



IL POTERE DELL'ECCELLENZAAblog
Arte Cultura Sport a cura Edda Cacchioni

Il blog è scaturito dalla mia
passione per la lettura
conseguentemente amo scrivere ed ho
anche pubblicato alcuni libri che
puoi trovare nella Libreria Solidale
Scrivo per giornali, blog e riviste.
Sentiti libero di Richiedere
un Progetto sarò lieta di
rispondere alle tue domande!



diventa autore indipendente. Scrivi il tuo libro con noi!

Gli inizi dell'educazione. Leggiamo

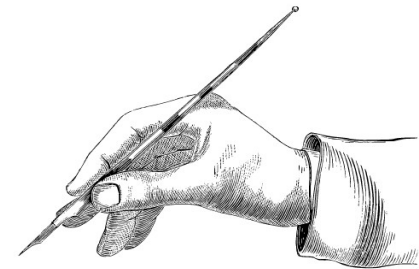
- Fin dai tempi antichi l'essere umano cresce la prole copiando comportamenti dei parenti e del gruppo sociale. I comportamenti che i molti usano tenere in considerazione sono quelli legati alla sopravvivenza. Un atteggiamento del tutto naturale seppur asservito all'ambiente e con modi di fare pessimi, spesso aggressivi.
- Una volta formato il gruppo e quindi riuniti in società, l'individuo si adegua alle regole comuni e sviluppa usi, costumi e linguaggi che servono alla conservazione della comunità.
- Nell'antichità il lavoro era a contatto con la natura. Seminavano i campi, allevavano animali. Inoltre si operava anche nel settore dell'arti e riti.
-
- L'Egitto e la Persia nel Neolitico cioè nel IX millennio a.C. da NOMADI i gruppi diventano STANZIALI. Scelto il luogo dove stabilirsi si dedicano alla PASTORIZIA e all'AGRICOLTURA. Alcuni si dedicano all'artigianato costruendo utensili che servono al lavoro ma anche alla vita quotidiana.

- L'educazione si tramanda per tradizione come pure la competenza professionale. Si tramandano di padre in figlio valori, norme, modelli comportamentali, simboli religiosi e concettuali.
-
- Nel processo educativo tutta la comunità partecipa a plasmare il giovane secondo l'adattamento sociale.
- Si educa attraverso il lavoro ed il gioco.
- La scuola subentra nel periodo della Rivoluzione Urbana con la nascita della scrittura e calcolo intorno al IV millennio a. C.
-
- Ergo si ha ancora una Educazione Informale
-
- Il lavoro è coatto con servi e schiavi oppure da libero produttore. Il sovrappiù è impiegato per il mantenimento degli Scribi-Sacerdoti-lavori improduttivi come maestri, artisti e così via... E poi i Guerrieri.

Leggere e scrivere

- L'urbanizzazione favorisce gli scambi in Mesopotamia-Egitto sul Fiume Giallo e infine sul fiume Azzurro in Cina accresce l'importanza dei Sacerdoti considerati i custodi del Sapere Sacro e della scrittura.
- La scrittura era monopolio degli Scribi ed è nata per l'esigenza di gestione amministrativa. Gli scribi sono cresciuti da persone oltremodo istruite nel settore con la frequenza delle scuole tecniche e professionali con aule attrezzate per l'apprendimento. A quel tempo l'infanzia non è caratterizzata da fasi di crescita ergo il Maestro indottrina il bambino.
- L'ammaestramento è il metodo antico ed è definito ETEROEDUCAZIONE in quanto il perno centrale è il docente e l'allievo è subordinato.
- Ergo l'élite cioè una casta chiusa è formata da SCRIBI e SACERDOTI. La popolazione i sovrani compresi non sanno leggere e scrivere e l'educazione avviene per trasmissione orale.

- Un racconto di un ragazzo dei tempi dice cose che confrontando con il modus operandi di alcune genti di oggi si possono ricavare delle assomiglianze.
- "L'allievo non può arrivare in ritardo e ne può essere irrequieto altrimenti il maestro lo bastona. Al ch  il ragazzo chiede al padre di aiutarlo a ricordare in orario. La mattina, la madre gli preparava due panini e lui andava a scuola!
- Comunque gli ha chiesto al padre di "ruffianarsi" il maestro invitandolo a casa. Arrivato il pranzo il maestro siede al posto di onore e prima di andare via i genitori gli regalano dell'olio, pane, vesti e un bell'anello segno di riconoscenza per la dedizione all'insegnamento."
-
-



Polis

- Nel III sec a.C. si apre l'età del bronzo e in questo periodo si svilupparono due civiltà:
- 1 - Talassocrazia minoica
- 2 - Cultura micenea
- Creta per il commercio marittimo e il pensiero si basa sulla libertà per tutti e tutte.
- Micene invece è governata da potenti signori che controllano l'agricoltura, la pastorizia. Il regno miceneo sparisce con l'invasione dorica e i Dori favoriscono l'aristocrazia terriera. Col tempo le trasformazioni si indirizzano alla scolarizzazione e alla democrazia.
- Nel XI a.C. si ha l'età del ferro ed in questo periodo la Grecia ha i Dori che sconfiggono gli Achei Micenei con le armi in ferro, tuttavia dopo qualche secolo si torna all'agricoltura. Questo periodo si chiama Medioevo Ellenico e dura fino al sec. VIII a.C.
- Gli antichi poemi raccontano la diffusione del ferro, l'invenzione della Scrittura Alfabetica, l'uso della Moneta Coniata.

- Diventa attivo l'apprendimento del leggere e scrivere. Si espandono città. Le geste sono contate nei poemi omerici tenuti in considerazione da Pisistrato in poi per l'educazione morale. Nei poemi si esaltano i valori guerrieri e in particolare l'Areté come possesso di dati innate.
- **Le Polis**
Nella Grecia Ionia tra il VII sec. e VI sec a.C. oltre all'aristocrazia e alla sacralità del sapere si sviluppa il Pensiero Filosofico e scientifico.
- Anche la mitologia politeistica specie di religione è in declino ed iniziano a farsi strada i culti monoteistici e scienze applicative dell'Egitto e Mesopotamia. Crescono le attività marittime. La mentalità si apre all'uguaglianza sociale ed educativa.
- Inizia così la spiegazione razionale della realtà e della posizione dell'uomo rispetto al Cosmo. Sussiste un cambiamento economico e culturale nelle città-stato greche dell'Asia Minore.



Atene e Sparta

- Le Polis iniziano in Grecia intorno al VI a.C.
- Le città-stato cioè città autonome hanno un governo che tutela gli interessi dei cittadini. Possiamo considerarle la prima forma di democrazia. C'è un'esigenza alla massificazione ergo nasce un modello che si rapporta tra Polis e individuo: EDUCAZIONE DEL CITTADINO.
- Questa si presenta essere rigorosa come risposta alle necessità delle città.
-
- SPARTA
- Si propende alla difesa e alla protezione terriera quindi nella città di Sparta si formano guerrieri
- ATENE
- L'educazione del cittadino è indirizzata al cittadino in funzione di individuo di cultura e politico.

- **Sparta**

- I cittadini erano educati alla guerra quindi dovevano essere in salute per cui i bimbi nati malati venivano lasciati morire sul Monte Taigeto. I bimbi fino a 7 anni crescevano in famiglia.
- Dai 7 anni messi in raggruppamenti chiamate MANDRIE
- 13 anni cambiano Mandria proseguendo il percorso di addestramento militare.
- 20 anni si trasferivano in Comunità adulta la SISSIZI in cui consumavano un posto al giorno. Il candidato poteva essere escluso con un solo voto contrario. Ammesso alla Sissizio doveva pagare una quota. In mancanza del pagamento e di un buon risultato sull'addestramento ai ragazzi non gli spettavano i Diritti Politici.
- 30 anni diventa uno SPARTIATE ed entra in assemblea e fino a 60 anni è attivo per la guerra.
- Le donne non avevano diritti politici e non si occupavano dell'educazione dei figli. Venivano spinte a fare sport per mantenersi in salute e procreare. Le schiave si occupavano dei lavori domestici.
-

- **Atene**

- L'addestramento militare ad Atene apparteneva ai nobili con l'introduzione della Falange Euclida.
- VI fine e inizio V a.C. vennero istituite le prime scuole frequentate da ragazzini di 7 anni per imparare a leggere e scrivere e imparavano a memoria i poemi omerici per apprendere le storie della città e dei miti.
- I greci erano politeisti.
- A 15 anni imparavano un mestiere come fare gli artigiani ecc... Le classi più benestanti potevano proseguire gli studi di Filosofia
- 18 anni EFEBIA cioè il servizio militare di 2 anni. Nel primo anno imparavano ad usare le armi e il secondo anno andavano al confine. Superato l'addestramento facevano Giuramento e gli veniva consegnato uno Scudo e una Lancia. Dopodiché potevano far parte delle assemblee e partecipare alla vita politica..
- Le donne erano obbligate a casa con le madri ad imparare i mestieri femminili del tempo quali la tessitura amministrazione pulizie di casa ecc





“

Amo scrivere ed ho pubblicato alcuni miei libri che puoi trovare nella Libreria Solidale.

Scrivo per giornali, blog e riviste. Richiedi un

Progetto sarò lieta di rispondere alle tue domande!

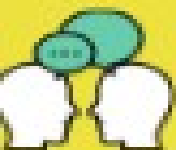
Il pc la bici ed io ovunque nel mondo delle parole...”

H.EDDA CACCHIONI
EDITOR TRADUTTRICE
SCRITTRICE
Counselor

RADIO
H2E



**i podcast del
IL POTERE DELL'ECCELLENZABLOG**



radioh2e@libero.it