



EASY SHAKE

Chorégraphe : Jérémir Tridon
Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs
Niveau : Novice (WCS)
Musique : “Country girl (shake it for me)” de Luke Bryan
Départ : Sur les paroles

1-8 DOUBLE BUMP TO THE LEFT, DOUBLE BUMP TO THE RIGHT, STEP TOUCH, STEP TOUCH

- 1-2 Bump à gauche, Bump à gauche
- 3-4 Bump à droite, Bump à droite
- 5-6 Poser PG à gauche, Pointer PD devant
- 7-8 Poser PD à droite, Pointer PG devant

9-16 VINE TO THE LEFT, ¼ TURN TO THE RIGHT, ½ TURN TO THE RIGHT, ½ TURN TO THE RIGHT, HOP, HOP

- 1-2 PG à gauche, Croiser PD derrière PG
- 3-4 PG à gauche, Pointer PD à côté de PG
- 5-6 ¼ de tour à droite PD devant, ½ tour à droite PG à gauche
- 7&8 ½ tour à droite PD devant, Hop avant sur les 2 pieds, Hop avant sur les 2 pieds (face à 3h)

17-24 STEP FORWARD, POINT FORWARD – TO THE SIDE – BACKWARD, POINT –CROSS BEHIND, POINT-CROSS BEHIND

- 1-2 Avancer PG, Pointer PD devant
- 3-4 Pointer PD à droite, Reculer sur PD
- 5-6 Pointer PG à gauche, Croiser PG derrière PD (*option : ajouter hitch G entre pointer/ croiser*)
- 7-8 Pointer PD à droite, Croiser PD derrière PG (*option : ajouter hitch D entre pointer/ croiser*)

25-32 WALK WITH ¼ TURN TO THE LEFT, WALK, WTEP TURN WITH ½ TURN TO THE RIGHT, ¼ TURN TO THE RIGHT, OUT-OUT

- 1-2 Pivoter ¼ de tour à gauche PG devant, Avancer PD
- 3-4 Step turn PG (avancer PG, Pivoter ½ tour à droite, finir PDC sur PD)
- 5-6 Avancer PG, ¼ tour à droite et finir PDC sur PD
- 7-8 Out (petit pas PG dans la diagonale avant gauche), Out (petit pas PD dans la diagonale droite)

Note : PD = pied droit ; PG = pied gauche ; PDC = poids du corps ; Bump = coup de hanche sur le côté ; Hitch = lever le genou