

# Intorno all'idol mio

Antonio Cesti

**Lent** **Lent**

Tenor

Piano

Piano

In - tor - no al - l'i - dol mi - o spi -

6

T

Pno.

Pno.

*crescendo*

ra - te pur, spi - ra te, au - re,

10

T

Pno.

Pno.

*rfz* *mf* *p* *mf*

au - re so a - vi e gra - te; e nel - le guan - cie.e-

15 *crescendo* *rfz* *rfz* *p*

T  
let - te ba - cia - te - lo per me, cor - te - si, cor te - si au -

Pno.

Pno.

20 *tr*

T  
ret - te, e nel - le guan - cie e let - te ba -

Pno.

Pno.

24 *smorz.* *cresc.*

T  
cia - te - lo per me, ba - cia - te - lo per me, cor -

Pno.

Pno.

28 *rfz* *p* *tr*

T  
te - si, cor - te - si au - ret - te!

Pno.

Pno.

33 *mf* *cresc.* *dim.*

T  
Al mio ben, — che ri - po - sa su l'a - li — del — la qui

Pno.

Pno.

38 *cresc.* *rfz* *poco rit.* *tr*

T  
e - te, gra - ti, gra - ti — so - gni - as si 3 - ste -

Pno.

Pno.

43 *p*

T  
te; — e il mio rac - chiu - so ar - do - re sve - la - te - gli per

Pno.

Pno.

47 *più cresc.* *portando* *rfz* *pp* *tr* *mf*

T  
me, — o — lar - ve, o lar - ve d'a - mo - - - re, — e il

Pno.

Pno.

52

T  
 mio rac-chiu - so ar - do - re sve - la - te - gli per me, sve -

Pno.

Pno.

56

T  
 la - te - gli per me, o — lar - ve, o lar - ve d'a - mo -

Pno.

Pno.

*rfz*

3

61

T  
 re!

Pno.

Pno.

*p*

*pp*