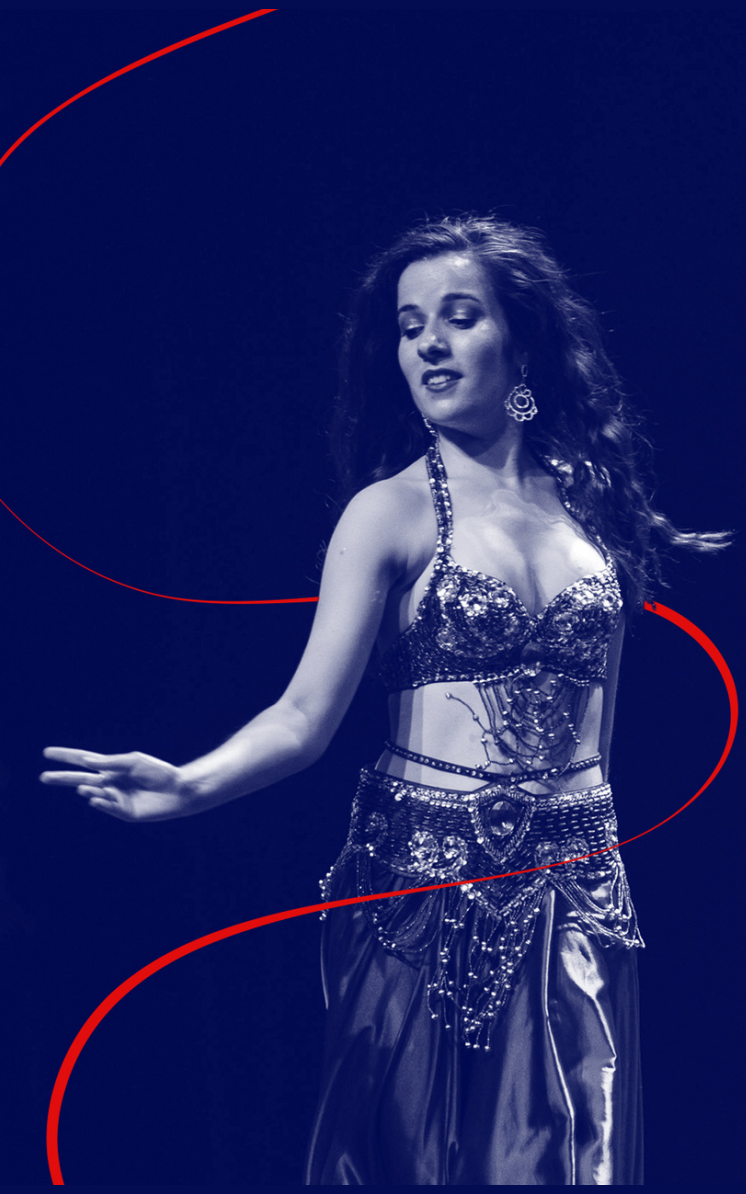
Le processus créatif est souvent solitaire...
On se retrouve face à soi-même pour créer, on se pose de nombreuses questions, on fait face à des blocages, on a du mal à avancer et finaliser son travail.

Face à ce constat, Hayal, Ines Obambi, Juliette Vale et Soraya Shanti se sont réunies pour créer un programme d'accompagnement pour les danseuses qui souhaitent se lancer dans une création personnelle et évoluer dans leur danse.



Pas à pas
jusqu'à la scène

ACCOMPAGNEMENT DE A À Z
POUR VOTRE CRÉATION ARTISTIQUE
PAR 4 PROFESSEURES

Pas à pas

jusqu'à la scène

Pas à pas, c'est une série d'ateliers conçues pour aider les danseurs/danseuses à développer leur compréhension de la création artistique et ainsi créer en toute confiance.

C'est un programme innovant au croisement entre les cours collectifs (travail et dynamique de groupe), des cours particuliers (des retours à chaque personne sur sa création) et des stages (Apport pédagogique assez dense à chaque séance).

Avec bienveillance et sérieux, durant 6 séances d'ateliers en ligne, les 4 intervenantes accompagnent les participant(e)s dans les différentes étapes de leurs créations.

Un week-end d'ateliers en présentiel et une représentation publique viendront clôturer cette riche aventure.

Le programme est ouvert à des danseu.r.se.s de tout style car il n'y a pas de transmission de technique spécifique à un style de danse. Il demande de l'investissement personnel (avoir au moins une heure à consacrer à la danse dans la semaine en plus des ateliers toutes les 6 semaines).
Il est possible de travailler sur une création chorégraphique ou improvisée. Aucune chorégraphie ne sera transmise au cours des ateliers. Des enchaînements peuvent être travaillés dans le but d'un exercice précis.

Les objectifs

- Se questionner et faire évoluer sa danse
- Se challenger et dépasser ses limites
- Expérimenter sans jugement dans une atmosphère bienveillante
- Acquérir des outils pour s'exprimer et partager son ressenti
- Explorer et trouver son propre style
- Être à l'aise en improvisation et prendre de l'assurance dans sa danse
- Apprendre le processus de création chorégraphique
- Aboutir une création solo grâce à une dynamique de groupe

EN SAVOIR PLUS

RDV le 17 septembre 2022 à 10h30 sur zoom

Présentation de la formation
et temps de questions/réponses

Participer à la réunion Zoom

https://us02web.zoom.us/j/86447277780?pwd=OTU1eXRta0lHR3BiSEhuZzZSQklIQT09

ID de réunion : 864 4727 7780
Code secret : 734051

Déroulé

Chaque danseu.r.se choisit une musique en début d'année sur laquelle il/elle souhaite évoluer durant les ateliers.

Chaque atelier porte sur un thème précis, pour travailler un aspect de la danse (mise en propos de sa création, conscience corporelle, créativité, musicalité, expression, confiance en soi, etc).

Chaque professeur propose des exercices et des outils pour explorer et préciser sa danse. Les exercices seront adaptés aux musiques et aux envies/besoins des danseur.se.s.

À la fin de chaque séance, il y a des "devoirs" à faire chez soi et à renvoyer par vidéo. La professeur fait un retour spécifique par vidéo ou par enregistrement audio.
Les échanges entre les différentes séances avec les professeurs permettent un suivi et des conseils personnalisés.

Un week-end en présentiel viendra clôturer toute cette aventure. Chaque participant.e aura l'opportunité de tester en « conditions réelles » avec la représentation finale sa création.

Pourquoi cet atelier ?

- Pour se donner du temps pour développer sa création : les danseurs/danseuses professionnelles consacrent en général 8 semaines à temps plein pour explorer, structurer, tester leur création. Certaines créations repartent en résidence de travail après avoir été présentées en représentation. Le processus créatif est fait d'allers-retours.
- Pour prendre confiance en soi et se donner la liberté de s'exprimer pleinement dans sa danse
- Pour trouver soutien, appui, encouragement lors de ce chemin

Pourquoi travailler autour de son développement personnel dans un groupe ?

- Seul.e, il est difficile de rester motivée et disciplinée pendant longtemps. On est souvent confronté à des difficultés, des questionnements, des vides, des doutes...
- Le groupe permet de rester motivé, stimulé, d'être inspiré et soutenu. Les apports des intervenantes permettent de faire évoluer sa création et de résoudre les blocages que l'on a.
- Il est possible de compléter cet atelier par un accompagnement personnalisé lors de cours particuliers.

6 mois, ce n'est pas trop long pour travailler sur une seule création ?

Les danseurs/danseuses professionnelles ont en général 6 à 8 semaines de résidence à temps plein (35h/semaine) pour explorer, structurer, tester leur création avant leur première soit un minimum de 210 heures de travail... Donc non la trentaine d'heures consacrées à ta création sera le minimum. De plus, ce programme étalé sur plusieurs mois te permettra de faire mûrir ta création.

Dois-je absolument créer une chorégraphie pour participer ?

Non, une création peut être une chorégraphie ou une improvisation. Les deux formes demandent de la préparation pour exprimer pleinement son identité artistique.

Dois-je créer une chorégraphie de danse orientale classique ?

Non, ce cours est créé pour te permettre de faire évoluer ta création, qu'importe son esthétique

Informations pratiques

- **20h d'ateliers en ligne**
- **8h d'ateliers en présentiel**
- **4 retours personnalisés sur sa danse (1 retour par professeur)**
- **1 représentation publique**

Les ateliers en ligne auront lieu via zoom:

- Samedi 15 octobre 2022 de 9h à 12h
- Dimanche 16 octobre 2022 de 9h à 12h
- Dimanche 6 novembre 2022 10h à 14h30
- Dimanche 4 décembre 2022 10h à 14h30
- Dimanche 15 janvier 2023 10h à 14h30
- Dimanche 12 février 2023 10h à 12h

Un replay sera disponible jusqu'à la séance suivante

Un week-end d'ateliers et de spectacle en présentiel (possibilité d'y assister en ligne)
11/12 mars 2023 (lieu à définir)

Tarif compris entre 300€ et 350€ (tarif à préciser en septembre)
Possibilité de régler en plusieurs fois

RDV le 17 septembre 2022
De 10h30 à 12h
Sur zoom

Présentation de la formation
Temps de questions/réponses

Participer à la réunion Zoom
https://us02web.zoom.us/j/86447277780?pwd=OTU1eXRta0lHR3BiSEhuZzZSQklIQT09

ID de réunion : 864 4727 7780
Code secret : 734051