

# THEMES POUR LE CCF

Choisir 1 thème parmi ceux du tableau ou des thèmes qui ont rapport avec l'Espagne et /ou l'Amérique latine. Vous pouvez en ajouter d'autres à cette liste.

**Thème 2** : Il s'agira de reprendre un thème étudié en classe et d'extrapoler à partir de celui-ci.

**Thème 3**: vous présenterez votre entreprise (développer au verso de cette fiche).

**Culture quotidienne** : Zara, Mango, Bershka (Groupe Inditex), Desigual, Chupa Chups , émigration (Maroc/ Africains vers Espagne/ Mexicains vers USA/ Cubains vers USA), SEAT, Le Barça / Camp Nou, Real de Madrid/ Santiago Bernabeu, los Bomberos (pompiers), la Guardia Civil (la police en Espagne)

**Culture contemporaine** : **Internet** (Movistar, Pepephone, Knet Comunicaciones), **les jeux vidéo** (Dinamic Multimedia, Indescomp, Pyro Studios, Enric Álvarez, ...)

**Patrimoine** :

- **littérature**: Don Quichotte, Federico Garcia Lorca, Gabriel Garcia Márquez
- **BD** : Goomer, Mafalda, Mortadelo y Filemón, el Capitán Trueno,
- **peinture**: Picasso, Dalí, Equipo Crónica, Alejandro Xul Solar (argentin), Maeztro Urbano (tagueur du Honduras)
- **photo**: Robert Capa (guerre civile espagnole),
- **musique**: La Oreja de Van Gogh, la salsa, le tango, les artistes musicaux espagnols/latino-américains engagés, Maelo Ruiz (chanteur cubain),
- **architecture**:
  - (architectes): Gaudí, Calatrava, ...
  - (monuments) : La Alhambra (Granada), La Sagrada Familia, Plaza Mayor de Madrid
- **cinéma**: Almodóvar, Aménabar, Guillermo Del Toro (fantastique), Luis Buñuel

**Inventions espagnoles/ Hispano-américaines**: boussole, guitare, le baby-foot (el fútbolín), le taille-crayon (el sacapuntas), l'agrafeuse (la agrapadora)

**Pays hispanophones** : Espagne, Colombie, Equateur, Mexique, Nicaragua, Venezuela, Argentine, Chili, Guatemala, El Salvador, Pérou, Honduras, Costa Rica, Panama, Bolivie, Paraguay, Uruguay



Si vous choisissez d'étudier un pays hispanophone, il faudra parler des généralités sur le pays (drapeau, capitale, président actuel, situation géographique, monnaie, nombre d'habitants) et développer un point culturel sur ce pays (une fête, un plat typique, un type de musique, une danse, une plante, un animal, ...).

**Gastronomie** :

- dieta mediterránea, chocolat, cuisine moléculaire,
- chefs : Ferrán Adrià (catalan), Santi Santamaria

**Artisanat** : travail du cuir, céramique

### Manifestation ou évènement :

- **artistique** : Festival de cinéma de San Sebastián, de Sitges, le flamenco (guitare, chants, danse), la corrida, los castells
- **sportif** : la Vuelta (Tour d'Espagne), Equipe nationale de foot (d'un pays hispanophone), Formule 1 : Fernando Alonso, los Pumas (rugby argentin), le hockey espagnol, Marc Marquez (moto)
- **politique** : Changement de 1<sup>er</sup> Ministre : Rajoy (le 20 novembre 2011), l'Espagne et son drapeau
- **historique** : La fête Nationale : El Día de la Hispanidad/Día de la Raza (12 octobre),

## THEME 3 : L'ENTREPRISE

Vous développerez les points suivants dans ce thème:

- ➔ **Historique de votre entreprise** (fondation, situation géographique, domaine d'activité...)
- ➔ **Description d'une journée type** : vous décrirez les différentes actions réalisées au cours d'une journée.
- ➔ Quelles sont les actions que vous préférez ? Pourquoi ? Quelles sont celles que vous n'aimez pas réaliser ? Pourquoi ?

### Objectifs du CCF :

- **Savoir rédiger en espagnol** : Chaque thème sera rédigé par vos soins (sans recourt au traducteur, ni copier-coller). **Sinon votre thème ne sera pas accepté par votre professeur.**

*Rédiger des phrases simples et avec des mots dont vous comprenez le sens.*

Vous pouvez utiliser un dictionnaire en ligne : <http://www.larousse.fr/dictionnaires/francais-espagnol> ou <http://www.wordreference.com/fr/> et demander l'aide de votre professeur.

Chaque thème sera au préalable **rédigé en français et corrigé** par votre professeur. Ensuite vous **ferez de même en l'espagnol.**

**Chaque thème fera 25 à 30 lignes** (sans photos). Vous pourrez ajouter quelques photos pour illustrer : elles se trouveront en page N°2.

**Ces caractéristiques devront être respectées puisqu'elles compteront dans les critères d'évaluation.**

- **Parler et dialoguer en espagnol**: Le professeur vous demandera au cours de l'année des **exercices oraux qui seront obligatoires et notés.** Ce sont des exercices d'entrainements en vue du CCF.
- **Comprendre un texte en espagnol** : Au cours de la 3<sup>ème</sup> partie de l'examen, le professeur vous fournira un **texte inconnu** en espagnol, d'environ 15 lignes. Vous devrez le **lire** rapidement (sans prendre de notes) et **répondre aux questions** de votre examinateur en **français.** Au cours de l'année votre professeur vous donnera des textes inconnus pour vous entrainer.