



COMMUNIQUE DE PRESSE BILAN

Pour sa 25^e édition, le Festival Présences retrouvait le studio 104 de la Maison de la Radio et investissait pour la première fois le nouvel Auditorium de Radio France inauguré le 14 novembre 2014.

Sur le thème « les deux Amériques », Présences 2015 a ouvert ses 12 concerts aux compositeurs d'Amérique du nord et du sud dans un face à face stimulant.

Disposant dorénavant au sein de la Maison de la Radio de deux grands plateaux d'orchestre, Présences a pu proposer 6 concerts symphoniques, 4 de l'Orchestre Philharmonique et 2 de l'Orchestre National avec 24 œuvres pour la plupart inédites, dont 7 créations mondiales et 7 créations françaises.

Événements du Festival : les trois œuvres d'Esteban Benzécry données en création (deux créations mondiales, commandes de Radio France, et une création française) – *Concerto pour violoncelle* dédié à Renaud Capuçon et pièces d'orchestre –, le très impressionnant *On fire* de Benjamin de la Fuente sur des textes de Malcom X, le superbe *Quebrada Horizonte* de Luis Naon, fruit également de commandes de Radio France. A souligner aussi la poignante exécution d'*On the Transmigration of Soul* de John Adams hommage aux victimes du 11-Septembre par l'Orchestre National, avec le Chœur et de la Maîtrise de Radio France.

A la tête des orchestres de Radio France, on a pu apprécier une pléiade de jeunes chefs talentueux nord et sud-américains : Manuel Lopez-Gomez, Joshua Dos Santos, Domingo Hindoyan, Diego Matheuz (tous quatre issus, comme Gustavo Dudamel, du programme vénézuélien El Sistema), ainsi que James Gaffigan et Giancarlo Guerrero.

Avec le renfort d'ensembles instrumentaux français engagés dans la création (*Accroche Note*, *Variances*, *TM+*, *EOC*,...), Présences a pu proposer 16 créations mondiales dont 11 commandes de Radio France et 10 créations françaises aux 5 000 spectateurs, dont de nombreux jeunes ayant bénéficié de la gratuité des concerts qui leur était offerte.

Tous les concerts du Festival sont retransmis par France Musique (soit en direct, soit en différé). Avec la diffusion européenne *via* l'UER, la multidiffusion, la retransmission vidéo du dernier concert par le site de France Musique, c'est potentiellement plus d'un million d'auditeurs cumulés qui auront été touchés par Présences 2015.

Présences 2016 se déroulera du 5 au 16 février 2016 à la Maison de la Radio. Le thème en sera l'Italie, avec des créations d'œuvres de Luca Francesconi, Ivan Fedele, Marco Stroppa, Clara Iannota, etc.

CONTACTS PRESSE

Valérie Samuel & Sophie Nicolý
52 rue de l'Arbre Sec – 75001 Paris
Tel : 01 40 26 77 94 – s.nicolý@opus64.com