

Nom Prénom :

École



Afin de visualiser au mieux les progrès de votre enfant, voici la liste des compétences, sous forme d'images, qu'il va acquérir au cours des trois ou quatre années du cycle 1.

A chaque fois qu'une compétence sera acquise, l'enseignante la validera sous chaque image. Le but étant de valider un maximum de compétences en fin de cycle (fin de GS)

Chaque enfant ira à son rythme.

Ce livret sera remis une fois au mois de Février pour voir l'évolution des acquisitions et une seconde fois en Juin. Merci d'en prendre connaissance avec votre enfant, de valoriser son travail et de l'encourager. Il est important de discuter avec lui de ses progrès et de ce qu'il a appris.

A la remise des cahiers de réussites au mois de Février, seules les acquisitions seront notifiées. En ce qui concerne les notions à acquérir ou non acquises, elles ne seront pas indiquées mais elles seront retravaillées ultérieurement.

Si des besoins se font sentir, nous prendrons rendez-vous ensemble afin de permettre à votre enfant de progresser.



Différents domaines seront travaillés :

1. Apprendre à vivre ensemble.
2. Apprendre à être autonome.
3. Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions
 - a. l'oral
 - b. l'écrit
4. Acquérir les premiers outils mathématiques
 - a. Découvrir les nombres et leurs utilisations
 - b. Utiliser les nombres.
 - c. Etudier les nombres.
 - d. Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées
5. Explorer le monde, se repérer dans le temps et dans l'espace.
6. Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques
 - a. Les productions plastiques et visuelles.
 - b. Univers sonores
 - c. Le spectacle vivant
7. Les activités sportives

Apprendre à vivre ensemble

Comportement



J'accepte la séparation
avec mes parents

Comportement



Je viens m'asseoir avec
les autres quand la
maitresse nous
regroupe

Comportement



J'écoute en silence la
maitresse qui raconte
ou qui parle

Comportement



Je me range et je
marche en rang

Comportement



Je lève le doigt pour
demander la parole

Comportement



Je range après avoir
travaillé ou joué



Comportement



Je participe aux activités

Comportement



Je sais rester tranquillement
assis pour travailler

Comportement



Je m'applique, je montre
que j'ai envie d'apprendre.

Apprendre à vivre ensemble

Comportement



Je dis « bonjour – au revoir – s’il vous plait – merci ».

Comportement



Je partage avec les autres



Comportement



J’accepte de jouer avec mes camarades

Comportement



Je suis gentil avec les autres.

Apprendre à être autonome

Comportement



J’enfile seul(e) mon manteau

Autonomie



J’enlève et je range mes habits.

Autonomie



Je sais me laver les mains (remonter les manches, savonner, rincer, essuyer).

Apprendre à être autonome

Autonomie



Je prends des
responsabilités

Autonomie



Je vais jouer tranquillement
quand j'ai fini mon travail.

Autonomie



J'attache mes boutons

Autonomie



Je sais fermer une
fermeture éclair

Autonomie



Je sais faire mes lacets

Autonomie



Je demande de l'aide
lorsque j'en ai besoin

Autonomie



Quand je travaille, je
respecte les consignes, je
me concentre et je
termine mon travail

Autonomie



Je sais choisir une activité en
autonomie quand j'ai
terminé mon travail

Autonomie



Je pense à mettre mon
prénom sur mon travail



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Compétences attendues en fin de grande section selon les programmes de 2021 : Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

- Communiquer avec les adultes et avec les autres enfants par le langage, en se faisant comprendre.
- S'exprimer dans un langage oral syntaxiquement correct et précis.
- Utiliser, le lexique appris en classe de façon appropriée.
- Reformuler son propos pour se faire mieux comprendre.
- Reformuler le propos d'autrui.
- Pratiquer divers usages de la langue orale : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue.
- Dire de mémoire et de manière expressive plusieurs comptines et poésies.
- Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu.
- Manifester de la curiosité par rapport à la compréhension et à la production de l'écrit.
- Pouvoir redire les mots d'une phrase écrite après sa lecture par l'adulte, les mots du titre connu d'un livre ou d'un texte.
- Participer verbalement à la production d'un écrit. Savoir qu'on n'écrit pas comme on parle.
- Repérer des régularités dans la langue à l'oral en français (éventuellement dans une autre langue).
- Distinguer et manipuler des syllabes : scander les syllabes constitutives d'un mot, comprendre qu'on peut en supprimer, en ajouter, en inverser.
- Repérer et produire des rimes, des assonances.
- Discriminer des sons (syllabes, sons-voyelles ; quelques sons-consonnes hors des consonnes occlusives) dans des mots ou dans syllabes.
- Reconnaître les lettres de l'alphabet, connaître leur nom, savoir que le nom d'une lettre peut être différent du son qu'elle transcrit.
- Connaître les correspondances entre les trois manières d'écrire les lettres : cursive, script, capitales d'imprimerie, et commencer à faire le lien avec le son qu'elles codent. Copier à l'aide d'un clavier.
- Reconnaître son prénom écrit en lettres capitales, en script ou en cursive. Connaître le nom des lettres qui le composent.
- Copier en cursive un mot ou une très courte phrase dont le sens est connu.
- Écrire son prénom en écriture cursive, sans modèle.
- Écrire seul un mot en utilisant des lettres ou groupes de lettres empruntés aux mots connus.

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'oral

Parler



Je me fais comprendre quand j'ai besoin de quelque chose

Parler



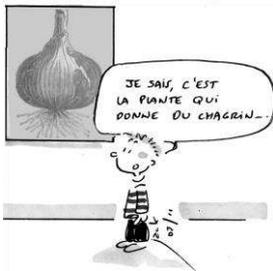
Je fais des phrases correctes

Parler



J'ose prendre la parole dans un groupe

Parler



Je retiens le vocabulaire appris.

Raconter



Je raconte un événement vécu la veille, le matin, à un autre moment

Raconter



Je raconte une histoire avec un début et une fin



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Parler



Je sais dire « j e » quand je parle de moi

Parler



Je différencie « il » et « elle » quand je parle des copains

Parler



Quand je parle en groupe, je tiens compte de ce qui a déjà été dit

Parler



Je produis des phrases :
sujet + verbe

Parler



Je produis des phrases sujet
+ verbe + complément

Parler



Je produis des phrases complexes

Raconter



Je raconte une histoire connue à partir d'un album

Expliquer



Je justifie et j'explique pourquoi

Réciter



Je connais des comptines et je les dis avec la classe.

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Réciter



Je connais des comptines et je les récite seul devant le groupe

Sons



Je sais frapper les syllabes d'un mot.

Sons

PA
SE
FI
TU BO

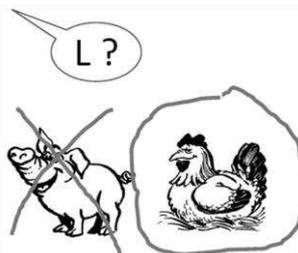
Je connais le son de quelques consonnes et je déchiffre des syllabes

Sons

LA
FU
SO

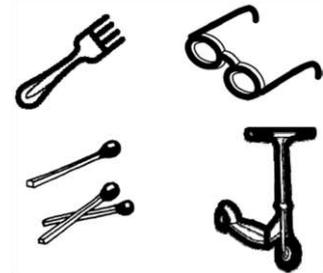
Je forme des syllabes ou des mots très simples (sans modèle).

Sons



Je sais dire si j'entends un son dans un mot.

Sons



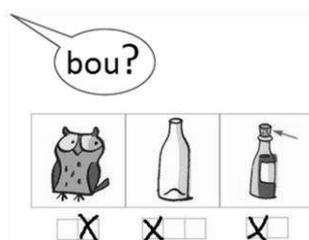
Je reconnais des mots qui riment.

Sons



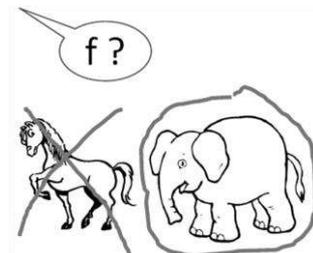
Je reconnais des mots qui commencent par le même son.

Sons



Je localise une syllabe dans un mot.

Sons



J'entends la différence entre les sons proches : f/v, s/ch, s/z, d/t, p/b...



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'écrit

Lecture et littérature



Je sais manipuler un livre
(dans le bon sens,
soigneusement...).

Lecture et littérature



Je connais plusieurs contes
traditionnels.

Lecture et littérature



Je reconnais les
personnages de quelques
histoires.

Lecture et littérature



Je remets une histoire dans
l'ordre (3/4 images)

Lecture et littérature



Je reconnais plusieurs types
d'écrits et j'ai une idée de
leur fonction

Lecture et littérature



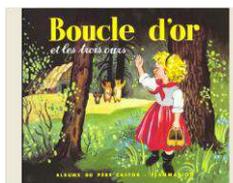
Je connais et compare
plusieurs versions d'un
même conte

Lecture et littérature



Je montre du plaisir à
écouter des histoires.

Lecture et littérature



Je sais reformuler des
histoires avec mes mots
(avec ou sans support)



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Alphabet

A B C D E
F G H I J K
L M N O P
Q R S T U
V W X Y Z

Je récite l'alphabet

Alphabet

A B C D E
F G H I J K
L M N O P
Q R S T U
V W X Y Z

Je connais les lettres en majuscule d'imprimerie

Alphabet

a b c d e f g
h i j k l m n
o p q r s t u
v w x y z

Je connais les lettres en script.

Alphabet

a b c d e f g h i j k
l m n o p q r s t u
v w x y z

Je connais les lettres en cursive.

Alphabet

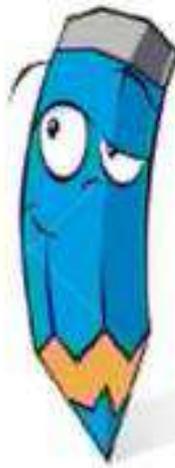
A a

Je sais faire la correspondance entre les lettres capitales et les lettres en script

Alphabet

A a a

Je connais la correspondance entre les lettres des 3 écritures



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Le prénom

TOM MARIE

ANTOINE

LEA **SIMON**

Je reconnais mon prénom en lettres capitales

Le prénom

EMMA

Je nomme les lettres de mon prénom

Le prénom

E M

A

Je retrouve une lettre (avec modèle) parmi plusieurs autres lettres

Le prénom



Je reconnais d'autres prénoms de la classe

Capitales scripts cursives

Le prénom

tom marie

antoine

lylou simon

Je reconnais mon prénom en script

Reconnaître

LYLOU

MARIO

LEA

Je repère quelques lettres de mon prénom dans les prénoms de mes camarades

Le prénom

tom marie

antoine

lylou simon

Je reconnais mon prénom en cursive

Le prénom

EMMA

Je forme mon prénom sans modèle

Former des mots

POLI

POL

I

Je forme des mots avec un modèle.

Capitales scriptes



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

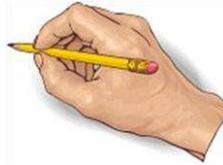
Former des mots

LE LOUP MANGE.

**LE LOUP
MANGE**

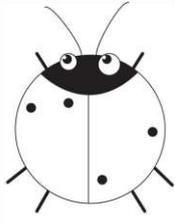
Je forme des phrases (avec modèle).

Ecrire



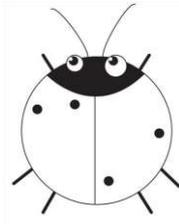
Je tiens correctement mon crayon.

Graphisme décoratif



Je produis un tracé avec une intention

Graphisme décoratif



Je sais tracer des points.

Graphisme décoratif



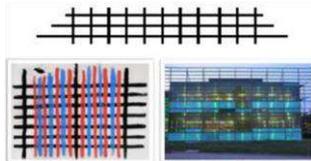
Je sais tracer des traits horizontaux

Graphisme décoratif



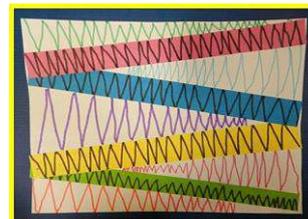
Je sais tracer des traits verticaux

Graphisme décoratif



Je sais tracer des croix et des quadrillages

Graphisme décoratif

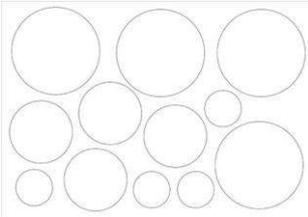


Je sais tracer des lignes brisées



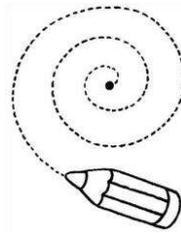
Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Graphisme décoratif



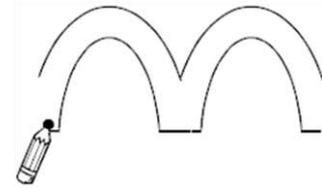
Je sais tracer des ronds

Graphisme décoratif



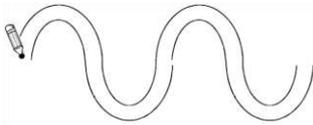
Je sais tracer des spirales

Graphisme décoratif



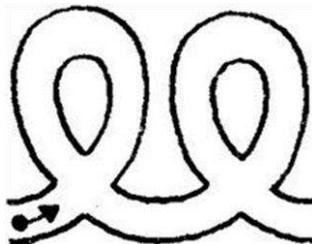
Je sais tracer des ponts

Graphisme décoratif



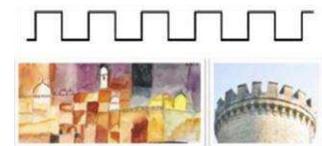
Je sais tracer des vagues

Graphisme décoratif

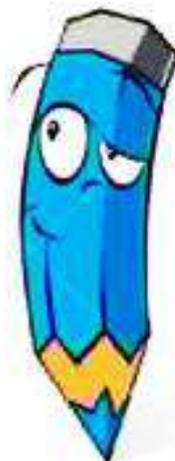


Je sais tracer des boucles

Graphisme décoratif



Je sais tracer des créneaux



Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Ecrire

L P N
L P N

Je copie des lettres en capitales

Le prénom

LYLOU

LYLOU

J'écris mon prénom en lettres capitales avec modèle

Le prénom

LYLOU

J'écris mon prénom en lettres capitales sans modèle

Ecrire

MAMAN

MAMAN

J'écris quelques mots en capitales avec modèle

Ecrire

MAMAN

MAMAN

J'écris quelques mots en capitales sans modèle

Ecrire

lylou

J'écris mon prénom en lettres cursives avec modèle



Ecrire

lylou

J'écris mon prénom en lettres cursives sans modèle dans un interligne

Ecrire

o d n e

J'écris des lettres en cursif en respectant le sens du tracé

Ecrire

maman

J'écris quelques mots en attaché avec modèle

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Ecrire

maman

papa

J'écris quelques mots en cursive sans modèle

Ecrire

Le chat dort

~~Le chat dort~~

Je copie des phrases en cursive

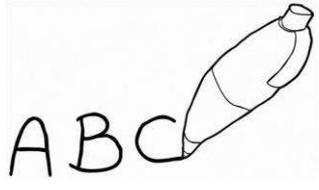
Ecrire



Je colorie sans dépasser ni laisser de blanc.

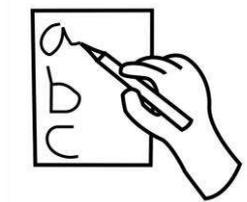
Ecrire

ABC

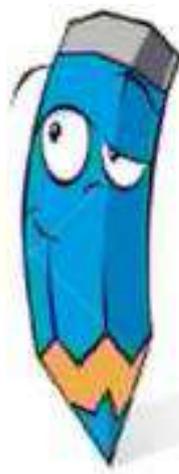


J'écris de gauche à droite.

Ecrire



Mon écriture est soignée



Acquérir les premiers outils mathématiques

Compétences attendues en fin de grande section selon les programmes de 2021 : Acquérir les premiers outils mathématiques

- Évaluer et comparer des collections d'objets avec des procédures numériques ou non numériques. (Perception immédiate, correspondance terme à terme...)
- Réaliser une collection dont le cardinal est compris entre 1 et 10. Utiliser le dénombrement pour comparer deux quantités ou pour réaliser une collection de quantité égale à la collection proposée. (Quantités inférieures ou égales à 10).
- Utiliser le nombre pour exprimer la position d'un objet ou d'une personne dans un jeu, dans une situation organisée, sur un rang ou pour comparer des positions.
- Mobiliser des symboles analogiques (constellations, doigts), verbaux (mots-nombres) ou écrits (en chiffres) pour communiquer des informations orales et écrites sur une quantité, jusqu'à 10 au moins.
- Avoir compris que le cardinal ne change pas si on modifie la disposition spatiale ou la nature des éléments.
- Avoir compris que tout nombre s'obtient en ajoutant un au nombre précédent et que cela correspond à l'ajout d'une unité à la quantité précédente.
- Quantifier des collections jusqu'à dix au moins ; les composer et les décomposer par manipulations effectives puis mentales. Dire combien il faut ajouter ou enlever pour obtenir des quantités ne dépassant pas dix.
- Parler des nombres à l'aide de leur décomposition.
- Dire la suite des nombres jusqu'à trente. Dire la suite des nombres à partir d'un nombre donné (entre 1 à 30).
- Lire les nombres écrits en chiffres jusqu'à 10.
- Commencer à écrire les nombres en chiffres jusqu'à 10.
- Commencer à comparer deux nombres inférieurs ou égaux à 10 écrits en chiffres.
- Commencer à positionner des nombres les uns par rapport aux autres et à compléter une bande numérique lacunaire (les nombres en jeu inférieurs ou égaux à 10).
- Commencer à résoudre des problèmes de composition de deux collections, d'ajout ou de retrait, de produit ou de partage (les nombres en jeu sont tous inférieurs ou égaux à 10).

Explorer des formes, des grandeurs, des suites organisées

- Classer des objets en fonction de caractéristiques liées à leur forme.
 - Reconnaître quelques solides (cube, pyramide, boule, cylindre).
 - Savoir nommer quelques formes planes (carré, triangle, cercle ou disque, rectangle) et ce dans toutes leurs orientations et configurations.
 - Classer ou ranger des objets selon un critère de longueur ou de masse ou de contenance.
 - Reproduire un assemblage à partir d'un modèle (puzzle, pavage, assemblage de solides).
 - Reproduire, dessiner des formes planes.
- Identifier une organisation régulière et poursuivre son application.

Acquérir les premiers outils mathématiques

Découvrir les nombres et leurs utilisations

Quantités et nombres



Je récite la comptine numérique jusqu'à

TPS PS MS GS

Quantités et nombres



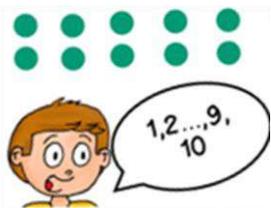
Je dénombre une collection jusqu'à 3

Quantités et nombres



Je dénombre une collection jusqu'à 5

Quantités et nombres



Je dénombre une collection jusqu'à 10

Quantités et nombres



Je vais chercher le nombre d'objets demandés (Jusqu'à 3)

Quantités et nombres



Je vais chercher le nombre d'objets demandés (Jusqu'à 10)

Quantités et nombres



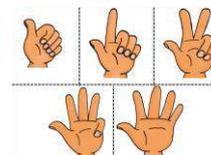
Je vais chercher le nombre d'objets demandés (jusqu'à 30)

Quantités et nombres



J'associe une représentation figurée à une quantité de 1 à 3

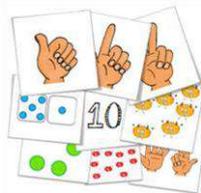
Quantités et nombres



J'associe une représentation figurée à une quantité de 1 à 5

Acquérir les premiers outils mathématiques

Quantités et nombres



J'associe une représentation figurée à une quantité de 1 à 10

Quantités et nombres



Je lis les chiffres de 1 à 3

Quantités et nombres



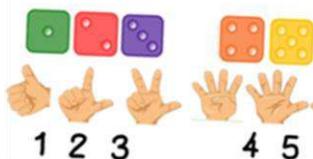
Je lis les chiffres de 1 à 5

Quantités et nombres



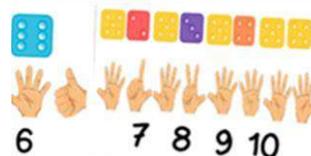
Je lis les chiffres de 1 à 10

Quantités et nombres



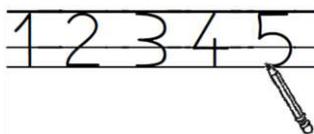
J'annonce instantanément le nombre indiqué par un dé ou par des doigts de 1 à 5

Quantités et nombres



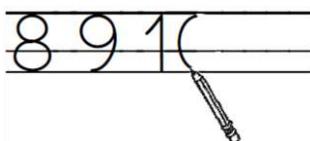
J'annonce instantanément le nombre indiqué par un dé ou par des doigts de 6 à 10

Quantités et nombres



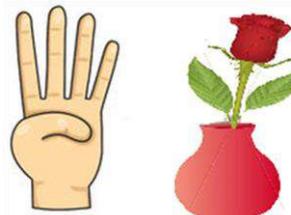
J'écris les nombres de 1 à 5

Quantités et nombres



J'écris les nombres de 1 à 10

Quantités et nombres

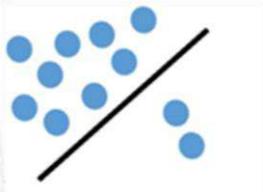


Je complète une collection



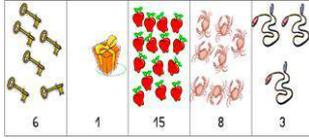
Acquérir les premiers outils mathématiques

Quantités et nombres



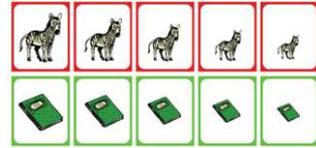
J'estime des quantités
(beaucoup, pas beaucoup,
un peu)

Quantités et nombres



Je compare des collections
« plus que », « moins que »

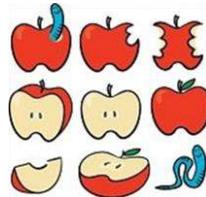
Quantités et nombres



Je compare des collections
« autant que »



Quantités et nombres



J'utilise le nombre pour
donner une position



Acquérir les premiers outils mathématiques

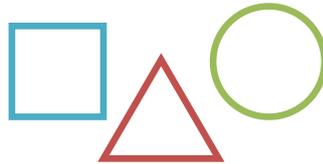
Formes et grandeurs et suites organisées

Formes et grandeurs



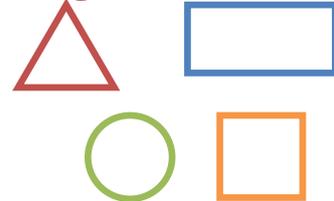
Je nomme des formes simples

Formes et grandeurs



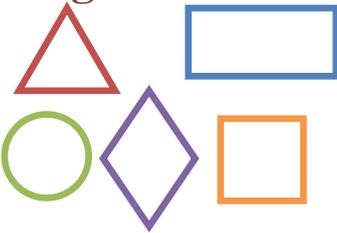
Je nomme des formes simples

Formes et grandeurs



Je nomme plusieurs formes

Formes et grandeurs



Je nomme plusieurs formes

Formes et grandeurs



Je range des objets selon leur taille

Couleurs et rythme



Je range des objets selon leur couleur

Couleurs et rythme



Je connais 10 couleurs

Couleurs et rythme



Je sais aligner des objets

Couleurs et rythme

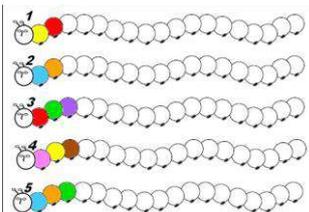


Je continue un algorithme simple (1.1...)



Acquérir les premiers outils mathématiques

Couleurs et rythme



Je continue un algorithme complexe (1,2/2,1/2,2,...)

Formes et grandeurs



Je reconnais des solides

Formes et grandeurs



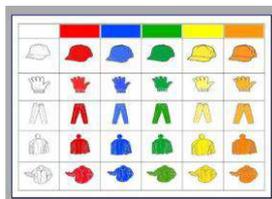
Je range des objets selon leur masse

Formes et grandeurs



Je range des objets selon leur contenance

Suites organisées



Je me repère dans un tableau à double entrée

Suites organisées



Je reproduis des mosaïques



Explorer le monde, se repérer dans L'espace et le temps

Compétences attendues en fin de grande section
selon les programmes de 2021 : Explorer le monde

Se repérer dans le temps et dans l'espace

- Situer des événements vécus les uns par rapport aux autres et en les repérant dans la journée, la semaine, le mois ou une saison.
- Ordonner une suite de photographies ou d'images, pour rendre compte d'une situation vécue ou d'un récit fictif entendu, en marquant de manière exacte succession et simultanéité.
- Utiliser des marqueurs temporels adaptés (puis, pendant, avant, après...) dans des récits, descriptions ou explications.
- Situer des objets par rapport à soi, entre eux, par rapport à des objets repères.
- Se situer par rapport à d'autres, par rapport à des objets repères.
- Dans un environnement bien connu, réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation (dessin ou codage).
- Élaborer des premiers essais de représentation plane, communicables (construction d'un code commun).
- Orienter et utiliser correctement une feuille de papier, un livre ou un autre support d'écrit, en fonction de consignes, d'un but ou d'un projet précis.
- Utiliser des marqueurs spatiaux adaptés (devant, derrière, droite, gauche, dessus, dessous...) dans des récits, descriptions ou explications.

Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

- Reconnaître et décrire les principales étapes du développement d'un animal ou d'un végétal, dans une situation d'observation du réel ou sur des images fixes ou animées.
- Connaître les besoins essentiels de quelques animaux et végétaux.
- Situer et nommer les différentes parties du corps humain, sur soi ou sur une représentation.
- Connaître et mettre en œuvre quelques règles d'hygiène corporelle et d'une vie saine.
- Choisir, utiliser et savoir désigner des outils et des matériaux adaptés à une situation, à des actions techniques spécifiques (plier, couper, coller, assembler, actionner...).
- Réaliser des constructions ; construire des maquettes simples en fonction de plans ou d'instructions de montage.
- Utiliser des objets numériques : appareil photo, tablette, ordinateur.
- Prendre en compte les risques de l'environnement familier proche (objets et comportements dangereux, produits toxiques)

Explorer le monde, se repérer dans l'espace et le temps

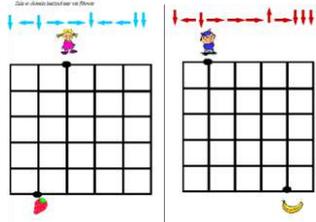
L'espace

Repérage dans l'espace



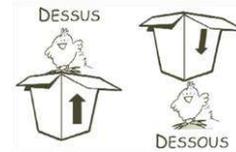
Je me repère dans un quadrillage

Repérage dans l'espace



Je réalise un parcours

Repérage dans l'espace



Je situe des objets

Repérage dans l'espace



Je commence à me repérer sur un plan

Repérage dans l'espace



J'utilise des marqueurs spatiaux adaptés

Repérage dans l'espace



Je me repère dans une page

Repérage dans l'espace



Je sais faire des encastrements simples

Repérage dans l'espace



Je sais faire un puzzle

PS MS GS

Repérage dans l'espace



Je me repère dans l'école



Explorer le monde, se repérer dans l'espace et le temps

Le temps

Repérage dans le temps



Je me repère dans la journée (matin, après-midi, soir)

Repérage dans le temps



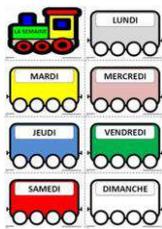
J'ordonne des moments de la journée

Repérage dans le temps



J'ordonne chronologiquement des images

Repérage dans le temps



Je connais les jours de la semaine

Repérage dans le temps



Je connais les saisons

Repérage dans le temps



Je connais les mois de l'année



Objets et Matières

Objets et matière



Je sais utiliser un ordinateur

Objets et matière



Je réalise des constructions

Objets et matière



Je réalise des constructions en suivant un modèle

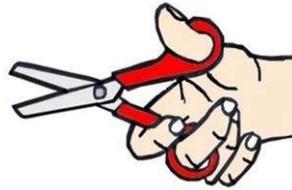
Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

Objets et matière



J'expérimente pour trouver les propriétés des objets et des milieux (eau, aimants, air, ...)

Matières et objets



Je découpe proprement

Matières et objets



Je colle avec soin



Matières et objets



Je réalise des objets en pâte à modeler

Le vivant

Vivant



Poussins, chenilles, escargots et phasmes



Je m'intéresse à l'élevage de la classe

Vivant



Je connais quelques végétaux et leurs besoins

Vivant



Je connais les caractéristiques et les besoins de quelques animaux

Explorer le monde du vivant, des objets et de la matière

Vivant



Je connais les risques de l'environnement familial

Vivant



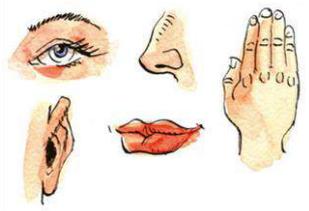
Je connais les règles d'hygiène et je les applique

Vivant



Je connais quelques règles de protection de l'environnement

Vivant



Je connais les 5 sens et leurs fonctions

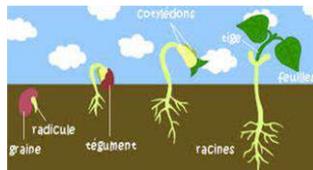


Vivant



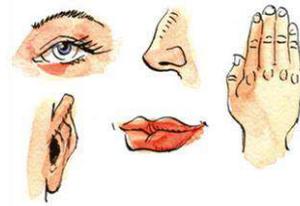
Je sais différencier le vivant du non vivant

Vivant



Je sais remettre dans l'ordre les étapes du développement d'un animal ou d'un végétal

Vivant



Je sais nommer et montrer les principales parties du corps

Les activités artistiques

Compétences attendues en fin de grande section
selon les programmes de 2021.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

- Choisir différents outils, médiums, supports en fonction d'un projet ou d'une consigne et les utiliser en adaptant son geste.
- Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- Réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes. Créer des graphismes nouveaux.
- Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux, en réinvestissant des techniques et des procédés.
- Avoir mémorisé un répertoire varié de comptines et de chansons et les interpréter de manière expressive.
- Jouer avec sa voix pour explorer des variantes de timbre, d'intensité, de hauteur, de nuance.
- Repérer et reproduire, corporellement ou avec des instruments, des formules rythmiques simples.
- Décrire une image, parler d'un extrait musical et exprimer son ressenti ou sa compréhension en utilisant un vocabulaire adapté.
- Proposer des solutions dans des situations de projet, de création, de résolution de problèmes, avec son corps, sa voix ou des objets sonores.



Les activités artistiques

Les productions plastiques et visuelles

Compositions plastiques



Je dessine et je sais dire ce que j'ai dessiné

Compositions plastiques



Je produis des tracés de plus en plus précis et variés

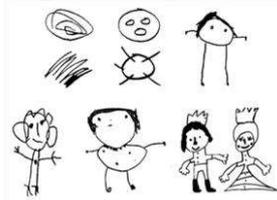
Compositions plastiques



Je dessine et on reconnaît ce que je fais.



Compositions plastiques



Je sais dessiner un bonhomme avec toutes les caractéristiques

Compositions plastiques



Je choisis des outils, des supports en fonction d'une consigne

Compositions plastiques



Je sais réaliser une composition en plan ou en

Compositions plastiques



Je sais réaliser une composition personnelle en reproduisant des graphismes

Compositions plastiques



J'expérimente différents outils ou matériaux

Compositions plastiques



Je réutilise des graphismes dans une production

Les activités artistiques

Compositions plastiques



J'utilise des techniques pour réaliser une composition plastique (déchirer, froisser, coller)



L'univers sonores

Univers sonores



Je sais écouter une musique et donner mes impressions

Univers sonores



Je sais frapper un rythme

Univers sonores



Je sais chanter en groupe



Le spectacle vivant

Spectacle vivant



Je sais jouer sur scène

Les activités physiques

Compétences attendues en fin de grande section
selon les programmes de 2021.

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique

- Courir, sauter, lancer de différentes façons, dans des espaces et avec des matériels variés, dans un but précis.
- Ajuster et enchaîner ses actions et ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets sur lesquels agir.
- Se déplacer avec aisance et en sécurité dans des environnements variés, naturels ou aménagés.
- Construire et conserver une séquence d'actions et de déplacements, en relation avec d'autres partenaires, avec ou sans support musical.
- Coordonner ses gestes et ses déplacements avec ceux des autres, lors de rondes et jeux chantés.
- Coopérer, exercer des rôles différents complémentaires, s'opposer, élaborer des stratégies pour viser un but ou un effet commun.

Agir dans l'espace



Je manifeste de l'aisance
dans les activités motrices
(sauter, courir, ramper...)

Collaborer, coopérer

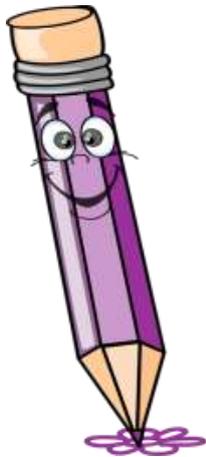


Je respecte les règles des
jeux collectifs

Actions à visée expressive



Je participe aux danses
collectives



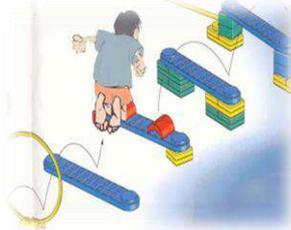
Les activités physiques

Motricité



Je sais enchaîner différentes actions

Motricité



Je sais me déplacer de différentes façons

Adapter ses déplacements



J'adapte mes déplacements au milieu aquatique

Motricité



Je sais me déplacer avec un engin : trottinette, tricycle

Motricité

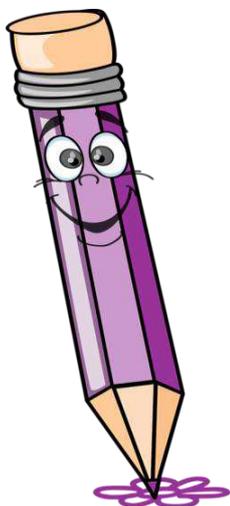


Je sais suivre un parcours orienté

Motricité



Je sais réaliser un trajet, un parcours à partir de sa représentation



Adapter ses déplacements



Je manifeste de l'aisance dans les jeux d'opposition

Adapter ses déplacements



Je manifeste de l'aisance dans les activités motrices (rouler, marcher en équilibre...)

Observations

Observations – Toute Petite Section 1^{er} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations – Toute Petite Section 2^{ème} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations

Observations – Petite Section 1^{er} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations – Petite Section 2^{ème} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations

Observations - Moyenne Section 1er semestre; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations - Moyenne Section 2^{ème} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations

Observations – Grande Section 1^{er} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :

Observations – Grande Section 2^{ème} semestre ; Année :

Enseignante :



Signature de l'enseignante :

Signature des parents :

Signature de la directrice :