



SPRING 春天

十字绣

C R O S S S T I T C H



有晶莹的葡萄，挂在妙曼卷曲的藤蔓上，
有绿叶的呵护，彩蝶的翩翩起舞，像是童
话里精灵们居住的绿色森林，充满梦幻色彩。

12065 绿意盎然

Stitch:143×298 Size:45×81cm/36×64cm(11ct)/(14ct)

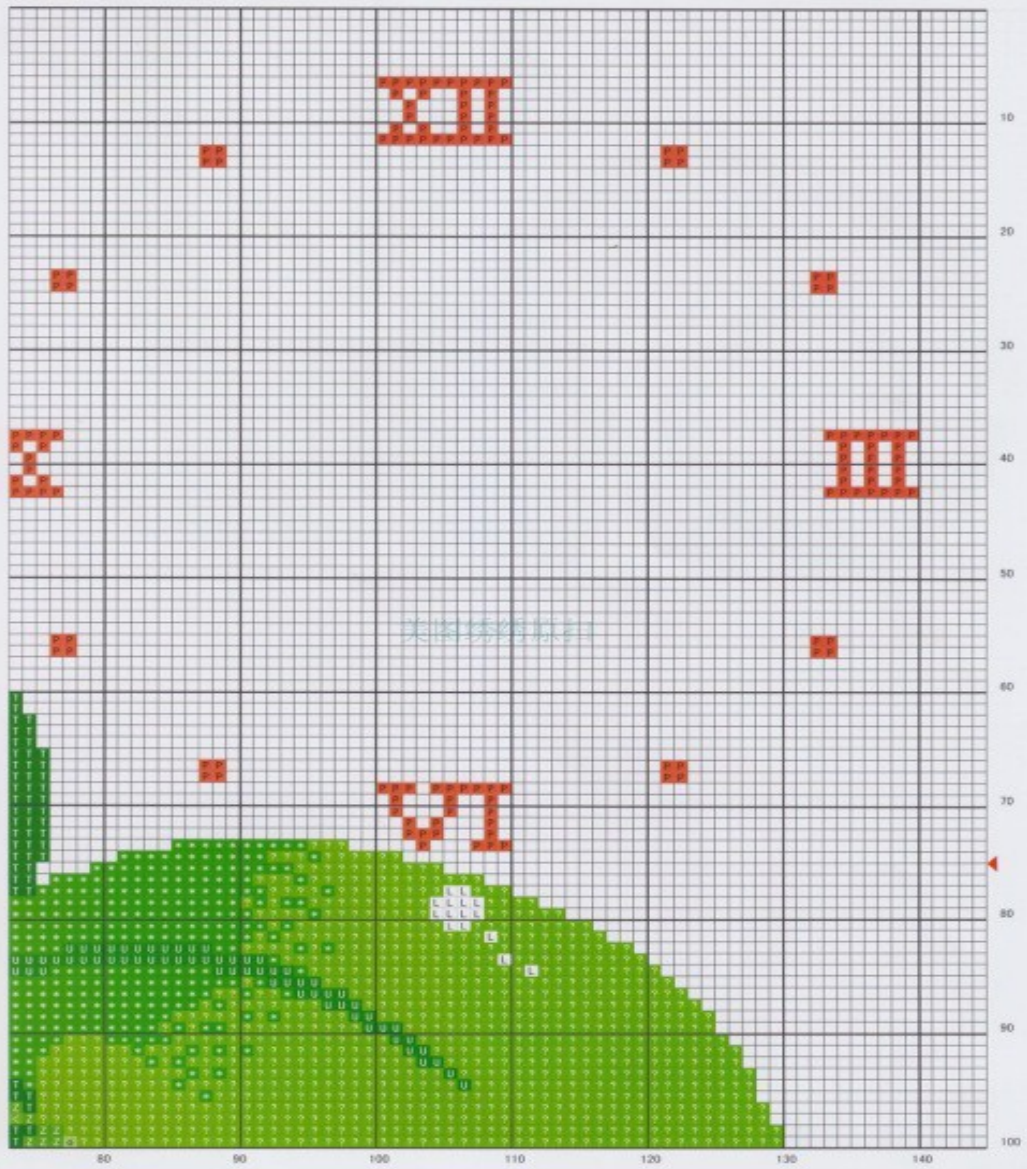
注意：本产品均采用进口原辅材料，如发现质量问题，均可在原购买处退换。
春天十字绣 品质保证

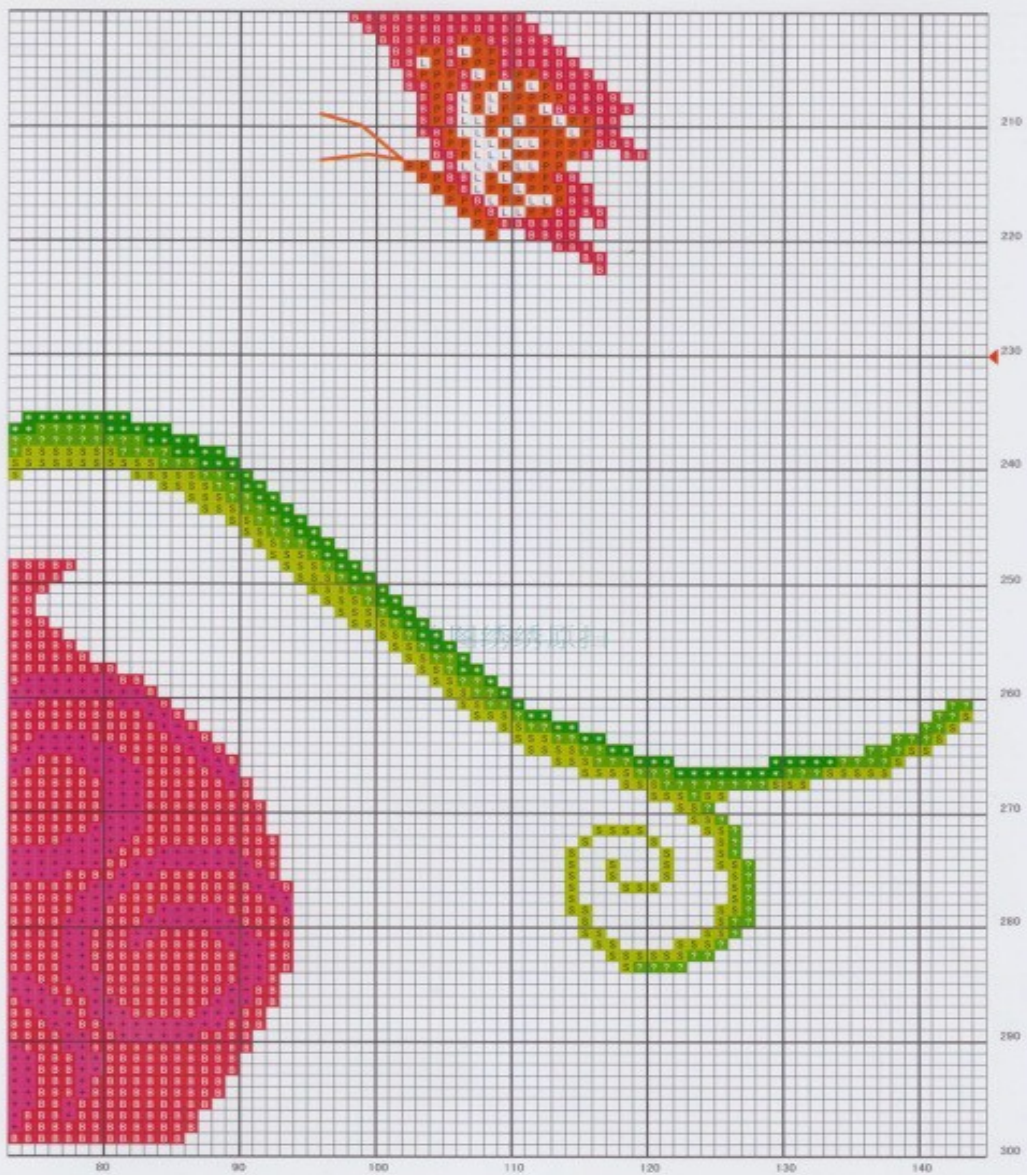


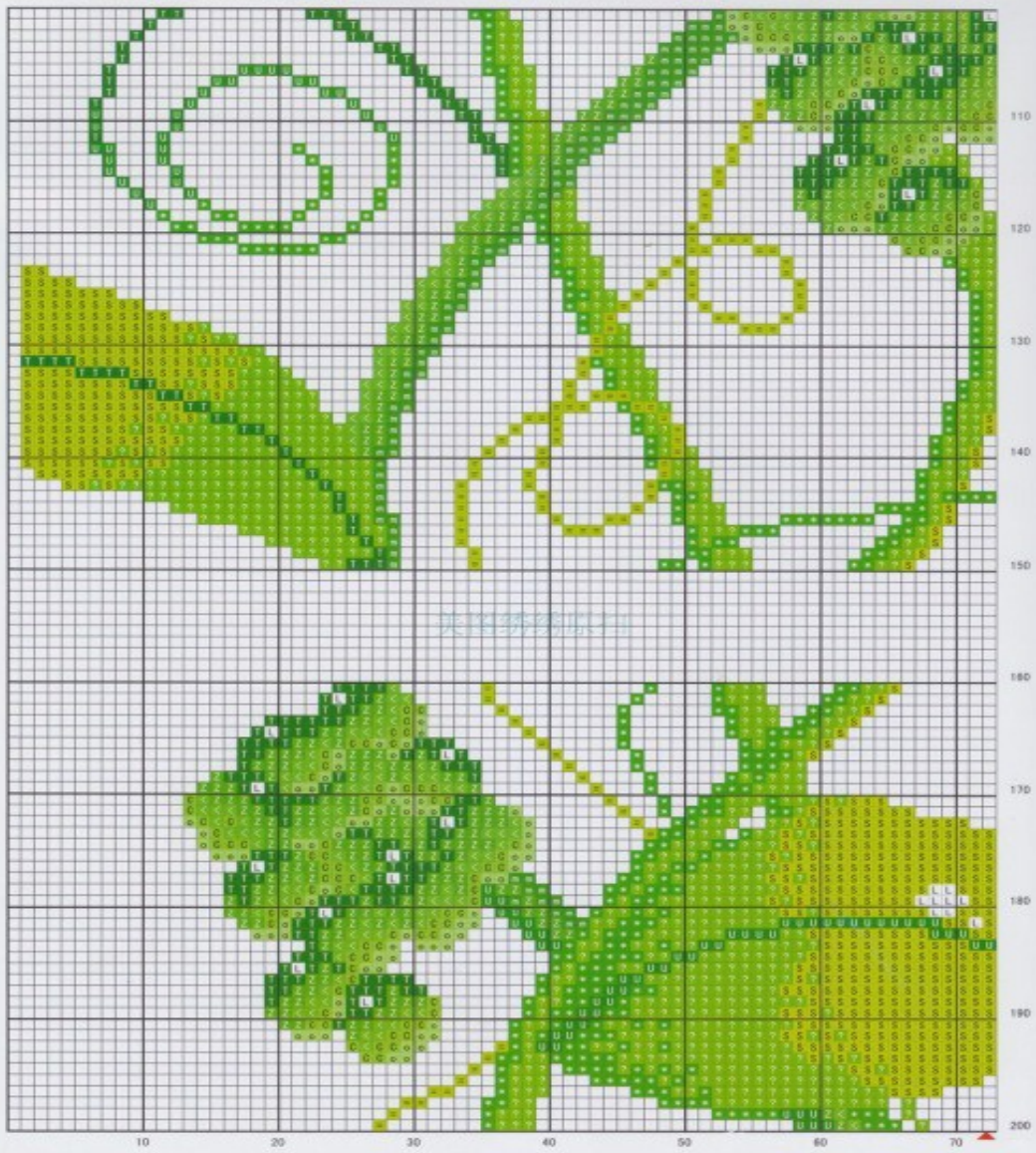
12065.11

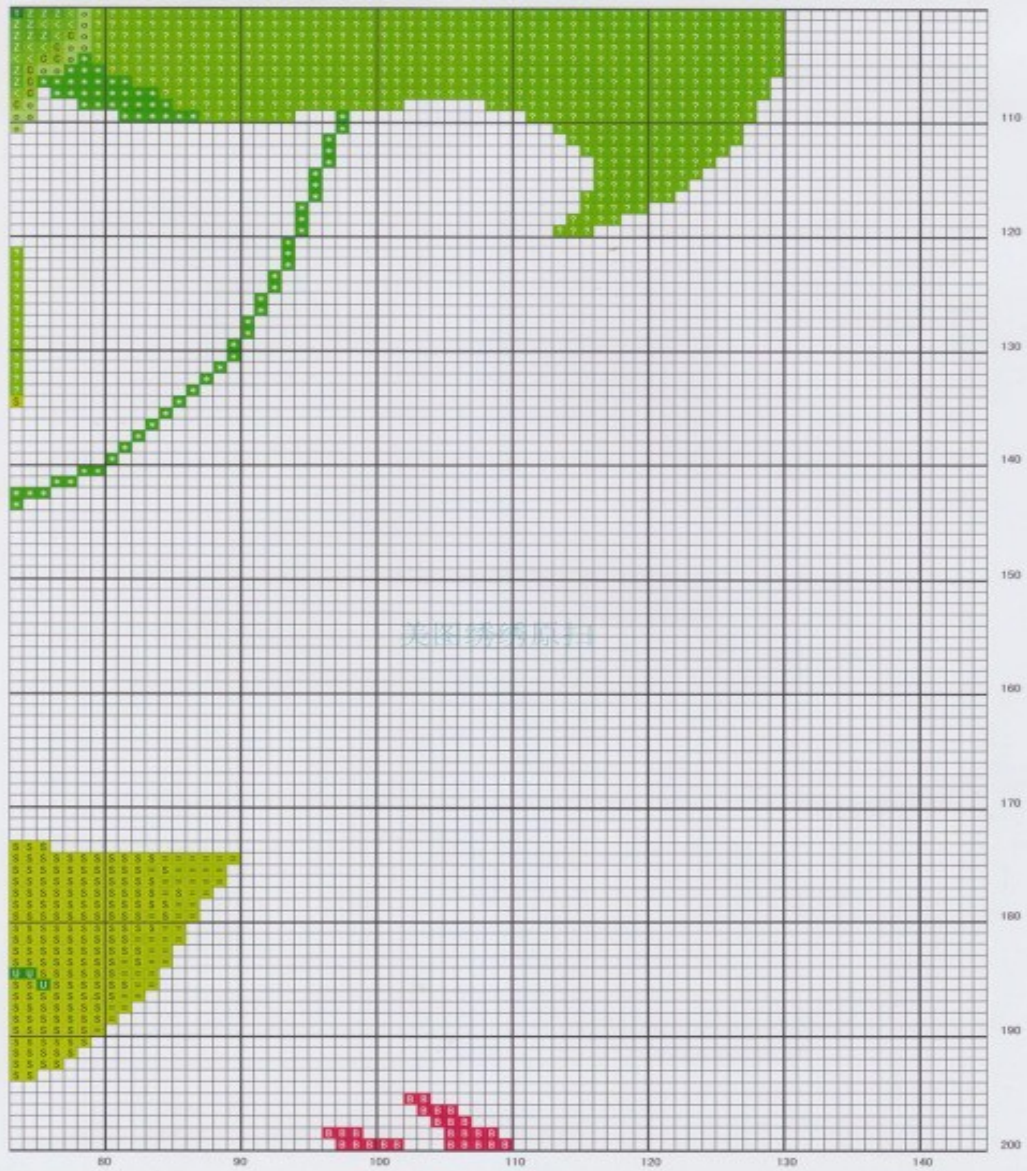
时钟系列

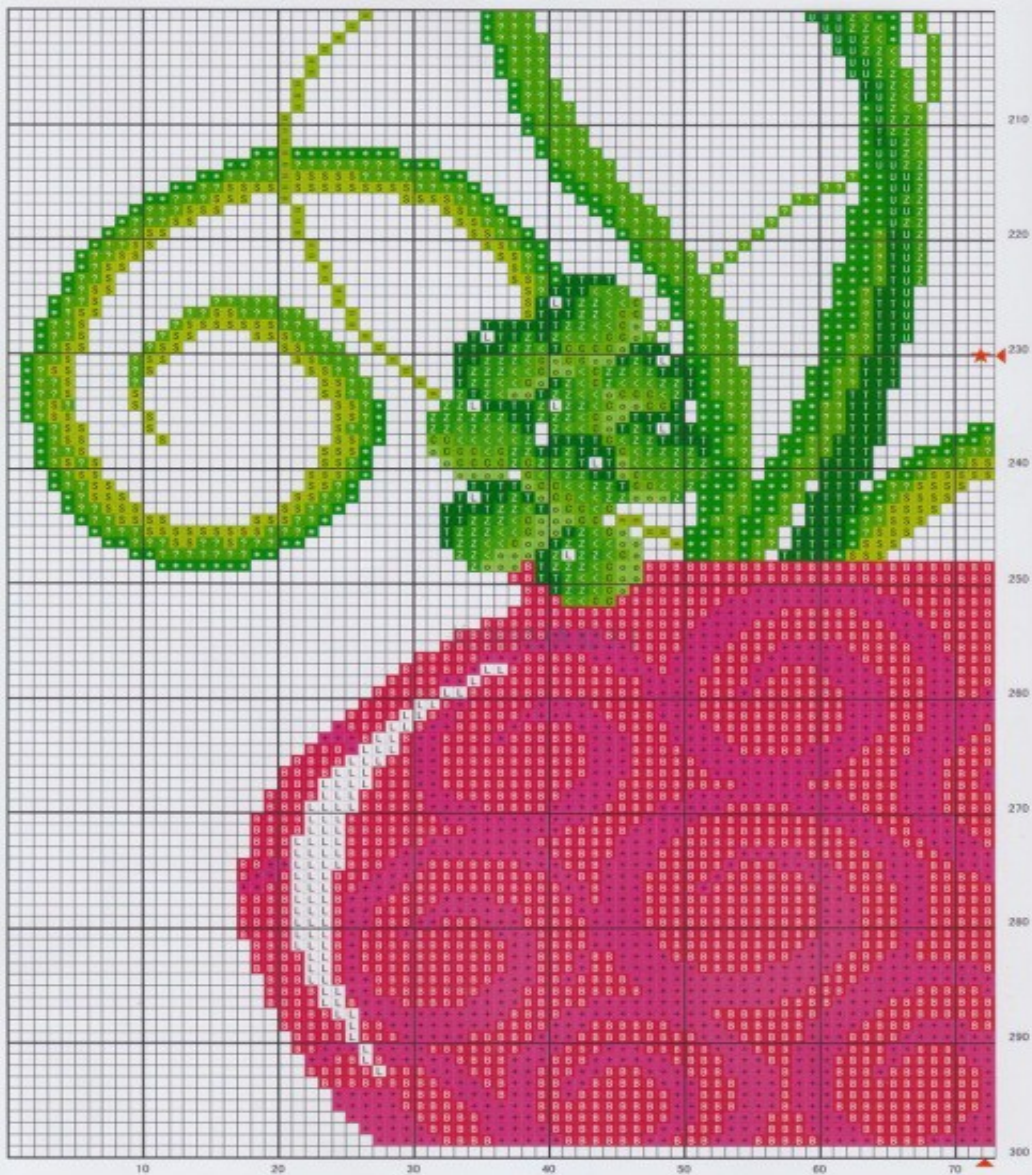
生 长 的 乐 趣











全针绣
Full Stitch

符号	序号	DMC
S	01	P906
P	02	P3705
T	03	P699
U	04	P700
*	05	P701
?	06	P702
=	07	P703
m	08	P909
Z	09	P910
<	10	P911
C	11	P912
o	12	P913
L	13	PB5200
B	14	P600
+	15	P602

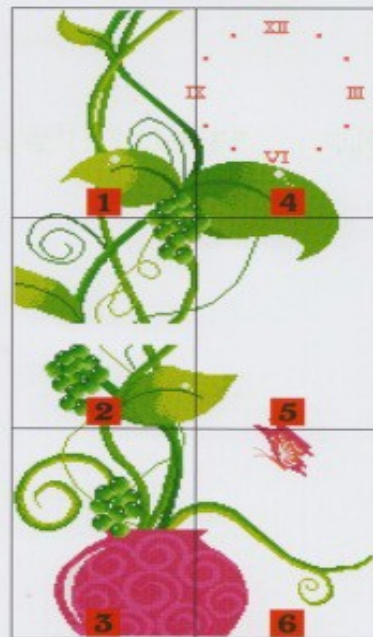
勾边
Back Stitch

符号	序号	DMC
—	02	P3705
★	中心点	



注
将布平均裁剪成两块, 分别以★为中心点, 按图纸绣好再作无框裱。

展示图



绣法说明

请根据绣布规格(9CT、11CT、14CT), 使用相应的说明。

9CT 全针绣, 半针绣通常用6股线绣。
混合绣法一般用前3股线和后3股合绣。
勾边通常用3股线绣。

11CT 全针绣, 半针绣通常用4股线绣。
混合绣法一般用前2股线和后2股合绣。
勾边通常用2股线绣。

14CT 全针绣, 半针绣通常用2股线绣。
混合绣法一般用前1股线和后1股合绣。
勾边通常用1股线绣。

刺绣技巧:

- 一、将面料对折两次找到交汇的中心点, 按绣图纸上中心点所标的线号要求在面料上的中心位置绣上第一针(每一个小方格代表一个十字针), 要保证十字针的压线方向一致。
- 二、每一幅十字绣图纸上都有以符号或色块标记的线标, 不同的线标代表不同颜色的绣线。
- 三、在线标上方均标有全针(十字交叉), 半针(1/2), 四分之一针(1/4)和勾边(B)等, 要严格按照的要求去绣才会完成一幅精美的作品。

清洁与保护:

- 一、绣前要保护双手的清洁。
- 二、为了确保绣好的成品的干净与平整, 绣好后应使用中性洗涤剂在冷水或温水中单独手洗(切记不要干洗, 不要揉搓或挤压), 在冲洗后把作品从水中取出, 平铺在预先准备好的白色干毛巾上, 然后卷起毛巾把多余的水压出, 展开放在通风处晾干, 晾干后从卷处熨平。
- 三、熨烫时要从背面前后移动着烫, 这样可使作品更平整, 不会伤到绣线。

注意事项:

- 一、图纸中的色块并不代表实际绣线的颜色, 请仔细辨认线标后面的线号, 按线号要求选择绣线。
- 二、绣出的方向要一致, 起针时应确定中心点, 绣时要松紧适度, 用力均匀, 起针或结束时均不要打结, 应留出1cm左右的线头在面料背面相互压牢, 注意不要使线头纠结成团。
- 三、为了勾边轮廓使作品更加鲜明, 在绣图完成时最后一步是勾边。
- 四、绣线由六股线组成, 实际用线股数根据绣布规格参考上表, 如有特殊用量请参考附页说明。