



DROWSY MAGGIE

Chorégraphe : **Maggie Gallagher (Angleterre) – juin 2000**

LINE dance : **32 temps, 4 murs** ☺

Niveau : **intermédiaire**

Musique : **« Cock of the north / Morrison's jig / Drowsy Maggie »** de The Fables (irlandaise, 138 bpm, album « Tear the house down », 1998 ou juin 2003)

Départ :

- donné par Maggie Gallagher : après 20 sec. d'introduction,
- dans les bals : sur le violon (après environ 34 sec. d'introduction ou 80 temps à partir du tout début du morceau),
- parfois aussi : après 32 temps de violon (cette danse étant un peu physique, cela permet de gagner 1 mur !).

1-8 SLIDE FORWARD, DRAG, CLAP-CLAP, SLIDE FORWARD, BALL-STOMP

- 1 *Grand pas PD en diagonale avant D*
 2-3 *Ramener PG près du PD (finir touch PG à côté du PD)*
 &4 *Clap x2*
 5 *Grand pas PG en diagonale avant G*
 6-7 *Ramener PD près du PG (finir touch PD à côté du PG)*
 &8 *Reculer plante PD, stomp avant PG*

9-16 ROCK, RECOVER, 1/2 TURN SHUFFLE, FULL TURN RIGHT, SCUFF, HITCH, STOMP

- 1-2 *Rock step avant PD, revenir sur PG*
 3&4 *Triple step 1/2 tour à D : PD, PG, PD (face 6h00)*
 5-6 *Tour complet à D en avançant PG, PD (option : 2 pas en avant – PG, PD)*
 7&8 *Scuff avant PG, hitch G, stomp PG légèrement avant*

17-24 STOMP, HEEL x 3, STOMP LEFT, STOMP RIGHT, SPLIT HEELS, SPLIT HEELS (or APPLEJACK, APPLEJACK)

- 1 *Stomp avant PD*
 &2 *Lever talon D (&), reposer talon D (2)*
 &3 *Lever talon D (&), reposer talon D (3)*
 &4 *Lever talon D (&), reposer talon D (4)*
 5-6 *Stomp avant PG, stomp PD à côté du PG*
 &7 *Lever les talons (appui sur les pointes) et les pivoter vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (7)*
 &8 *Pivoter les talons vers l'extérieur (&), ramener les talons au centre (8)*
option : remplacer les heel splits par des applejacks (sur &7&8)

25-32 CROSS SHUFFLE, 3/4 TURN, STEP, 1/2 PIVOT, LEFT SHUFFLE

- 1&2 *Cross shuffle vers la G : croiser PD devant PG, PG légèrement à G, croiser PD devant PG*
 3-4 *PG à G avec 1/4 tour à D (face 9h00), pivoter d'1/2 tour à D sur plante PG et avancer PD (face 3h00)*
 5-6 *Avancer PG, pivoter d'1/2 tour à D (face 9h00)*
 7&8 *Shuffle avant PG : avancer PG, ramener PD derrière PG, avancer PG*

Recommencez... amusez-vous !