

Lisez-vous

le belge ?



OLIVIER TERWAGNE



LES ÉDITIONS TRAVERSE S'ASSOCIENT À "LISEZ-VOUS LE BELGE" ET PRÉSENTENT UN DE LEURS AUTEURS SÉLECTIONNÉ DANS LA CAMPAGNE DU 1 AU 30/11/2022

DEUX RENCONTRES SONT PRÉVUES

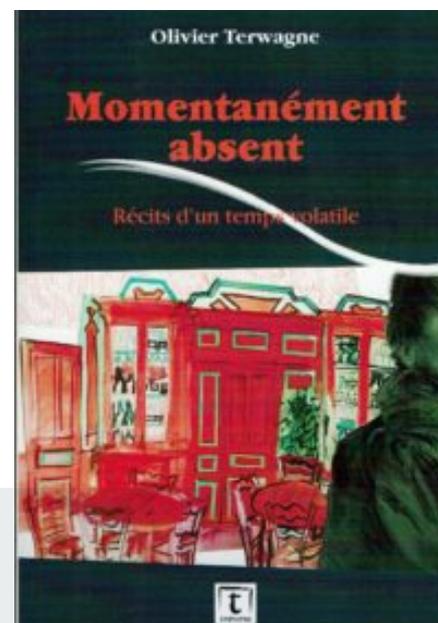
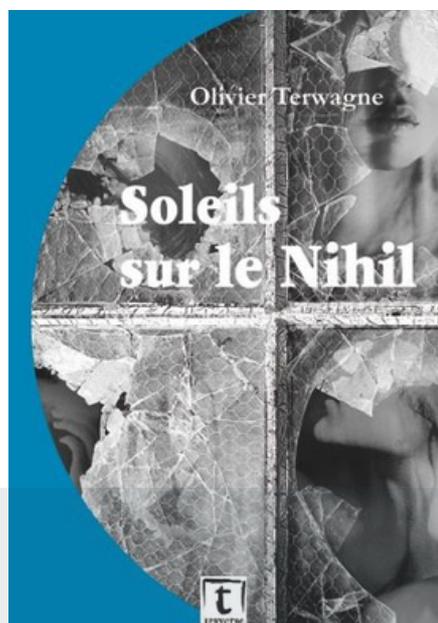
LE 18.11 À 19H À LA BOUTIQUE MAELSTRÖM (BRUXELLES)
LE 26.11 À 16H À LA LIBRAIRIE MOLIÈRE (CHARLEROI)

[HTTPS://LISEZVOUSLEBELGE.BE](https://lisezvouslebelge.be)

[HTTPS://PILEN.BE/RESSOURCES/LISEZ-VOUS-LE-BELGE](https://pilen.be/ressources/lisez-vous-le-belge)

[HTTPS://EDITIONSTRAVERSE.OVER-BLOG.COM](https://editionstraverse.over-blog.com)

[WWW.OLIVIERTERWAGNE.BE](http://www.olivierterwagne.be)



En compagnie de Hubert Antoine, Isabelle Bielecki, Claude Donnay, Fideline Dujeu, Ludivine Joinnot, Julie Lombe et Jean-Pierre Verheggen, Olivier Terwagne s'est prêté à l'exercice: écrire un poème qui témoigne d'un certain rapport au livre et à la lecture, avec parfois un clin d'oeil à leur belgitude. Chaque texte poétique est accompagné d'une consigne et invite le lecteur à jouer avec les mots, rêver, cogiter.

marque-l'âme

je ne tourne pas la page
car elle ne brûle pas
les bulles dans la marge
aux frontières de tes doigts

que cache-t-on au juste
quand on se met à nu ?
sans demander des comptes
aux petites histoires qu'on se raconte

mon coeur canicule
dans ce "train qui ne circule-
ra pas ce jour" de fête nationale
à l'arrêt Louvain-la-plage sans mer du Nord

un voyageur me dit « tu habites un pays
artificiel car la langue y est plurielle
la grande Histoire touche à l'identi-
taire » - je dis, l'essentiel s'écrit

dans les mots secrets
sacrés de nos folklores
vois ces villages où veillent
les paysages de l'enfance

l'anthologie de chaque vécu
hante les visages palimpseste
une inconnue reste en tête
faut-il gratter les strates

les livrer -sans menottes - aux récits
-dives oubliettes-
ou trier le bon grain
de l'ivresse?

le livre reste ouvert comme une blessure de guerre
avec un marque-l'âme qui nous rassure...

Consigne:

Il y a dans ce poème le champ sémantique du livre (6 mots dont une technique inventée par les moines au moyen âge) et du corps (4 mots). Il y a également un mot inventé et un proverbe détourné. Utilisez ces 11 mots et le proverbe détourné pour recomposer un autre poème.

Réponses :

6 mots sur le livre: page, marge, histoires, mots, anthologie, palimpseste

4 mots sur le corps: doigts, coeur, langue, visage

Mot inventé: marque-l'âme

Proverbe détourné: « trier le bon grain de l'ivresse » qui détourne « trier le bon grain de l'ivraie »

Vous pouvez retrouver les chroniques consacrées au dernier livre d'Olivier Terwagne *Momentanément absent* paru aux Editions Traverse en 2021 ainsi que toutes les informations à propos de ses livres sur

Editions Traverse

