

PÉDAGOGUES

Après Paulo Freire, « éducateur du peuple par le peuple pour notre émancipation mutuelle » selon la formule retenue dans notre précédent portrait, parlons d'autres éducateurs dont le nom commence aussi par FREI (libre en Allemand) : Célestin et Elise Freinet.

Célestin et Elise Freinet

Célestin et Elise Freinet, et leurs compagnons seront à l'origine de l'imprimerie à l'école, donc du journal scolaire, du texte libre, de la correspondance scolaire, de classes enquêtes, de la classe promenade... Techniques sentant toujours le souf-

Célestin Freinet, est né en 1896 à Gars en Haute Provence. Il sera instituteur, chercheur et fondateur de l'ICEM (Institut Coopératif de l'École Moderne) jusqu'à sa mort en 1966.

Elise Freinet (1898- 1983) institutrice, révolutionnaire, fondatrice de la revue « Art enfantin » dirigera aussi l'ICEM.



« De la maternelle à l'âge mûr, doit se creuser et s'élargir la voie royale qui porte chacun vers son destin. »

Elise Freinet

Célestin Freinet est fils d'un cultivateur et d'une épicière, ses souvenirs d'enfance font plus souvent référence à la liberté de vivre par monts et par vaux avec les bêtes du village, qu'aux leçons un peu ternes recopiées sur des tableaux trop hauts perchés. Éloigné de toute forme de culture littéraire et documentaire, il entrera pourtant avant 16 ans à l'école normale d'instituteurs.

En poste à 18 ans, il sera mobilisé en avril 1915 et grièvement blessé en 17 au Chemin des Dames.

Fondateur de coopératives agricoles, il prônera naturellement la coopération scolaire.

Dès son retour en classe à Bar Sur Loup en 1920, il met en œuvre des pratiques pédagogiques innovantes, en rupture avec le classicisme qu'il

qualifiera plus tard de « scolastique ».

La légende raconte que c'est par nécessité qu'il innova car sa blessure de guerre l'empêchait de parler longtemps. Michel Barré, dans le Tome 1 de « Un éducateur pour notre temps » précise que « ...sa pédagogie ne lui est pas dictée par le poids d'un handicap, mais par des choix qu'il élucidera progressivement ».

À partir de là, Freinet sera un éducateur-chercheur, engagé à la fois dans la mise en œuvre de techniques d'apprentissage au service de la vie des écoliers et de réflexions théoriques enrichies avec d'autres éducateurs populaires. Il croisera le chemin de Barbusse, de Rolland, de Decroly, de Cousinet, et les réflexions de Ferrière avec celles de Rousseau et de Pestalozzi.

Sébastien Goyer

« Fiers de notre passé, forts de notre expérience, nous lançons des avant-gardes vigilantes et éclairées. Mais c'est tous ensemble ensuite, éducateurs du peuple, que, parmi le peuple, dans la lutte du peuple, nous réaliserons l'École du peuple. »

Célestin Freinet

Bibliographie partielle:

- * L'Éducation du Travail, éditions Ophrys, Paris, 1949. Réédité chez Delachaux et Niestlé en 1960.
- * Les dits de Mathieu, 1949. Réédité chez Delachaux et Niestlé en 1959
- * Œuvres pédagogiques, Seuil, 1994. Édition en deux volumes établie par Madeleine Bens-Freinet, introduction par Jacques Bens:
- * Tome 1 : L'éducation du travail [1942-1943] - Essai de psychologie sensible appliquée à l'éducation [1943].
- * Tome 2 : L'école moderne française [1943. Autre titre : Pour l'école du peuple, 1969] * Les dits de Mathieu [1954] - Méthode naturelle de lecture [1963] - Les invariants pédagogiques [1964] - Méthode naturelle de dessin - Les genèses.
- * Touché ! Souvenirs d'un blessé de guerre, récit, Ateliers du Gué, 1996.
- * Michel Barré, Célestin Freinet, un éducateur pour notre temps, PEMF, 1995 et 1996.

