

**Monseigneur de Ribeyre (1742-1776),  
évêque des pauvres**

**Joël Foulleron**



Disciple du grand Massillon, Paul de Ribeyre est l'évêque qui a laissé, à Saint-Flour, dans les mémoires, l'empreinte la plus forte et la plus pérenne. Mieux qu'aucun autre pasteur du diocèse, il incarne un altruisme actif et militant, prodiguant à l'égard des plus démunis aides, générosités et secours en temps ordinaire et les multipliant quand surviennent crises, famines et épidémies. Être charitable, soulager la misère, partager sa modique aisance ne lui suffisaient pas. Ami de l'humanité, il entend combattre en amont la pauvreté, en multipliant, comme évêque et seigneur de Saint-Flour, les grands travaux dans la ville et manifester un égal souci des âmes et des corps en finançant un hôpital monumental hors les murs pour recevoir et entretenir enfants abandonnés et mendiants sans ressource.

**Les grands accents du concile Vatican II  
Mgr Bruno Grua**



L'annonce d'un concile œcuménique par Jean XXIII intervient comme un coup de tonnerre, une grande surprise. Concile très dense et riche sur le plan théologique et pastoral. L'Église se redéfinissait et parlait au monde dans un esprit aimant et d'ouverture, selon les charismes propres du pape Jean XXIII. La conférence s'attachera à dire les grands accents prophétiques du concile qui ouvrirait l'Église aux « temps nouveaux » et à l'universel.

Mardi 19 septembre à Saint-Flour - 18h00  
Jeudi 21 septembre à Aurillac - 18h00

**L'Église et la Révolution dans le Cantal  
Lucie Dorsy, Gilles Albaret, Pascale Moulier**



Évocation à trois voix, et au travers des archives, de la période révolutionnaire dans notre diocèse : les troubles, les persécutions et les martyrs. Événement majeur dans les faits et dans l'imaginaire collectif, cette période fut riche d'espéros pour les populations rurales mais aussi de violences et d'injustices. La question religieuse fut un facteur de division majeur, dont témoignent le vandalisme à l'égard des églises, la résistance héroïque de certains religieux comme l'abbé Filiol ou Catherine Jarrige, ou encore l'obstination de certains villageois à conserver leurs cloches. De nombreux prêtres réfractaires ont été cachés par des familles, donnant lieu à un « légendaire de la Révolution » que l'on rencontre encore dans les archives paroissiales au début du XX<sup>e</sup> siècle.

Mardi 14 novembre à Saint-Flour - 18h00  
Jeudi 16 novembre à Aurillac - 18h00

**Les conférenciers**

**Jean-Baptiste Meyroneinc** : historien et géographe  
**Pierre Moulier** : professeur de philosophie  
**Pascale Moulier** : archiviste diocésain  
**Philippe Dupuy** : chancelier de l'évêché  
**Marc Duval** : professeur de lettres classiques  
**Joël Foulleron** : historien  
**Mgr Bruno Grua** : évêque de Saint-Flour  
**Monique de la Roque** : vétérinaire retraitée  
**Clément Guillemain** : directeur du conservatoire de Saint-Flour  
**Lucie Dorsy** : directrice des archives départementales  
**Gilles Albaret** : directeur des archives municipales de Saint-Flour



**1317 - 2017**  
7<sup>ème</sup> centenaire de la création  
du diocèse de Saint-Flour

**CYCLE DE  
CONFÉRENCES**

DU 18 AVRIL AU 16 NOVEMBRE

Les conférences sont regroupées par cycle de deux.  
Elles seront données à Saint-Flour à la Maison des Planchettes et à Aurillac, à la chapelle de la Maison Diocésaine (18 bis rue du Cayla)

**18h00 : Première conférence**  
**Pause**  
**19h15 : Deuxième conférence**  
**Verre de l'amitié**

Renseignements : 04 71 60 61 93

### Le territoire à la suite de la création du diocèse

**Jean-Baptiste Meyroneinc**



Se pencher sur l'histoire de notre diocèse et en 2017 sur le 7<sup>e</sup> centenaire de sa création, c'est remonter au début du christianisme. L'organisation des diocèses de l'Église catholique remonte en effet à l'empire romain. Les évolutions économiques et sociales de notre pays ont abouti assez tardivement à la création du diocèse de Saint-Flour, puis à d'importantes variations dans ses limites. La stabilité contemporaine laisse-t-elle la place à certaines singularités par rapport aux autres diocèses voisins ou plus lointains ? Quels échos cette forme d'organisation a-t-elle dans nos sociétés d'aujourd'hui et de demain ?

### Frédéric de Marguerye (1837-1851) un évêque bâtisseur

**Pierre Moulier**



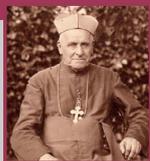
Dans la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle, la France découvre le Moyen Âge et se prend de passion pour son patrimoine religieux, inventant un vocabulaire archéologique et une doctrine de restauration.

Un homme, dans le Cantal, symbolise cet enthousiasme pour l'archéologie religieuse juste naissante : Frédéric de Marguerye, jeune évêque de Saint-Flour, qui pendant quatorze ans va parcourir le département d'église en église, délivrant conseils architecturaux et consignes d'aménagement. Avec lui, ce sont non seulement les monuments, mais aussi les villages qui ont changé de physionomie.

Mardi 18 avril à Saint-Flour - 18h00  
Jeudi 20 avril à Aurillac - 18h00

### Monseigneur Lecoeur, l'évêque des trois guerres

**Pascale Moulier**



Paul Lecoeur fut évêque de Saint-Flour de 1906 à 1942, le plus long épiscopat dans notre diocèse depuis la Révolution. Il participa à la guerre de 1870 en qualité d'infirmier brancardier volontaire. Nommé évêque de Saint-Flour en 1906, il fut immédiatement confronté aux événements de la Séparation. En 1914 éclate la Grande Guerre à laquelle prirent part de nombreux prêtres et séminaristes. Mgr Lecoeur joua un rôle déterminant durant cette période en organisant le soutien aux soldats, aux blessés, aux veuves et aux orphelins, sans oublier le remarquable travail de mémoire qu'il entame dès 1919, l'hommage aux poilus dans les églises et la rédaction du Livre d'or du diocèse de Saint-Flour. Il connaîtra finalement les débuts de la Seconde guerre mondiale avant de s'éteindre en 1942 à l'âge de 94 ans.

### 1905. Le diocèse en tourmente, Passion et résurrection

**Philippe Dupuy**



La séparation des Églises et de l'État dans les registres du Chapitre cathédral. Les registres contiennent de précieuses informations sur l'application de la séparation des Églises et de l'État à Saint-Flour : les réactions des évêques (Mgr Lamouroux et son successeur Mgr Lecoeur), du Chapitre cathédral, du clergé et de la population sanfloraine. Ils font le récit détaillé des premières mesures : la fermeture et la confiscation du Grand séminaire de Saint-Flour et du petit séminaire de Pléaux, l'expulsion de Mgr Lecoeur de sa demeure épiscopale, tous événements alors considérés comme une injuste persécution et une inéquitable spoliation, les évêques recommandant des protestations dignes et pacifiques.

Mardi 16 mai à Saint-Flour - 18h00  
Jeudi 18 mai à Aurillac - 18h00

### La création du diocèse

**Marc Duval**



Le 9 juillet 1317, une bulle pontificale met fin à l'unité religieuse de l'Auvergne : le diocèse de Clermont est divisé en deux, Saint-Flour étant érigée en « cité » et en diocèse. Il s'agit donc de rappeler le contexte de cette création, au temps du deuxième pape d'Avignon, puis de tenter de cerner les raisons pour lesquelles le pape Jean XXII a fait de la Haute Auvergne un diocèse autonome, dans quelle perspective d'ensemble s'est inscrit ce projet et de quelles tensions il a dû triompher. L'on s'efforcera de se faire une idée des contours géographiques du nouveau diocèse, différent de celui d'aujourd'hui, de la période de transition qui s'est ainsi ouverte et des principales institutions religieuses qui le caractérisent.

Mardi 8 août à Saint-Flour - 18h00  
Jeudi 10 août à Aurillac - 18h00

### L'évolution de la musique sacrée de l'époque médiévale à nos jours

**Monique de la Roque, Clément Guillemain**

Pourquoi les églises sont-elles si volontiers utilisées pour des concerts ? C'est qu'elles ont été construites de telle manière que la musique, considérée comme le vecteur privilégié de la prière, y trouve une résonance aussi parfaite que possible. Tout d'abord des psaumes chantés, puis les offices en grégorien, puis la polyphonie accompagnée ou non par l'orgue, et enfin des messes intégralement chantées avec accompagnement d'orchestre. Pour montrer cette évolution, des illustrations musicales émailleront la conférence, avec la participation de la chorale Santalou du conservatoire de Saint-Flour.



Mardi 17 octobre à Saint-Flour - 18h00  
Jeudi 19 octobre à Aurillac - 18h00