



PAPA LOVES MAMBO

Chorégraphe masters in line

Description danse phrasée AAB AA AAB AA + reprendre les 16 derniers comptes de A, intermédiaire

Musique "Papa loves mambo" Perry Como

Introduction : débiter sur les paroles

comptes :

PART A

SIDE ROCK CROSS KICK TWICE

1 - 4 rock step G à gauche, croise, PG devant PD, kick PD devant

5 - 8 répéter ces 4 comptes avec le PD

MAMBO FORWARD KICK BACK LOCK STEP KICK

1 - 4 rock step G avant, PG derrière, kick D devant

5 - 8 PD derrière, lock Pg devant, PD derrière, kick PG devant

BACK ROCK 1/2 BACK ROCK 1/4

1 - 4 rock step G arrière, 1/2 tour à droite, pose PG derrière hold

5 - 8 rock step arrière D, 1/4 de tour à gauche, pose PG à gauche, hold

BACK ROCK 1/2, COASTER STEP

1 - 4 rock step G arrière, 1/2 tour à droite, pose PG derrière hold

5 - 8 coaster step D

PART B

STEP 1/2 TURN STEP HOLD STEP 1/2 TURN STEP HOLD

1 - 4 step 1/2 tour à droite, PG devant et hold

5 - 8 step 1/2 tour à gauche, PD devant et hold

FULL TURN TRIPLE STEP RIGHT HOLD RUN RIGHT, LEFT RIGHT HOLD

1 - 4 triple step full turn à droite, hold

5 - 8 courir DGD en pliant les genoux, hold

SIDE CROSS SIDE KICK TWICE

1 - 4 PG en arrière diagonale G, lock PD devant, PG en arrière, kick D

5 - 8 PD en arrière diagonale D, lock PG devant, PD en arrière, kick G

WALK AROUND FULL TURN LEFT SHUFFLE

1 - 4 1/2 tour à gauche, PG devant, hold, PD devant, hold

5 - 8 1/2 tour à gauche, Pg devant, PD à côté, PG devant, hold

WEAVE TO LEFT CROSS ROCK RECOVER HOLD

1 - 4 croise PD devant PG, PG à gauche, croise PD derrière PG, PG à gauche

5 - 8 rock step D croisé devant PG, PD à droite, hold

WEAVE TO RIGHT CROSS ROCK RECOVER HOLD

1 - 4 croise PG devant PD, PD à droite, croise PG derrière PD, PD à droite

5 - 8 rock step G croisé devant PD, PG à gauche, hold

STOMPS WITH TOE FANS TWICE

1 - 4 stomp D devant, fan DGD

5 - 8 stomp G devant, fan GDG

STEP 1/2 TURN STEP, STEP FORWARD, TOGETHER, PULL BACK, THRUST, HOLD

1 - 4 Step turn 1/2 à gauche, PD devant, PG devant

5 - 8 PD à côté du PG, pousser les hanches en arrière, en avant, hold