

Tutoriel :

Réaliser un photomontage simple sur GIMP



Etape 1 – Démarrage du graticiel.

Ouvrir GIMP dans «Programme»

3 fenêtres apparaissent : Une d'outils, une grande centrale vide où viendra le document à travailler et une fenètre à gauche représentant entre autres les calques.





Etape 2 – Créer un document vierge

- Aller dans «fichier»
- Sélectionner «Nouvelle image»





- Choisir une définition 1024x768 en «pixels»
- Valider





Etape 3 – Ouvrir un document

- Aller dans «fichier»
- -Sélectionner «ouvrir...»
- Chercher dans la racine «Bureau»
- Sélectionner le doument que vous comptez détourer (ex ici: «trousse école»)

Le document apparait dans une 4ème fenêtre (cf Etape 4)

	XLI Applicatio	ns Edition Henetre Aloe		📲 🗮 🗇 🖇 🕿 📢 🖻	(E) /0.00 Jun. 18:51 Q
001	🗇 🖸 Bolts	000 NI	ans sitre-1.0 (RVR. 1 calque) 1024x768 - CMP		0 0 0 X Calques,
		Lider Egition Selection Africhage Image	Galque Couleurs Durits Fittes Fegerres Alde	have.	Sane tire-1 🚺 🚺
	000	Distance Coltable	760	1000	
15 0		Deale Cities			Cabura C
ă. P	5 😭 🖌 🛸	Owning on tast one calques Coll+Alt+C			Rain News
A +	• 🔿 N 🔊	Onvir sukant l'emplacement :			
Des 1		Bécemment ouverts			Vermuller - 105
10 F		Emegistrer Ctrls 1			
18 II	1 🖉 🛃 🥥	Erregistrer yous Maj+Ctrl+5			Artitre-plan
1 4	2	Erregistrer une greie			
24 14	L 🗠 📥 🛏	Erregistrer commemodèle			
4 0	1. 4	🙀 Bétablir			
	a a	Envoyer car countel		1 III	
		🚔)mprimer		: II	
	-	🖹 Mse er page			
Pinceau	2	Brint with Cutonprint			
Million II	Norma	发 Eermer CHI+W			
Opaciti : "		送 Hermer tout Maj+CH+W			
Boise: (🕒 Orek (11)	📲 Quitter Ctrl+C			
Echelle : *	100	Show in Finder			DAABLO
Eyrami	ique de la prosse	3			
Exton	ipir	61			
-	new Recention				feroses 🖸
C Append	quer nucleases	1			Crose (21) (23×12)
inven	re stat	-			
Costs	us à partir du dégra	1			
		-			
		7			
		5-			
		-			1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
		-		Ų	••••
		1		1.4	dapacament : 20-0
-	E 0 0		in huma		



Etape 4 – Détourer manuellement un objet





-Détourer l'objet voulu

A chaque clic gauche de la souris, le "lasso" fixe un point d'ancrage qui permet de passer au point suivant. Il ne vous reste qu'à suivre le plus fidèlement possible le contour de la forme que vous souhaitez détourer, avant de revenir à votre premier point d'ancrage.





- Une fois l'objet détouré, celui-ci apparait dans une zone de sélection en pointillés.





Etape 6 – Créer un nouveau calque

Créer un nouveau calque dans la fenêtre «calques» de droite :
une fenêtre de dialogue s'ouvre = donner un nom au calque (ex : «trous







Etape 6 – Créer un nouveau calque

- Vérifier largeur et hauteur (1024 x 768)
- Vérifier que le fond du calque soit sur «transparent»
- Valider

un nouveau calque apparait sur la fenètre «calques» de droite, portant le nom de "trousse". Il se situe au dessus de l'arrière-plan", reprsenté par le fond blanc dans la fenêtre centrale.





Etape 7 – coller son image détournée

Pour coller son image détourée (etapes 4 et 5) sur le document vierge :

- Aller sur «Edition»
- Sélectionner «coller»





- L'objet apparait en sélection dite «flottante» c'est à dire qu'elle clignotte en pointillés.





Etape 8 – Déplacer la sélection flottante

sélectionner «l'outil de déplacement»
 déplacer l'objet (trousse)







Etape 9 – Modifier l'échelle de l'objet







- Attention : Un cadre de modification apparait

- Se placer sur un des coins de l'objet et étirer en appuyant sur la touche «ctrl» pour conserver les proportions de l'objet.

-Appuyer sur la touche «Entrée» pour valider.

Tout au long de la manipulation, l'image d'origine reste en arrière plan. Elle disparaitra lorsque le tout sera validé.





Etape 10 – Effectuer une rotation

Pour effectuer une rotation de l'objet (ex : «trousse») : -Sélectionner «l'outil de rotation»







- Se placer sur l'objet et effectuer la rotation manuellement.
- Appuyer sur la touche «Entrée» pour valider.

Comme pendant l'étape précédente, l'image d'origine reste en arrière plan. Elle disparaitra lorsque le tout sera validé.

Vous avez aussi la possibilité de choisir précisément l'angle de rotation sur la fenêtre de dialogue qui apparait en bas





Etape 11 – valider la sélection

Pour placer la sélection flottante sur le calque nommé précédemment (étape 6) :

- Sélectionner «l'outil de sélection rectangulaire»
- -Cliquer à l'extérieur de l'objet («trousse»)

Attention : Vérifier qu'il n'y a plus qu'un seul calque nommé «trousse» sur la «fenêtre de calques» de droite.





Etape 12 – Sauvegarder le document

- Aller dans «fichier»
- Sélectionner «enregistrer»





Une fenêtre de dialogue apparait :

- Nommer le document : «Fond Web Journal»
- Enregistrer dans le «Bureau»
- -Sélectionner le type de fichier : fichier GIMP en «.xcf»

C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts C C C X Bolts D C C X Bolts E Exhier Editor Selection Affichase Inape Calcue Couleyrs Ontils Filters Fegitors Aide Image Calcue Couleyrs Ontils Filters Fegitors Aide	🗇 🖸 Calques, n thre-11 🚺 🍋
Image: Superstand Science Sci	n tive-11 📑 🚥
Calcue Calcue Calcue Calcue Solution Affendade Intege Calcue	
$A \oplus \bigcirc \mathcal{M} \otimes \mathbb{Z}$	
	ler: 155
	5005 mmm
	SSS Danse
	Artitre-plan
Linegistrer Finage	
Stiertes orthandska 10	
Europistrar dans le dissier : El Roreau	
Parcovit dayters dassers	
Advact' les levris 0.1 * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	
Colas arreada	1 4 2 6 8
Steller Segue h conte 5.	
Thid : Preparations III 2 *- Incore CARP (CF vol 1	. 0
Animation Autochisk Fuk. Bi, 3C	13 43×13
Annation NNG mrg	111 - 🕯
Prostion: px in Art A6CI txLassi text	
748 0 134 0 2 Rrcsse GMM* gbr	· · · ·
Tale. UN IN 0-	•.•.•.•.
Hise or initiator	· · · /2
	200
	0 8 9 9
pe o della della (17.1 Mil)	



Etape 13 – Nettoyer son espace de travail

- Sélectionner la fenêtre précédente (image importée dans l'étape 3)
- Aller dans «fichier»
- Sélectionner «fermer»
- Attention : Ne pas enregistrer les modifications

