



<http://www.kickNscuff26.com>

## DISAPPEARING TAIL LIGHTS

(Juin 2012)

**CHOREGRAPHIE** : Peter Metelnick & Alison Biggs

**TYPE** : Line dance, 32 comptes, 4 murs

**NIVEAU** : Novice / Intermédiaire

**MUSIQUE** : Disappearing tail lights  
(Gord Bamford)

**Intro** : 16 comptes, démarrer sur le mot « tail »

### R SIDE, L TOGETHER, R SIDE SHUFFLE, L CROSS ROCK/RECOVER, CHASSE ¼ L

1, 2 PD à D, PG à côté PD  
 3&4 Pas chassé latéral à D (DGD)  
 5, 6 PG croisé devant PD, revenir sur PD  
 7&8 PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant 9h

*ICI :*

*TAG+RESTART: Pendant les murs 6 et 10, faire les 8 premiers temps de la danse puis ajouter le tag suivant et reprendre la danse au début*

*1, 2, 3, 4 PD devant, ¼ de tour à G, Toucher pointe PD à côté PG, pause puis reprendre la danse au début*

*Tag 1 + restart : Vous commencez le 6ème mur à 9h. Après le tag vous serez face à 3h pour démarrer le mur suivant.*

*Tag 2 + restart : Vous commencez le 10ème mur à 6h. Après le tag vous serez face à 12h pour démarrer le mur suivant.*

### R FWD, ¼ L TURN, R CROSS SHUFFLE, L SIDE ROCK/RECOVER, L BEHIND SIDE CROSS

1, 2 PD devant, ¼ de tour à G + PG à G 6h  
 3&4 PD croisé devant PG, PG à G, PD croisé devant PG  
 5, 6 PG à G, revenir sur PD  
 7&8 PG croisé derrière PD, PD à D, PG croisé devant PD

### R SIDE, L TOGETHER, R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ½ L SHUFFLE

1, 2 PD à D, PG à côté du PD  
 3&4 Pas chassé avant (DGD)  
 5, 6 PG devant, revenir sur PD  
 7&8 ¼ de tour à G + PG à G, PD à côté du PG, ¼ de tour à G + PG devant 12h

### WALK/TURN FWD (x2), R FWD SHUFFLE, L FWD ROCK/RECOVER, ¼ L COASTER CROSS

1, 2 PD devant, PG devant  
*\*Option : Full turn : ½ tour + PD derrière, ½ tour à G + PG devant*  
 3&4 Pas chassé avant DGD  
 5, 6 PG devant, revenir sur PD  
 7&8 ¼ tour G + PG derrière, PD à côté du PG, PG croisé devant PD 9h

**FINAL** : Faire les 2 premiers comptes de la dernière section, puis ajouter PD devant, pause

**KEEP DANCING !!!!!**