

Don't Really Matter

Gaye Teather

Danse en ligne - 32 comptes - 4 murs - Débutant

Musique : **Don't Really Matter** par **Roy Torres** (110 bpm)

Intro de 32 comptes

Vidéos :

<https://www.youtube.com/watch?v=ZRMIXDhfgGk>

<https://www.youtube.com/watch?v=MuCnR0IKX34>

<https://www.youtube.com/watch?v=Y2UMFowGtBg>

- 1-8 STEP, TOUCH BEHIND, SHUFFLE BACK, BACK, HOOK AND CLICK, SHUFFLE FORWARD,**
- 1-2 PD devant - Pointe PG derrière talon PD
3&4 PG derrière, PD rassemble près PG, PG derrière
5 PD derrière
6 Crochet PG devant la jambe droite, cliquer des doigts à la hauteur des épaules
7&8 PG devant, PD rassemble près PG, PG devant
- 9-16 WEAVE TO LEFT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT,**
- 1-2 PD croise devant PG - PG à gauche
3-4 PD croise derrière PG - PG à gauche
5-6 Rock PD croisé devant PG - Retour sur PG
7&8 PD pose à droite, PG rassemble près PG, PD pose à droite
- 17-24 WEAVE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, SHUFFLE 1/4 TURN,**
- 1-2 PG croise devant PD - PD à droite
3-4 PG croise derrière PD - PD à droite
5-6 Rock PG croisé devant PD - Retour sur PD
7&8 PG pose à gauche, PD rassemble près PG, PG pose avec **1/4 tour à gauche** 09:00
- 25-32 ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, BACK ROCK STEP.**
- 1-2 Rock PD devant - Retour sur PG
3&4 PD pose à droite avec **1/4 tour à droite**, PG rassemble près PD, PD pose devant avec **1/4 tour à droite** 03:00
5&6 PG pose à gauche avec **1/4 tour à droite**, PD rassemble près PD, PG pose derrière avec **1/4 tour à droite** 09:00
7-8 Rock PD derrière - Retour sur PG, pose PD
Option Sur les comptes 3&4, 5&6
3&4 *Triple PD, PG, PD, en reculant*
5&6 *Triple PG, PD, PG, en reculant*

RECOMMENCEZ

