contemporaine, ce nouveau récit européen.

210 artistes techniciens

14 compagnies 17 pays traversés

20 000 spectateurs européens **25 spectacles**

200 représentations **1 parade**

12 camions 27 caravanes 3 dômes 7 chevaux **2 vélos**

5 yourtes **6 chapiteaux** **5** roulottes **5** balançoires

3 remorques-scènes 2 guinguettes

3 Grandes Convergences

CONTACT

Laetitia Doré - Coordination générale
plovdivkaravana@citinerant.eu
+33 (0)6 03 17 30 37

Galin Popov - Coordination en Bulgarie
galin.popov@gmail.com
+359 889 879 693

NOS PARTENAIRES

VTEVENTS

Partenaire local à Plovdiv. L'objectif principal de VT EVENTS est de stimuler l'engagement social à travers l'art et la culture. VT EVENTS a créé TAM – un espace conçu à la fois pour être un bar et un lieu d'activités artistiques. À travers les années, l'organisation a su établir un large réseau entre des institutions culturelles locales et internationales, des ONG indépendantes et des artistes indépendants.



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo

