

## Théâtre enfants (4/6 ans) à Die

Une première approche du jeu théâtral pour les plus jeunes. Découvrir les premiers outils du jeu d'acteur, créer, rêver, rigoler, apprendre ensemble. Le théâtre c'est accepter d'être vu et entendu. Pour cela c'est important d'avoir conscience de soi, des autres, de ce que l'on veut exprimer. Dans cet atelier tu vas découvrir ton corps, reconnaître tes émotions et sensations, prendre conscience de l'espace et des autres, ouvrir ton imaginaire.

- Effectif volontairement limité à 8/10 enfants
- Lormelle Merdrignac
- **Hebdo, le mercredi, 14h/15h**
- **Du 17 sept au 10 juin**
- 200€

## Théâtre enfants (7/9 ans) à Die

Intégrer les règles du jeu de l'acteur (corps, voix, espace, partenaire, public) pour raconter ce qui te touche. Être lisible et compréhensible sur une scène. Découvrir des textes de théâtre à l'aide de petites saynètes, s'approprier les mots et l'histoire d'un autre. Jouer des impros. Tirer le fil narratif d'une histoire sur scène, seul ou à plusieurs. Trouver la liberté et la possibilité de créer, de raconter sur une scène de théâtre, avec ses mots ou ceux d'un auteur.

- Effectif volontairement limité à 8/10 enfants
- Lormelle Merdrignac
- **Hebdo, le mercredi, 15h30/17h**
- **Du 17 sept au 10 juin**
- 240€

## Théâtre enfants (10/13 ans) à Die

Jouer avec sa voix, avec son corps et avec les autres, jouer avec les histoires et les formes théâtrales, jouer devant un public... JOUER, encore et toujours !

- Laurie Brunet
- **Hebdo, le jeudi, 17h30/19h**
- **Du 18 sept au 7 juin**
- 240€

## Théâtre enfants/ados (8/16 ans) Luc-en-Diois

L'exploration du théâtre poursuit sa route autour du thème du courage. La route sera aussi sous nos pas au printemps, pour notre spectacle itinérant de Châtillon à Die pour celles et ceux qui le souhaitent !

- Laurie Brunet
- **Hebdo, le lundi, 18h30/20h**
- **Du 15 sept au 25 mai**
- Exosquelette 331 rue de la piscine à Luc
- 240€

**TRAJET SPECTACLE** mène depuis 1997, des chantiers de pratique et de création artistique animés par des professionnels (école primaire, collège, Ehpad, ESAT, médiathèque, sites patrimoniaux).

**LES INSCRIPTIONS** aux ateliers se font à l'issue de la séance d'essai gratuite fixée le 1<sup>er</sup> jour des ateliers. Les inscriptions aux stages ou cycles courts se font par mail, 2 semaines en amont.

**LE LIEU** les ateliers se déroulent dans les locaux de l'association, 2 chemin de Fontgiraude à Die, à Luc-en-Diois ou à Poyols, hors vacances scolaires et jours fériés (sauf exceptions).

**LE TARIF** indiqué ne comprend pas l'adhésion annuelle de 20€ à l'association Trajet Spectacle. Pour les stages, des arrhes (correspondant à 30% du tarif) seront demandés pour valider votre inscription, à minima 2 semaines avant. Les ateliers sont payables en 3 fois. En cas de difficultés financières, ne pas hésiter à nous contacter.



### CONTACT :

06 41 36 00 89

[trajetspectacle26@gmail.com](mailto:trajetspectacle26@gmail.com)

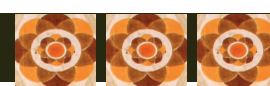
**CV DES INTERVENANTS, PHOTOS DES CRÉATIONS, ABONNEMENT À LA LETTRE D'INFOS :**  
<https://trajetspectacle.over-blog.com/>



**'TRAJET SPECTACLE**  
pratique et création  
artistique  
**2025 / 2026**



# ATELIERS & STAGES ADOS/ADULTES ADAPTÉS À TOUS LES NIVEAUX



## Théâtre jeunes (13/18 ans) à Die

Nous continuons de scanner notre époque avec l'aide précieuse de nos dramaturges contemporains. Travail sur le corps, la voix, l'espace, le chœur... pour se mettre au service d'un texte et de son rythme.

- Delphine Baralotto
- **Hebdo, le lundi**
- **Du 15 sept au 14 juin**
- **17h30/19h**
- 250€

## Théâtre adultes à Die

Enrichir son jeu d'acteur, découvrir de nouveaux rôles du répertoire contemporain. Axé sur les apprentissages des fondamentaux (technique et dramaturgie, travail vocal, corporel, adresse, interprétation...), cet atelier mènera à une représentation.

- Delphine Baralotto
- **Mensuel, sur 10 dimanches et un week-end**, les 28 sept, 12 oct, 16 nov, 14 déc, 18 janv, 8 fev, 15 mars, 26 avril, 17 mai, 7 juin et un week-end avant la représentation
- **10h/16h30**
- 300€

## Stage de théâtre d'ombre ados/adultes

Fabrication et jeu. Figures d'ombre, ombres corporelles. En s'inspirant des théâtres d'ombre de différentes traditions, du carnaval et de ses fantaisies subversives. Nous mettrons en mouvement des figures d'ombre et jouerons à transformer les corps. Nous mettrons en lumière des images rêvées et imaginées à partir de contes choisis ensemble.

- Effectif de 8 à 12 personnes.
- Lormelle Merdignac et Violaine Roméas.
- **Sur 3 jours** : vend 20 fev (17h/20h), sam 21 fev (10h/17h), dim 22 fev (10h/13h suivi, à 15h d'une présentation de fin d'atelier, si le groupe le souhaite)
- 160€, matériel compris.

## Théâtre adultes à Poyols

Atelier conçu pour savourer le plaisir de créer ensemble un « objet théâtral » à offrir au public en fin d'année, composé de scènes collectives piochées dans des répertoires variés et de propositions issues de vos envies personnelles.

- Laurie Brunet
- **Mensuel sur 10 dimanches** les 21 sept, 19 oct, 23 nov, 14 déc, 4 janv, 25 janv, 1er mars, 29 mars, 26 avril, 31 mai
- **10h/16h30**
- salle polyvalente de **Poyols**
- 280€

## Stage écriture de fiction

Fantastiques ou réalistes, petits aperçus du quotidien ou du rêve, les récits et nouvelles que nous travaillerons cette année exploreront les ressorts du suspense qui permet de faire entrer le lecteur dans le temps de son histoire, afin d'instaurer l'attente de sa résolution.

- François Lozet
- **Les dimanches 1<sup>er</sup> fev, 15 fév, 1<sup>er</sup> mars**
- **10h/17h**
- 200€

## Stage écrire et composer une chanson

Fournir aux participants, novices ou expérimentés, les outils nécessaires pour transformer leurs idées et émotions en textes et en mélodies, tout en explorant les différents styles de la création musicale. Développer la créativité et l'expression personnelle. Maîtriser les techniques d'écriture : acquérir des compétences en prosodie, structure de chanson, rimes, et figures de style. Favoriser la collaboration artistique. Expérimenter avec divers genres musicaux. Approche interactive et participative, privilégiant l'apprentissage par la pratique. Les participants seront encouragés à expérimenter, à prendre des risques créatifs, et à explorer leur singularité artistique. Instrumentistes bienvenus. Des outils MAO seront mis à disposition.

- François Lozet
- **Samedi 30 et dimanche 31 mai**
- **10h/17h**
- 140€

## Darbatook : ensemble de percussions du Maghreb et du Moyen-Orient

Rejoins-nous pour participer aux déambulations et spectacles de rue ! La pratique des percussions en ensemble est accessible à toute personne qui souhaite s'engager dans l'aventure du spectacle de rue en tant qu'amateur avec des professionnels.

- Guillaume Storch
- **Hebdo, le mardi, 12h15/13h45 dès le 16 sept**
- 260, 290 ou 320€ selon les situations
- 06 01 63 33 81 [contact@darbatook.org](mailto:contact@darbatook.org)

## Darbakji : pratique technique & musicale de la Darbouka

Au travers des répertoires du monde arabe, on apprend à jouer les rythmes fondamentaux, les solos pour la danse, l'accompagnement musical et l'ornementation.

- Guillaume Storch
- **Hebdo, le mardi, 11h/12h dès le 16 sept**
- 200, 230 ou 260€ selon les situations
- 06 01 63 33 81 [contact@darbatook.org](mailto:contact@darbatook.org)

## Ateliers chant Roda de samba : chants du Brésil

Chants du Brésil autour de la samba. Nous aborderons la technique vocale adaptée au chant populaire, le rythme, et travaillerons un répertoire dans l'objectif d'un partage avec le public !

- Sylvain Esnault et Stan Malafronte
- **Hebdo, le mercredi, 12h/13h30**
- **Du 17 sept au 10 juin**
- 250€
- 06 07 40 83 30 - [rodaviva.samba@gmail.com](mailto:rodaviva.samba@gmail.com)

## Batuque Maracatu : percussions et chants do Brasil

Le Maracatu est une « batucada » (ensemble de percussions) composée de rythmes et de chants afro-brésiliens du Nordeste du Brésil. Tu as envie de jouer des percussions puissantes et groovy, de chanter, danser ? Alors rejoins-nous !

- Sylvain Esnault
- **Hebdo, le lundi, 19h15/22h15**
- **Du 16 sept au 16 juin**
- 240€.
- 06 07 40 83 30 - [rodaviva.maracatu@gmail.com](mailto:rodaviva.maracatu@gmail.com)

## Vous qui passez sans me voir...

Recueil de souvenirs concernant la vie à Die dans les années 50/60, écriture, jeux théâtraux, travail vocal, enregistrement... pour créer un audioguide participatif et sensible d'aide à la visite.

- **Deux lundis par mois à 14h**
- Sur inscription au 06 41 36 00 89
- Pour les plus de 60 ans
- **Gratuit**

## Moments de lecture à voix haute

Textes littéraires, poèmes et contes et autres partages. On a tous des histoires et de beaux textes à partager ! Venez en écouter, venez en lire. Juste avant, de 15h à 17h, est prévu un temps de préparation des lectures.

- Violaine Roméas
- **Les samedis** 4 oct, 15 nov, 27 déc, 7 fév, 21 mars, 2 mai, 13 juin. Thème annoncé 15 jours avant
- **17h30/19h**
- **Gratuit et pour tous les publics**

## Cycle papiers découpés

Thèmes de chaque séance : briller dans la nuit, émerger de la brume, contempler l'aurore.

- Marie Pouillaude
- **Sur 3 samedis : 28 mars, 25 avril, 23 mai**
- **10h30/12h30**
- 30€ la séance ou 90€ le cycle de 3, matériel inclus
- 06 48 79 53 49 - La graine enchantée

## Stage maquettes & couleurs, créer des architectures vivantes

Marie Pouillaude, plasticienne, et Laure Lalubie, architecte, vous proposent de créer tous ensemble une rue faite de maquettes colorées de papiers découpés : la rue contemporaine ou futuriste, sociale, vivante et imaginative. Venez seul (à partir de 7 ans) ou en famille, apportez votre enthousiasme nous nous occupons du matériel.

- **Sur 3 samedis : 28 fév, 7 et 21 mars**
- **9h30/12h30**
- Public : enfant à partir de 7 ans et adultes.
- 75€ les 3 séances en solo, 120€ les 3 séances pour 1 enfant et 1 adulte, matériel compris
- 06 48 79 53 49 - La graine enchantée

