

Aux Editions Traverse

« Mal blessée » d'Olivier Terwagne



"Mal blessée", Olivier Terwagne, Editions Traverse, Collection "Lentement", 208 pages, Format, 135 x205 mm, papier bouffant 90 gr., 18 euros, ISBN: 978-2-93078-323-9

Après, chez le même éditeur, "Soleils sur le Nihil" (poèmes) 2014,

voici "Mal blessée", Journal philo amoureux 2.0 d'un enfant du siècle....

Des glissements de récits en poèmes, de mythes en contes, une réflexion sur notre temps, de l'amour, ici-bas et ici-haut, ...un dialogue avec un poète et un homme attentif et généreux...

Avant-Lire

Dans les manuels d'histoire, tout a l'air évident. Les faits s'enchaînent froidement comme s'ils obéissaient à un plan. On ramasse trois siècles en trois phrases. C'est effrayant : que dirons-nous de nous-mêmes ? Que dira-t-on de cet « Olivier Terwagne » qui, en janvier 2017, a retrouvé le « journal de Constance » dans une maison longtemps inoccupée à Chimay, au pied du Château, et a tenté ici d'en réorganiser le chaos? Mystérieuse Constance, trente ans, sorte de jeune Werther au féminin, fille cachée de Nietzsche et d'Amy Winehouse, qui s'interroge sur le fait d'être chimacienne, couvinoise, belge, ou actrice, philosophe ou « tout ça » comme disent les jeunes, sur ses choix de vie et sa relation avec Kiriakos, un guide de voyage grec. Deux destins et deux boussoles d'orientation dans ce journal de « pop poésie philosophique » entre la Belgique et la Grèce: la pensée grecque et le romantisme. Sous un autre angle, « Mal blessée » interroge l'articulation entre l'histoire intime et l'Histoire avec un(e) Hache à l'heure des identités désorientées entre le global et le local.

Olivier Terwagne a grandi entre Couvin et Chimay. Il est auteur compositeur interprète et professeur d'histoire. A son actif, trois spectacles entre cabaret et chanson (Chimères Bleues, Fragments de Brassens, et Mnémosyne). Son premier album, *Mnémosyne*, dont est extrait le single « Le désert du trop tard », est sorti en juin 2015 (distribution Cod's). Son premier livre *Soleils sur le Nihil* est sorti la même année aux Editions Traverse. Il s'agit ici de son deuxième ouvrage.

Texte : Olivier Terwagne

Photographies : Valérie Nagant

Comédienne : Marie Kremer

<http://www.olivierterwagne.be>

<http://editionstraverse.over-blog.com/>

Commandes: en librairies (distribution Interforum. Demandez à votre libraire de le COMMANDER, MERCI)

ou chez l'Editeur.

Courrier : traverse@skynet.be

Un exemplaire : 18 euros + frais postaux. (France, Suisse, ... 2 euros, Hors Europe, nous demander)

Deux exemplaires et plus : frais postaux gratuits.

ASBL -Avenue Paul Deschanel 86/14 - 1030 Bruxelles

Tél : 00.32 (2) 216.15.10 – Mobile : 00.32.477.36.22

Mail : traverse@skynet.be Site: www.traverse.be

Numéro d'entreprise : 451.736.819 - NA TVA

Compte: BE810682 1443 7624 de TRAVERSE A S B L BIC: GKCCBEBB

