



# **AUTOBIOGRAFIA ROMANZATA**



# Autobiografia

Il termine autobiografia proviene dal greco e indica *autos* "se stesso" *bios* "vita" e *grafia* "scrittura" ergo

**la scrittura della propria vita**



ha legami con

**diaristica**

**epistole**

**Memorialistica**

**storiografia**



autobiografia in versi

**Poesia**

*Poesie*

un libro visionabile sulla Libreria Solidale del  
Il Potere dell'Eccellenzablog



**biografia**

**agiografia**



**romanzo**

L'autobiografia si sviluppa nella tradizione letteraria cristiana ergo si esprime nelle **Confessioni** di Sant'Agostino una meravigliosa autobiografia da prendere come esempio.

Una ricerca interiore di grandezza eccellente.



# Umanesimo

Francesco Petrarca con le sue epistole  
*Familiars e Secretum*



## XVI e XVII secolo

Girolamo Cardano con *De vita propria*  
autobiografia schietta e intrigante.



# Vittorio Alfieri

*Vita scritta da esso*  
postuma 1806



Nell'**ottocento** l'autobiografia affronta una trasformazione tant'è che diventa "analisi interiore" scritta con autenticità di struttura romantica.

Jean Jacques Rousseau con *Le Confessioni* iniziate nel 1764 postume. Egli descrive la centralità dell'io che ricostruisce un passato individuale. Il messaggio è tra gli altri anche il recupero dell'infanzia.



## XX e XXI

In questo periodo l'autobiografia ha **forma di romanzo** e rasenta la *finction*. I libri più intriganti sono:

-*Alla ricerca del tempo perduto* di Marcel Proust  
1913 /1927

-*Dedalus* di James Joyce 1916

-*La coscienza di Zeno* di Italo Svevo 1932

-*L'uomo senza qualità* di Robert Musil 1930-1943

- *Le parole* Jean Paul Sarte 1964



Insomma ce n'è da scegliere abbiamo anche Gustav Jung con *Ricordi, sogni, riflessioni*. Con il perfezionarsi della psicologia e tutti i suoi ambiti l'autobiografia entra in uso terapeutico.

Si scrive di sé anche per la ricerca dell'identità e per far rifiorire ricordi persi.



L'autobiografia si usa nello storytelling per divulgare il proprio prodotto e l'azienda.

C'è una sorta di fusione tra vicende da raccontare e narrazione con Philip Roth, Milan Kundera.

Oggigiorno ci sono i blog su cui raccontare la propria storia gli scrittori si chiamano: blogger





## **AUTOBIOGRAFIA ROMANZATA**

Esposizione dei fatti della propria esperienza di vita che può essere la più disparata così pure una parte della storia.

L'Autobiografia Romanzata ricrea la realtà con tante sfaccettature che fungono da trasfigurazione solitamente per abbellire il racconto altre volte per alleggerire una verità scioccante. L'autore non ha un "patto" con il lettore dacché la sua è una realtà ridondante.



## **AUTOBIOGRAFIA ROMANZATA**

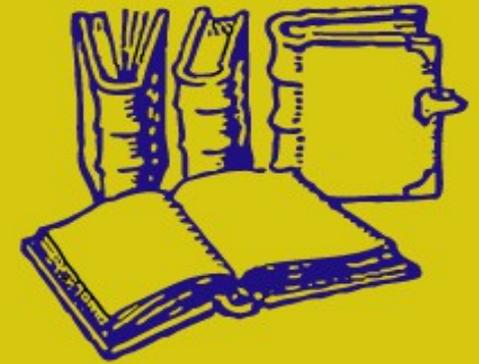
Da non confondere col Romanzo autobiografico e la fiction seppur assomigliante per l'analoga "invenzione" del racconto. Si distingue dalla descrizione che fa lo scrittore la quale mosso nel dire sfacciatamente la verità mescola quell'irreale per dar vita all'insospettabilità degli eventi realmente accaduti.



# Libri da leggere



# Franco Cambi



L'autobiografia è considerata metodo formativo attraverso esperienze teoriche della conoscenza dell'autobiografia come oggi si presenta.

# Duccio Demetrio



Il libro che dimostra quanto sia importante la pratica autobiografica e di supporto alle persone con difficoltà non patologiche.

Il bagaglio esperienziale si fa leggero.

**Voglio ricordarti che sul  
IL POTERE DELL'ECCELLENZAblog  
nella sezione Percorsi Gratuiti trovi il corso:  
Autore-Autrice Indipendente  
Ti suggerisco di visionarlo.**



**Riassumendo** l'autobiografia è il racconto della vita oppure di alcuni episodi scritta dall'autore. Con l'autobiografia si racconta della vita spirituale, artistica, pubblica ecc... che punta il dito su episodi rilevanti per lo scrittore che vuole dire la sua verità oppure lanciare un messaggio chiaro e diretto.



**Gli autori principali che vanno ricordati sono  
Sant'Agostino-Petrarca-Dante-Alfieri**



## **Regole per scrivere una buona autobiografia**

- usare la prima persona in quanto la storia narrata è stata vissuta dallo scrittore.
- la scelta della struttura può cadere nella forma diario-epistolario-testo narrativo-romanzo
- passato e presenti sono i tempi da usare



**Il personaggio** principale spesso è l'autore che scrive in prima persona eppure in alcune autobiografie si possono trovare chi affianca l'autore durante il racconto



## **Temi**

amore, amicizia, fallimento, riuscita,  
ricerca interiore, riscatto personale, lo  
sport, arte, politica, salute, malattia, il  
viaggio ecc...

spaccati di vita



## Le autobiografie più vendute

- . Martin Luter King
- . Giovanni Paolo II
- . André Agassi

Certamente la più conosciuta è

### **Il diario di Anna Frank**

*testimonianza degli ebrei nel periodo nazista*

# Autobiografie consigliate





# Poesie

di Edda Cacchioni

Il libro è un'autobiografia in versi ed è nato dalla carica emozionale dell'autrice. Connubio esaltante di arte e grazia tra serenità e dolore del vivere quotidiano. L'opera propone pensieri e poesie, melodie esperienziali, schianti paradisiaci nel petto. Scritti che oltrepassano i confini della luce coscienziale in un arco di mezzo secolo di vita! Il contorno che realizza la storia di ognuno attraverso una linea energetica di tratti, non spettacolari ma talvolta risolutivi.



## IL LATO SCURO DELL'ARCOBALENO

di Betta Coni

Autobiografia esilarante. Amori Viaggi Storie a lieto fine e poi lei il lato scuro dell'arcobaleno.

### **Perché dovresti leggerla?**

In ogni autobiografia c'è la storia di una persona al di là di ogni giudizio sai che l'esperienza altrui arricchisce in qualità. Un momento di crescita interiore che può aiutarti a capire e scegliere. Infatti le autobiografie si studiano per carpirne il lato filosofico. Si analizzano per comparare i periodi di storia e la tua stessa vita.

***Il lato scuro dell'arcobaleno*** è un incontro leale con l'autrice che ti racconta di se per lanciarti un messaggio di coraggio. Un coraggio invisibile che aiuta e incentiva a proseguire perché *Il lato scuro dell'arcobaleno* è una realtà non un'illusione.

Poesie  
Edda Cacchioni



*Il lato scuro dell'arcobaleno*

 Bertta Coni





# IL POTERE DELL'ECCELLENZA

Ablog  
Arte Cultura Sport a cura Edda Cacchioni

## Grazie a tutte e tutti

l'e-book completo è gratuito per te che  
hai partecipato all'evento. Richiedilo  
dalla sezione Contatti del blog

*ti invito a visionare la voce **PERCORSI GRATUITI**  
del blog e sfogliare Autore Indipendente e scegliere tra i  
corsi proposti. Al termine dopo alcune domande otterrai il  
Certificato di Lettura*



# H. EDDA CACCHIONI

Scrittrice Professionista -Editor -Traduttrice  
Counselor

