

Quand on est "hors de soi",
la parole souvent seule nous porte,
du son parfois suffit.
Des glossolalies, des gloussements,
des cris, des hurlements,
une voix de la profondeur,
de l'autre scène,
une voix singulière
qui met en forme une matière qui flottait,
qui s'immisçait mais ne se déclarait pas.

Hors de moi
et vous allez m'entendre.

Hors de moi
et vous allez voir.



Galerie Koma



Editions Traverse
Collection Carambole

Prix de vente public : 7 €
ISBN 978-2-93078-317-8



Daniel Simon



Hors de moi

Parole

