

Les compléments à 5, 6, 7, 8, 9 et 10

Matériel :







- 6 x 6 planches de compléments à 5, à 6, à 7, à 8, à 9 et à 10
- 6 x chiffres de 1 à 9
- 6 x constellations dés de 1 à 9
- 6 x représentations doigts de 1 à 9






Découpage et impression :

- Imprimer en recto / verso chaque planche de compléments à 5 avec sa planche de compléments à 6, 7/8 et 9/10. Ou comme ça vous arrange mais l'essentiel est de gaspiller le moins de feuilles de papier et de feuilles plastifiables possible.
- Imprimer en recto / verso chaque page « étiquettes » avec le verso de la couleur de fond (vous pourrez y inscrire d'autres types de représentation des nombres). Une fois plastifiées, découper les étiquettes le long des points tillés (j'ai volontairement écrit la partie de gauche à l'envers pour qu'elle soit à l'endroit lors de son utilisation et corresponde à la forme de la zone de réponse).

Utilisation :

- Selon le niveau, utiliser les compléments à 5, à 6, à 7, à 8, à 9 ou à 10.
- Trois représentations des nombres possibles (chiffres, dés, doigts). À noter que pour les dés, j'ai décliné les 7, 8 et 9 en décomposant avec    ou    pour varier les possibilités et travailler du même coup encore des compléments différents ;-)
- J'ai volontairement omis de représenter le zéro, il est assez vite assimilé quand on le fait à l'oral et pour faciliter la lisibilité des planches.

Bon atelier à tous, Maîtresse Marilynne !

6	9	1	1	2	2	3	3	4	4
5	5	9	6	7	7	8	8	6	9
8	8	7	7	9	6	5	5	4	4
3	3	1	1	2	2	6	9		
7	7	1	1	2	2	3	3		
9	6	5	5	4	4	8	8		

