

SUITE DES TRAVAUX DE 4B

Monsieur Jourdain, dans sa salle à manger
Tenait en sa main une bourse
Maître tailleur, à la vue de cet or
Lui tint à peu près ce langage
"Hé! Bonjour cher monsieur Jourdain
Que vous êtes joli, Que vous me semblez beau!
Sans mentir si votre beauté
Se rapporte à votre bonté
Vous êtes le Phoenix des hôtes de ce pays
A ces mots le bourgeois ne se sent pas de joie
Et pour montrer sa bonté
Il ouvre son escarcelle, laisse tomber plusieurs sous
Le tailleur s'en saisit et dit : "Mon bon monsieur
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute
Cette leçon vaut bien une pièce, sans doute"
Son altesse, honteuse et confuse
Jura, mais un peu trop tard qu'on ne l'y prendrait plus.



Martin R 4B

Monsieur Jourdain, sur son fauteuil vaqué,
Tenait dans sa main un bagage.
Maître Tailleur, par l'or attiré,
Lui tint à peu près ce langage :
« Hé ! Bonjour Monsieur Jourdain.
Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !
Sans mentir, si vos souliers en daim
Se rapportent à votre manteau,
Vous êtes un Phénix et l'égal des rois ».
À ces mots Monsieur Jourdain ne se sent pas de joie ;
Et pour montrer son grand bonheur,
Ouvre son bagage, laisse tomber une montre de valeur.
Le Tailleur s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout Flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
Cette leçon vaut bien une montre, sans doute ».
Monsieur Jourdain, honteux et confus,
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus ».

Anne, 4B

Monsieur Jourdain sur un fauteuil dormait,
Tenant en sa main une bourse
Maître tailleur, par la vue excité
Lui tint à peu près ce langage
« Hé ! Bonjour cher monsieur Jourdain
Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !
Sans mentir, si votre visage
Se rapporte à votre habit
Vous êtes le bourgeois des cours de ces rois
À ces mots le bourgeois ne se sent pas de joie ;
Et pour montrer son bel habit
Il ouvre une large poche, laisse tomber sa bourse
Le tailleur s'en saisit et dit :
« Mon bon monsieur
Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
Cette leçon vaut bien une bourse, sans doute »
Le bourgeois, honteux et confus,
Jura, mais un peu tard qu'on ne l'y prendrait plus.



Clément, 4B

Monseigneur Jourdain, dans l'entrée de sa chambre
Tenait dans sa main un collier
Maître tailleur, lavant sa belle robe
Lui dit les paroles que voilà
« Hé bonjour ! Monsieur au carcan !
Que vous êtes joli, que vous me semblez beau
Sans mentir si votre collier
Se rapporte à votre tenue
Vous êtes le phénix des gardes de la maison »
A ces mots Monseigneur ne se sent pas de joie
Et pour montrer sa belle bague
Il ouvre sa grande main, le bijou tomba
Le tailleur s'en saisit et dit
« Mon bon Monsieur, apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute
Cette leçon vaut bien ce collier sans doute »
Monseigneur, honteux et confus
Jura, mais un peu tard, que l'on n'y prendrait plus

Loana, 4B

« Monsieur Jourdain sur son siège haut perché,
Tenait en sa main sa richesse.
Maître Tailleur adorant les billets,
Lui fit à peu près ces promesses :
« Hé ! Bonjour, mon bon Seigneur.
Que vous êtes joli ! D'où vient cette fraîcheur ?
Sans mentir, si votre bonté
Se rapporte à votre beauté,
Vous êtes le Phénix des seigneurs des
alentours. »

À ces mots Monsieur Jourdain n'était pas
ravi ;

Et pour prouver sa gentillesse,
Il ouvre sa boursée, laisse tomber sa
monnaie.

Le Tailleur s'en saisit, et dit : « Votre
Grandeur,

Apprenez que tout flatteur
Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
Cette leçon vaut bien ce butin, sans doute. »

Monsieur Jourdain, honteux et confus,
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus. »



Margaux, 4B

Monsieur Jourdain dans sa salle à manger,
Tenait une bourse dans sa main,
Maître Tailleur, par le bruit attiré,
Ce langage à peu près lui tint:
«Hé bonjour, Mon bon Monsieur,
Que vous êtes joli! Que vous semblez gracieux!
Sans mentir si votre beauté,
Se rapporte à votre bonté,
Vous êtes le plus beau Phénix de cet endroit.»

A ces mots Monsieur Jourdain bondit de joie;
Et pour se montrer très malin,
Il ouvre sa large main, laisse tomber son bien.
Maître Tailleur s'en saisit et dit: «Mon bon Monsieur,
Apprenez que tout flatteur
Vit au dépend de celui qui l'écoute:
Cette leçon vaut bien une bourse, sans doute.»
Monsieur Jourdain, honteux et confus,
Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.»

Éva, 4B

« Monsieur Jourdain, dans sa salle à manger,

Tenait caché dans la main sa bourse.
 Maître Tailleur, présentant son habit,
 Lui tint à peu près ce langage :
 « Monsieur, mettez donc cet habit »
 Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !
 Sans mentir, si votre allure
 Se rapporte à votre vêtement
 « Vous êtes le plus bel hôte de tout le royaume »
 Pour montrer sa belle tenue,
 Il ouvre sa veste et laisse tomber sa bourse.
 Le Tailleur s'en saisit, et dit : « Mon bon Monsieur,
 Apprenez que tout flatteur
 Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
 Cette leçon vaut bien un pourboire sans doute. »
 Le Tailleur, honteux et confus,
 Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus. »

Laura, 4B



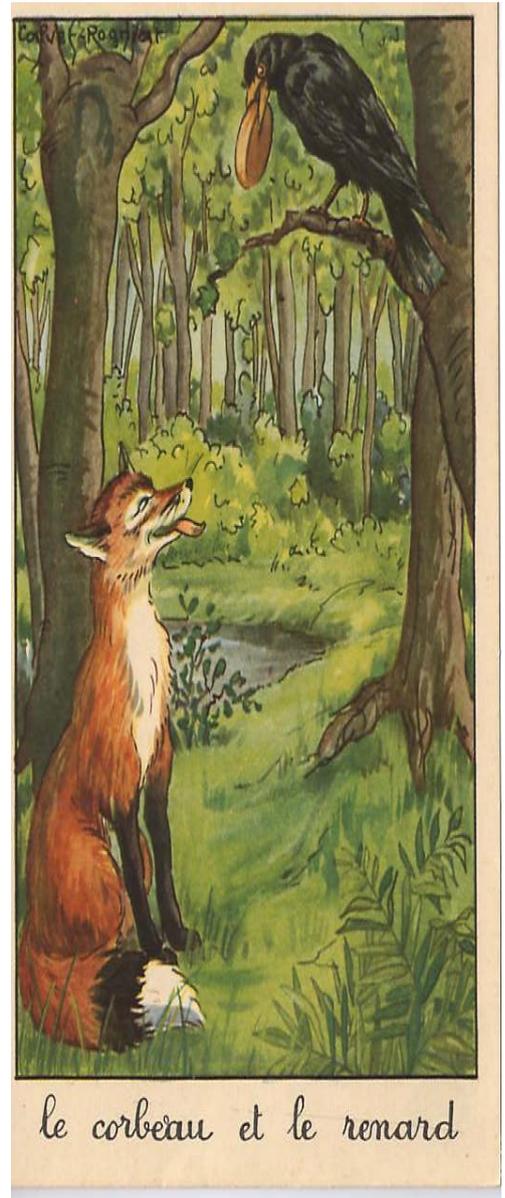
Monsieur Jourdain, qui se faisait habiller
 Tenait une bourse dans la main.
 Maître Tailleur, par l'argent envoûté,
 Lui tint à peu près ce langage :
 " Hé ! Bonjour, Monsieur Jourdain.
 Que vous êtes joli ! Que vous me semblez beau !
 Sans mentir, si votre richesse
 Se rapporte à votre noblesse
 Vous êtes l'idéal de votre belle marquise. "
 A ces mots Monsieur Jourdain est fier comme un paon
 Et pour monter son bel habit
 Il ouvre grand les bras, laisse tomber l'argent.
 Maître tailleur s'en saisit et dit : " Mon bon
 Monsieur, apprenez que tous flatteur
 Vit au dépens de celui qui l'écoute :
 Cette leçon vaut bien une bourse sans doute. "
 Monsieur Jourdain, honteux et confus,
 Jura mais un peu tard qu'on ne l'y prendrait plus.

Solenn, 4B

Monsieur Jourdain, sur un fauteuil en cuir.
 Tenait en sa main un chapeau.
 Maître Tailleur, par sa jalousie.
 Lui tint à peu près ce langage.
 « Hé ! Bonjour grand Monsieur Jourdain ».
 Que vous êtes jolis ! Que vous me semblez beau.
 Sans mentir, si votre chapeau.
 Se rapporte à votre manteau.
 Vous êtes le maître de cette maison.
 A ces mots Monsieur Jourdain ne se sent pas de joie.
 Et pour montrer sa gentillesse.
 Il ouvre une large main, laisse tomber le chapeau.
 Maître tailleur s'en saisit et dit : « Mon Bon Monsieur
 »
 Apprenez que tout flatteur.
 Vit au dépend de celui qui l'écoute.
 Cette façon vaut bien des pièces, sans doute.
 Monsieur Jourdain honteux et confus.
 Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus.

Maxime, 4B

"Monsieur Jourdain, pour être élégant,
 Attendait impatiemment son équipage.
 Maître Tailleur, tenté par son argent,
 Lui tint à peu près ce langage :
 "Hé ! Bonjour, cher Monsieur Jourdain.
 Que vous êtes joli ! Que vous me semblez sain !
 Sans mentir, si votre gentillesse
 Se rapporte à votre largesse,
 Vous êtes le Roi des hôtes de ces lieux."
 À ces mots Monsieur Jourdain se sent heureux.
 Et pour montrer sa gentillesse,
 Il ouvre sa bourse, laisse tomber quelques pièces.
 Le Tailleur s'en saisit, et dit : "Mon bon Monsieur,
 Apprenez que tout flatteur
 Vit aux dépens de celui qui l'écoute :
 Cette leçon vaut bien des pièces, sans doute."
 Monsieur Jourdain, honteux et confus,
 Jura, mais un peu tard, qu'on ne l'y prendrait plus."



Guillaume

Parodie de "Le Corbeau et le Renard" des "Fables" de La Fontaine (1621-1695)