

GALERIESUPERHÉROSVITRINELATÉRALE



Mars 2005. La librairie de bandes dessinées *Super Héros* sise au 175 rue Saint-Martin, doit modifier l'entrée de son magasin. Leur vitrine latérale est à l'abandon, il nous la prête jusqu'au travaux prévu pour l'été. Les attermoiements administratifs repoussent chaque trimestre l'échéance (un problème épineux se pose, les documents administratifs sont floues quant à la propriété du sol sur lequel repose le mur mitoyen...). Nous occuperont la vitrine jusqu'à l'été 2006.

Il n'y aura ni déclaration, ni intention, ni manifeste. Aux flux des paroles et des discours nous préférons le passage à l'acte... Et ces actes ne sont ornés d'aucunes justifications.

Gérard Alalya, Oswaldo Gonzalès,
Sébastien Levassort, Laurent Marissal.

JEAN-FRANÇOIS BERGEZ

vernissage le 26 mai 05, 18h30.

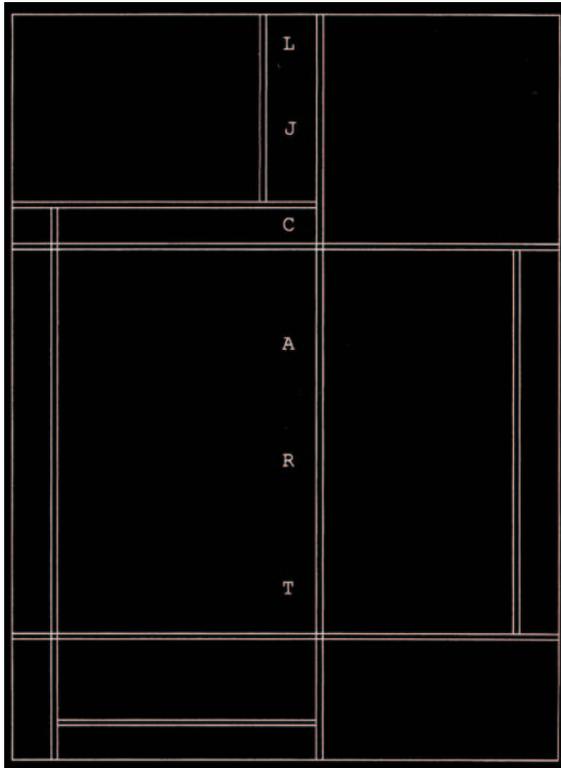




LEFEVRE JEAN CLAUDE

vernissage le 23 juin 2005





CHRISTOPHE CUZIN

accrochage le 12 juillet 05, 18h30





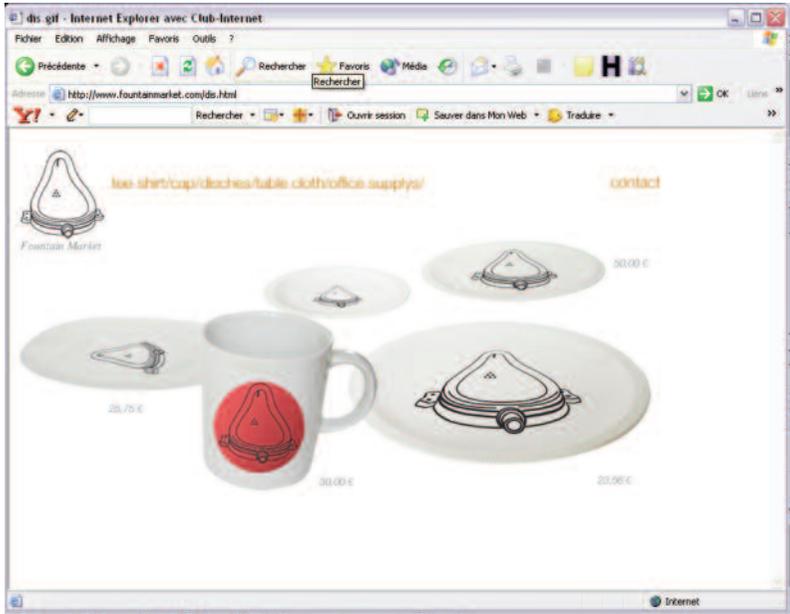
C'ÉTAIT JUSTE AVANT LES GRANDES VACANCES, ALORS ON A PEINT LA VITRINE POUR LES CONGÉS PAYÉS MAIS NOUS PENSIONS TANT À LA PLAGE QUE NOUS AVONS PRIS LES COULEURS DU PARASOL



OSWALDO GONZALEZ

vernissage le 22 septembre 05, 18h30





YVES DIMEN

vernissage le 13 octobre 05, 18h30





ROBERT JANITZ

vernissage le 10 novembre 05, 18h30



YONA FRIEDMAN

vernissage le 01 décembre 05, 18h30



Le Centre (le MNAM) prendrait environ 10.000 mètres
 d'art pour une circulation qui ne dépasserait au maximum
 qu'à 500 tableaux. En faisant la "ronda" des
 autres 100 appartements (c'est à dire environ 10 ans)
 seraient nécessaires pour pouvoir présenter au
 public l'ensemble de ces œuvres.

Il faut donc approfondir le musée, mais comment?
 Evidemment continuer au dessus de la Place une
 extension qui laisse la Place même intacte. C'est
 là une possibilité. Cette extension devrait être
 très "ajustée" afin de contourner l'éclairage naturel
 de la Place, qui descendrait, de ce fait, sur -
 courbe, sur air libre.

Cette Place serait alors une sorte de "demi-salle"
 comme l'est été les Hall de Balzac dans les
 années précédant leur démolition : un forum pour
 les activités culturelles les plus diverses.

Quant à la disposition des salles d'exposition, situées
 dans la structure couvrant la Place, elle pourrait
 être changée, chaque 6 mois, à chaque appartenance.
 L'aspect de "s'extension adjointe" pourrait être diffé-
 rente d'exposition d'exposition.



LAURENT PREXL

vernissage le 26 janvier 06, 18h30

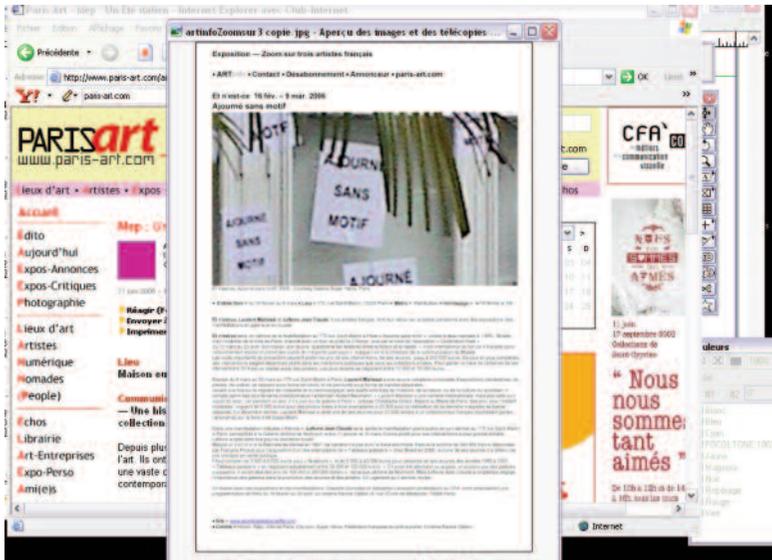




ET N'EST-CE

vernissage le 16 février 06, 18h30





LAURENT MARISSAL

vernissage le 16 février 06, 18h30



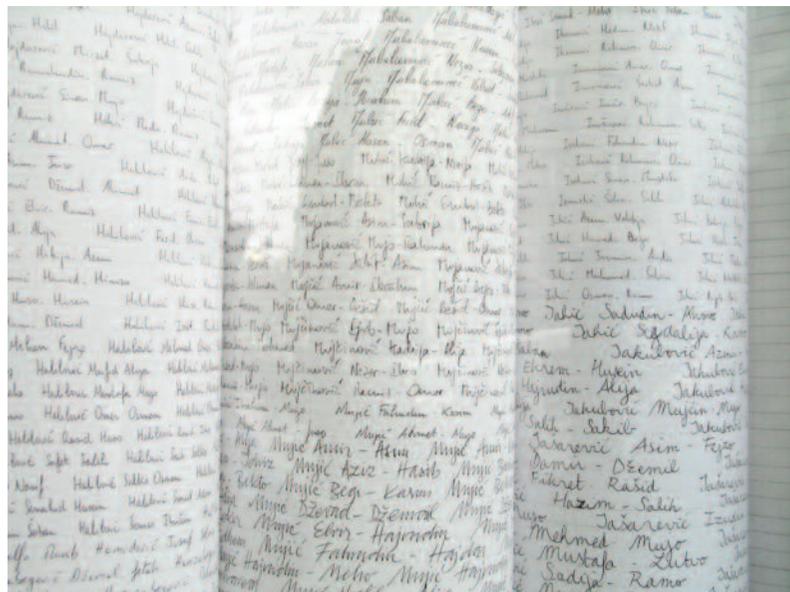
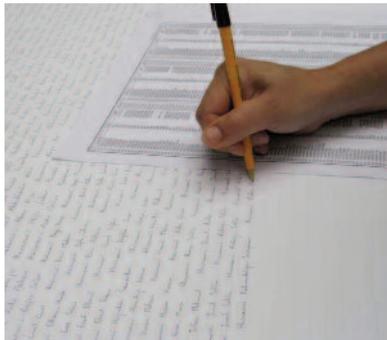


PIERRE COURTIN

vernissage le 30 mars 2006, 18h30



eric Izudin - Ibro Jaso
 uyo Jasarevic Meho - Os
 Zlatko Jasarevic Osman
 imo Jasarevic Sakib - M
 nan Jasarevic Sekir - Salan
 Bego - Hamdo Jugovic Co
 ro Jugovic Mehmed -
 Jugovic Saludin - Edhes
 Zukic Mehmedalija - Meh
 Junuzagic Mirza - Zahir
 Salan Husein Junuzovic



QUEYREL & STAUTH

vernissage le 20 avril 06, 18h30

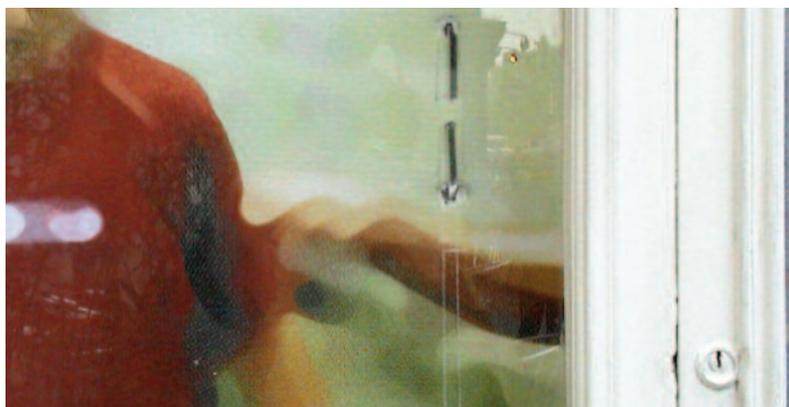




HUBERT RENARD

vernissage le 11 mai 06, 18h30





PIERRE DOUAIRE

vernissage le 1^{er} juin 05, 18h30





SÉBASTIEN LEVASSORT

vernissage le 22 juin 06, 18h30





