



COWBOY CHARLESTON

Chorégraphie : Cowboy Charleston
Chorégraphe : Inconnu
Description : Line dance 4 Murs, 16 Temps
Niveau: Débutant.
Musique: Rednex girls / Rustlers

Alias : Charleston Tap - Charleston Cha-cha - Charleston Cowboy

TWO CHARLESTON STEPS: CHARLESTON STYLE

- 1.2 Touch PD devant (ou Kick avant) - 1 pas PD en reculant (rejoindre le PG)
- 3.4 Touch PG derrière - 1 pas PG devant (rejoindre le PD)
- 5.6 Touch PD devant (ou kick avant) - 1 pas PD en reculant (rejoindre le PG)
- 7.8 Touch PG derrière - 1 pas PG devant (rejoindre le PD)

TWO RIGHT TOE TAPS TO RIGHT SIDE - SAILOR CROSS STEP RIGHT - TWO LEFT TOE TAPS TO LEFT SIDE - MODIFIED SAILOR STEP ¼ TURN LEFT

- 1.2 Touch pointe PD côté D - Touch pointe PD côté D
Variantes : **Talon D diagonale (X2) ou Kick côté gauche, Kick devant*
- 3&4 Sailor Cross step R : Cross PD derrière PG - 1 pas PG côté G - Cross PD devant PG
- 5.6 Touch pointe PG côté G - Touch pointe PG côté G
Variantes : **Talon G devant (X2) ou Kick côté droit, Kick devant*
- 7&8 Sailor step ¼ Turn L : Cross PG derrière PD - **1/4 de tour D** avec 1 pas PD côté D, 1 pas PG rassemble.

Recommencez...

* Sur ces comptes, les mains suivent le mouvement des pieds, on peut pousser un petit cri ou siffler.

Pour le charleston : Possibilité de d'ouvrir les talons sur les contre temps : sur le compte 1° talons dans l'alignement des pointes, &) talons ouverts sur l'extérieur 2° talons dans l'alignement des pointes, & talons ouverts sur l'extérieur, etc)



Les Pas

Right : Droite

Left : Gauche

Two : Deux

Cross : Croiser un pied devant le pied opposé

Sailor Step : Mouvement exécuté sur place s'exécutant sur 3 demi-temps

1 Croiser le pied droit derrière le pied gauche

& Pied gauche à gauche

2 Pied droit à droite

Ce mouvement peut être accompli en partant du pied gauche ou du pied droit.

Tap : Mouvement exécuté sur place

Taper sur le plancher avec le talon ou la plante du pied sans transfert de poids.