

Diagnostic de l'esprit du temps. Choc des pulsions et des civilisations. D'Ouest en Est, du Nord au Sud, du Croissant à la Croix. *Red bull* te donne *l'halal*. Complot mondial. Corps nus en *snapshots* éphémères. Le cœur a ses réseaux que la raison ignore. Pas de jardin sans clôture. Ouverture infinie des frontières au-delà du mur facebook des lamentations où s'exprime l'Indignation des Indignés. Au cœur du diagnostic, possibilité d'une Renaissance dépouillée de toute volonté d'arraisonner le réel au nom du Bien.

Olivier Terwagne est né à Chimay en 1983. Musicien, enseignant, pianiste et accordéoniste, auteur compositeur interprète, il crée son musée sonore au diapason d'harmoniums, de "toys" déglingués et de sons féériques au sein de trois spectacles: "Mnémosyne", "Fragments de Brassens" et "Chimères Bleues" (avec son ami François Degrande). Il a également signé quelques articles sur la philosophie de l'histoire dans des revues scientifiques.

Une version numérique et sonore de ce livre sont aussi disponibles chez l'éditeur. www.traverse.be

Prix de vente public : 10 €
ISBN 978-2-93078-305-5



Editions Traverse
Collection Carambole



Photo de couverture : © Mathieu terwagne.

Olivier Terwagne

Soleils sur le Nihil

Olivier Terwagne

Soleils sur le Nihil

